

(令和6年度)
事業報告

(自 令和6年4月1日 至 令和7年3月31日)
公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団

1. 運営概要

令和6年度は、第4次経営計画の1年目にあたり、経営理念のビジョンとして掲げる、「文化芸術・生涯学習・自然科学・スポーツを通じて 人とまちと未来をつなぎ、にぎわいあふれる『まちの広場』を実現する」ため、伊丹市の8施設の指定管理者として、多種多様で魅力的な事業を実施しました。とりわけ、令和6年度から財団の直接運営となった生涯学習センター内の「フィットネスタスタ」では、文化・スポーツ両方を通じた財団の実績とノウハウを活かすことで、前事業者からの円滑な継承と新たなプログラムの展開により、好評を得ることができました。

令和6年度末で指定期間が満了する文化3館（文化会館、演劇ホール、音楽ホール）及び伊丹ミュージアムについては、財団経営計画や伊丹市文化振興ビジョンを踏まえた事業提案を行い、引き続き令和7年4月からも指定管理業務を受託しました。

2. 事業実施概要

(1) 総務課

職員の健康保持を第一に、就業規則の全部改正やワーク・ライフ・バランスの課題検討など、職員の働き方を見直し、長時間労働をはじめとした労務環境に関する課題に重点的に取り組みました。DX推進計画に基づき、新たな勤怠管理システム、窓口でのキャッシュレス決済やPOSレジ、稟議書の電子決裁システムの導入により事務の効率化も図りました。今後も、労働基準監督署からの是正勧告等を踏まえ、適切な労務管理と事務手続きを徹底します。

また、人材育成基本方針に基づき、職員の中長期的なキャリア形成を支援するため、キャリア面談を実施するとともに、オンライン研修の継続実施、ファンドレイザー（寄付金等資金調達者）資格取得の推進など、職員の能力開発を支援し、将来を見据えた人材の育成を積極的に進めました。

併せて、事業・貸館による収益や助成金等の確保に努めるなど、財務管理を徹底し、財団の経営の安定化を図りました。

(2) 事業企画課

コロナ禍により延期していた財団30周年記念祭『プレイ☆ITAMI』を実施しました。市民公募によるステージ発表と財団施設などによる様々な体験・飲食ブースによる「広場イベント」などを開催したほか、財団30周年記念誌「みらい図鑑」の発行により、市民に親しみやすい財団をアピールし、地域との結びつきを強める機会を創出しました。加えて、これらを契機に、財団内連携も深めることもできました。

また、まちの人たちと協働し、各施設の持つ事業ノウハウ、その特性を掛け合わせた「伊丹オトラク」「鳴く虫と郷町」「キッズフェスいたみ」などを実施しました。伊丹市文化振興ビジョンに呼応した取り組みとして、音楽ホールのレストラン跡地で、伊丹に関わる方々による文化・芸術についてのトークイベントの開催、まちなかの店舗での音楽ライブや「鑑賞 de 寄っトク! itami」を実施するなど、各方面との連携を図り、中心市街地の回遊性向上に寄与しました。

財団の認知度を高める広報活動として、これまでの各施設におけるイベントなどの情報発信に加え、財団ブログを活用し、職員の目線による新たな切り口の情報を発信しました。

【文化芸術、生涯学習、自然科学、スポーツの振興】

① 伊丹市立文化会館(東リ いたみホール)

ア.魅力ある施設の運営について

『夏井いつき句会ライブ』『声優朗読劇フォアレゼン』

中心市街地にある市内最大の施設として、集客力のある公演事業に取り組みました。テレビなどでも人気の俳人、夏井いつき氏を迎えた句会ライブを実施しました。また、伊丹ミュージアムと協力し、荒木村重を題材としたオリジナル台本を人気声優が朗読する企画を実施しました。

イ.にぎわいづくりについて

『テレマン酒蔵コンサート』『伊丹オトラクな一日／伊丹オトラク』

伊丹ミュージアムの旧岡田家住宅・酒蔵を会場に、酒造りの始まりと同時代のバロック音楽を楽しむコンサートを実施しました。また、音楽をまちなかで展開するプロジェクト「伊丹オトラク」の事務局を担い、特に「伊丹オトラクな一日」では、伊丹まちなかバルと共同開催し、まちのにぎわいを創出しました。

ウ.次世代育成について

『ズーラシアンブラス 音楽の絵本 コンブリオ』

『伊丹小学校舞台裏ツアー』『大阪交響楽団アウトリーチ』

クラシックの名曲から映画音楽に童謡まで希少動物が演奏する人気のコンサート「音楽の絵本 コンブリオ」などにより、子どもたちの感性を育む企画を積極的に実施しました。また、小学校との連携による「伊丹小学校舞台裏ツアー」や、無料公開リハーサルに併せて市内小学校2校で「大阪交響楽団アウトリーチ」を継続実施しました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『みんな de 健康体操講座』『文化芸術ビギナーズラボ』

文化芸術だけでなく、健康維持に着目した連続講座「みんな de 健康体操講座」を実施し、これまで企画事業に来場する機会の少なかった層へアプローチを図りました。また、若手研究者を講師に、文化・芸術分野の研究を発表する機会となり、市民が新たな知見を得る場となる「文化芸術ビギナーズラボ」を継続して実施しました。

オ.広報戦略について

ホームページで企画事業の詳細な情報を発信するとともに、X、Instagram、LINEなどSNSを用いた即時性の高い、幅広い年代層への情報発信を行いました。また、事業実施時のアンケートにおいて、「広報伊丹」が最も効果的な広報ツールという結果となっているため、引き続き、伊丹市広報・シティプロモーション課への積極的な情報提供を行い、紙面の獲得を目指しました。

② 伊丹市立生涯学習センター(ラストホール)

ア.魅力ある施設の運営について

『ラスト映画倶楽部』『サロンコンサート』『各種講座事業』『フィットネス事業』

映画やコンサートなどの鑑賞事業のほか、「市民文化塾」や「実技セミナー」、「市民参画事業」、「地域協働事業」などを通し、市民の学習意欲を高めるとともに、令和6年度より「フィットネス事業」を財団の直営とし、財団の実績とノウハウを活かしました。また、生涯学習センターが、図書館や福祉施設等、様々な機能をもつ複合施設であることを活かした連携事業を実施しました。

イ.にぎわいづくりについて

『市民参画事業』『地域協働事業』『ラスト生涯学習フェスティバル』

市民の学習活動の支援に取り組み、学びを通じた市民の出会いの場を創出しました。また、市民が主体となった企画を協働で実施する「市民参画事業」や「地域協働事業」のほか、その成果発表の場となる「ラスト生涯学習フェスティバル」などの開催により、地域の新たなコミュニティづくりに貢献しました。

ウ.次世代育成について

『放課後スイーツクラブ』『子ども寺子屋』『ベビースイミング』

『子育て支援ボランティア事業』『自然工作教室』『夏休み子ども特集』

多目的室、調理室、プール等を活かした複合施設ならではの講座を行い、子どもたちに様々な体験の機会を提供しました。また、親子で参加できる「自然工作教室」や、子育て支援ボランティアもこもこの 20 周年記念夏祭り等、季節に合わせた催しを実施し、各ボランティアグループとも連携して次世代を担う人材を育成しました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『ラスト生涯学習フェスティバル』『歌声広場』

『管楽器アンサンブルコンサート』『健康増進講座』『フィットネス事業』

『夏休み自由プール』

実技系講座や登録団体による市民の活動を支援し、成果発表と鑑賞機会を提供しました。フィットネス事業では、充実したトレーニングマシンやプール、スタジオにおいて、市民の健康づくりをきめ細かくサポートしました。また、学校プールの自由開放の代替えとなる「夏休み自由プール」を実施しました。

オ.広報戦略について

ホームページを活用して詳細な内容を発信し、講座やイベントのネット申し込みを促進しました。また、フィットネスの LINE や財団ブログで実施事業の情報をリアルタイムで発信しました。さらに、近隣地域でフィットネスラストの会員募集のチラシの挟み込みも行い、利用者の増加に繋がりました。

③ 伊丹市立演劇ホール(アイホール)

ア.魅力ある施設の運営について

『アイホールまちかど広場』

夜の森を演出しての昆虫展示や、ベビーカーで入場できる親子向け演奏会、組立式ドームによる出張プラネタリウムなど、市内他施設との連携企画を積極的に開催しました。また、「地域と演劇」を題材に演劇人と市民が「地域の物語」を語り合い交流する「演劇サロン」など、新たな劇場像の模索と提案に向けた催しを実施しました。

イ.にぎわいづくりについて

『焼酎亭AI・HALL寄席』

関西の舞台俳優による落語会「焼酎亭 AI・HALL 寄席」を、市民に気軽に足を運んでもらえるよう、ホールロビーにて定期開催しました。

ウ.次世代育成について

音楽劇『どくりつ こどもの国』『夏休みワークショップ』

『アイフェス!! 2025』『こどもえんげきぱーく』『中学エンゲキブ』

子ども向けファンタジー冒険活劇「どくりつ こどもの国」を音楽劇版として再創作し、伊丹市少年少女合唱団の出演協力を得て、文化会館にて上演しました。また中高生のための「夏休みワークショップ」や、市内中学校・高校演劇部による祭典「アイフェス!! 2025」など、演劇を通して次世代を育む事業を実施しました。さらに、劇場を子どもたちの「遊びの広場」として開放する「こどもえんげきぱーく」や、演劇部のない中学校の生徒向けワークショップ「中学エンゲキブ」に取り組みました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『伊丹想流劇塾』『シニアのための「声に出して読む」』

『レクチャー＆ワークショップ』『土曜日のワークショップ』

短編戯曲の執筆と添削を繰り返して劇作を初歩から学ぶ「伊丹想流劇塾」、60歳以上のシニア世代を対象とした朗読講座や、無理なく身体を動かして演劇やダンスを気軽に体験できる「土曜日のワークショップ」を実施しました。また、若手劇作家が大喜利のスタイルで競う公開戯曲講座や、プロによるチラシ製作講座など演劇的な知見をもとに若い表現者や地域の人々を対象としたワークショップやレクチャーを実施しました。

オ.広報戦略について

劇場サイトや X、Instagram などSNSでの公演・講座情報を随時配信し、オンラインによる広報を積極的に展開しました。また、新聞各紙文化・学芸担当への広報宣伝や、市広報紙やタウン紙への記事掲載依頼、関西主要劇場へのチラシ折込依頼、文化施設などへのチラシ付置手配など、きめ細やかな情報発信に取り組みました。

④ 伊丹市立音楽ホール(伊丹アイフォニックホール)

ア.魅力ある施設の運営について

『aiphonic 地球音楽プログラム』『文化サロン』

世界の音楽を紹介する「地球音楽プログラム」では、ポルトガルやクロアチアから演奏家を招聘した公演を実施しました。また、サクソや津軽三味線の若手気鋭の演奏家によるコンサートなど、多種多様なコンサートを実施しました。さらに、音楽文化の理解を深める「文化サロン」を開催し、市民のための音楽広場として取り組みました。

イ.にぎわいづくりについて

『伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団』『伊丹市民オペラ「ファルスタッフ」』

『伊丹市コーラスグループ連絡協議会』ほか育成団体事業

「伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団」、「伊丹市民オペラ」、「伊丹市コーラスグループ連絡協議会」など、育成団体を中心にした地域のアマチュア演奏家の日々の研鑽や演奏発信活動を積極的に支援し、市民の主体的な音楽活動の拠点施設として、地域市民と一体となったにぎわいの創出に取り組みました。

ウ.次世代育成について

『伊丹小学校舞台裏ツアー』『シティフィル ファミリーコンサート』

『シティフィル 親と子の管弦楽コンサート』『シティフィル 出張演奏会』

小学生を対象にした「舞台裏ツアー」のほか、伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団による家族や親子で気軽に楽しめる「親と子の管弦楽コンサート」や、保育所・幼稚園への「出張演奏会」を実施し、子どもたちが音楽に触れる機会を多角的に提供しました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『アイフォニック音楽教室』『クローバーコンサート』『市民合唱祭』

『メインホールでピアノを弾いてみよう』『生演奏で賛沢ラジオ体操』

音楽を通じた、市民の生きがいづくりと仲間づくりの拠点施設となるよう、市民が出会い、歌唱・楽器演奏を共に学ぶ「音楽教室」(オカリナ・ゴスペルなど)の開講に加え、市民の主体的活動を支援するため、育成団体や他施設との連携及び地域や市民の音楽活動の推進に努めました。

オ.広報戦略について

「広報伊丹」「チラシ布置」「DM」「ホームページ」など、主軸となる広報宣伝に加え、Xなどの SNS では更新頻度を高めるとともに、主催事業だけではなく伊丹市の様々な施設や事業と連動させることで、ターゲット層の幅を広げ、相互的な宣伝効果を高める情報発信に取り組みました。

⑤ 市立伊丹ミュージアム(I/M)

ア.魅力ある施設の運営について

『junaida 展「IMAGINARIUM」』『酒を醸す、酒をたしなむ』『伊藤潤二展』
『ハイブリッド展「虫」』『2024 伊丹国際クラフト展「酒器・酒盃台」』

京都在住画家の大規模個展「junaida 展「IMAGINARIUM」」、旧岡田家住宅・酒蔵 350 年記念展「酒を醸す、酒をたしなむ」、全世界に熱狂的なファンを持つ鬼才ホラー漫画家の大規模巡回展「伊藤潤二展 誘惑」、日本の文化と歴史の中に様々な形で登場する「虫」たちを多角的に紹介した「ハイブリッド展「虫」」等、知的好奇心を刺激する魅力的な展覧会を開催しました。また、「2024 伊丹国際クラフト展「酒器・酒盃台」」では、海外 11 ヶ国からの応募を含む総数 1,184 点の作品が集まりました。

イ.にぎわいづくりについて

『鳴く虫と郷町』『郷町〇店』『文化財活用事業』

「鳴く虫と郷町」のメイン会場として実施した展示及び多様な関連企画、市内外の人気店が出店、ワークショップ等を行う「郷町〇店」、旧岡田家住宅・旧石橋家住宅を落語公演やパフォーマンスで活用する「文化財活用事業」など、幅広い利用者層に対し伊丹ミュージアムに足を運ぶ機会を提供し、まちのにぎわい創出に貢献しました。

ウ.次世代育成について

『むかしのくらし展』『むかしさがし探検隊』『夏休み1日クラフト教室』

小学3年の社会科授業と連携し、昭和期の生活用具と暮らしを紹介する「むかしのくらし展」を開催しました。また、クイズ形式で伊丹の歴史を楽しく学ぶ「むかしさがし探検隊」、多様な工芸実技を学べる「夏休み 1 日クラフト教室」を開催し、子どもたちの感性や創造力を育む事業を展開しました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『学ぼう！伊丹の歴史「伊丹歴史講座」』『工芸実技講座』

『伊丹ジュエリースタジオ』

郷土史研究入門として伊丹の歴史を様々な角度から学ぶ「伊丹歴史講座」、手織・染色・型染・陶芸・版画・ジュエリーなどの工芸の技術を一流の講師陣から実践的に学べる「工芸実技講座」「伊丹ジュエリースタジオ」を実施しました。

オ.広報戦略について

ホームページでは、美術・工芸・歴史・俳諧俳句の総合的な発信拠点である伊丹ミュージアムの活動と魅力、施設概要、利用案内などについて分かりやすく紹介し、展覧会や講座、イベントなどの積極的な情報発信を行ったほか、X や Instagram などのSNSも大いに活用しました。また、連携・活性化グループが中心となり、同じ“まちなか”である周辺地域の施設・店舗と連携した中心市街地への情報発信にも力を入れました。

⑥ 伊丹市立図書館南分館

ア.魅力ある施設の運営について

『鳴く虫BOOKセレクション』『館内テーマ展示』

図書の貸出やレファレンスなどの基本的な図書館業務だけでなく、読書普及事業や市民参画事業などを実施し、より多くの市民に本との出会いの機会を創出しました。また、文化施設や福祉施設、フィットネスなどが併設された複合施設の中の図書館という利点を活かし、様々な連携事業を行うことで、新たな利用者の増加に繋がりました。

イ.にぎわいづくりについて

『本の福袋』『読書週間しおりくじ』『館内テーマ展示』

『他施設事業との連携企画』

おすすめの本をテーマごとに袋詰めした「本の福袋」や「読書週間しおりくじ」などを実施し、多くの市民が本を選ぶ楽しみを味わうことができる雰囲気づくりに努めました。また、他施設の事業に関連した「館内テーマ展示」により、各事業をPRし、施設間での利用者の回遊を図り、地域の生涯学習、文化振興、及び健康増進にも貢献しました。

ウ.次世代育成について

『ほうかご図書館くらぶ』『トライやる・ウィーク』『おはなし会』

『赤ちゃんと絵本のふれあい講座』

小中学生が図書館のイベントを立案・実施する「ほうかご図書館くらぶ」や、学校教育と連携した中学生対象の「トライやる・ウィーク」などを通して、図書館を利用することで生涯続く読書の楽しみを子ども達に伝えました。また、「赤ちゃんと絵本のふれあい講座」や「おはなし会」などの実施により、子育て世代にも本の魅力を伝えました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『おはなし会』『大人のための朗読会』

『読書家のための健康体操&ブックトーク』

よみかせボランティアによる「おはなし会」や「大人のための朗読会」などを通し、継続的な市民の仲間づくりと生きがいづくりを支援しました。また、「読書家のための健康体操&ブックトーク」では、生涯学習センターと連携し、読書疲れを癒やすストレッチの実践と司書による健康関連書籍の紹介を行い、利用者の健康促進にも貢献しました。

オ.広報戦略について

図書館本館と連携し、ホームページ上で開館カレンダーや所蔵図書の検索など基本情報を案内するとともに、貸出履歴やWeb書棚、スマホ利用券などの新機能についても積極的にPRしました。またブログやインスタグラムを用い、館内展示やイベント案内、他施設との連携事業などの情報を随時発信し、利用者の増加に繋がりました。

⑦ 伊丹市昆虫館

ア.魅力ある施設の運営について

特別展『カブクワこれくしょん 2024』

企画展『盛口満原画展～ゲッチョ先生の宝箱～』

チョウ温室を始めとする生きた昆虫展示のほか、カブトムシ・クワガタムシの魅力を紹介する特別展「カブクワこれくしょん 2024」、博物学者・盛口満氏の自然観察の視点が垣間見える企画展「盛口満原画展」等の展示を実施しました。また、自然観察会や講習会等で、人々に自然と親しみ学ぶ機会を提供しました。

イ.にぎわいづくりについて

『鳴く虫と郷町』『身近な自然』絵はがき事業』

「鳴く虫と郷町」の昆虫担当として、財団各施設や市民と共に、まちなかで虫の声と秋の訪れを楽しむ機会をつくるとともに、「身近な自然」絵はがき事業として、市内郵便局やことば蔵と連携し、市民が描いた絵はがきを、市内郵便局や施設等で展示するなど、館内にとどまらず、自然の魅力を広く伝える活動を実施しました。

ウ.次世代育成について

『授業プログラム』『市内の動植物に関する調査』

市内のこども園や小学校などで特別授業を行う「授業プログラム」では、園児・児童に生きた昆虫の観察や野外での体験活動の機会を提供しました。「市内の動植物に関する調査」では市内の自然状況を調べてその情報をホームページや報告書で広く共有し、次世代の記録としての資料収集を行いました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『伊丹市昆虫館友の会活動支援』『市内自然環境団体等育成支援』

昆虫や自然に興味のある人々が昆虫館を深く利用し、交流の場となっている「伊丹市昆虫館友の会」や市内の自然環境団体の活動を支援するとともに、市と連携した「生物多様性交流フェスティバル」やプチ展示「友の会活動紹介」等で発表の機会も提供し、継続的な学び合いの場づくりを行いました。

オ.広報戦略について

マスコミへの情報提供、SNS を活用したイベント等の情報発信、新聞やネットメディアでのコラム執筆などにより、昆虫の魅力や昆虫館の情報を広く届けました。また、講座や野外調査による地域の昆虫情報の発信、研究報告のオンライン配信などを継続的に行いました。

※ 日本鳥類保護連盟による野生生物保護功労者賞、日本博物館協会による博物館活動奨励賞、全国昆虫施設連絡協議会による矢島賞奨励賞を受賞しました。

⑧ 伊丹市立伊丹スポーツセンター

ア.魅力ある施設の運営について

『四つ葉のクローバーを探そう』『甲子園出場校応援団』『フォトコンテスト』
『植樹イベント』『星見会』『着衣泳にチャレンジ』

「する」スポーツのみならず「みる」機会の創出を目的に、スポーツセンターに足を運ぶきっかけとなるイベントを開催しました。散歩や野球観戦など、「する」スポーツ以外での利用者の増加に繋がりました。また、水難事故から自分の身を守る技術の習得を目的に夏季シーズン前に「着衣泳にチャレンジ」を実施しました。

イ.にぎわいづくりについて

『キッズフェスいたみ』『スポセンさくらまつり』『水びたセンターリターンズ』
『みんな de 花火を楽しもう!』

様々なスポーツや楽器等の体験イベント、スポーツセンターでのお花見など、財団管理施設や地域コミュニティと連携・協働し、事業を実施しました。「スポセンさくらまつり」では、清酒発祥の地をアピールする他、地域の特徴を発信する機会となり、家族や友人が集い、人と人との交流促進、地域の一体感を生み出しました。

ウ.次世代育成について

『親子ふれあいスイミング』『サマーキャンプ』『託児サービス』

親子で運動を楽しみ、保護者間のコミュニケーションを図る「親子ふれあいスイミング」や社会性、協調性を身に付け、自分の能力に挑戦することを促し、自信を育む「サマーキャンプ」を実施しました。また、子育て世代のスポーツ参加を促進するため「託児サービス」の提供を実施しました。

エ.生きがいと健康づくりについて

『スポーツ教室』『健康増進関連事業』『ハイキング』『スポセンぼっちゃ』

スポーツの裾野を広げることを目的に、0歳児から高齢者まで幅広い世代を対象とした、スポーツの基礎となる教室を実施しました。生涯スポーツの推進に努め、仲間づくり・コミュニティの形成の場を提供しました。また、健康増進事業では、スポーツへ無関心な層に発信を行い、運動の習慣づくりを目的としたプログラム提供を実施しました。

オ.広報戦略について

ホームページをリニューアルし、利用者の利便性を向上しました。加えて、週2回定期的にブログの更新をし、親しみやすいスポーツセンターの発信を行いました。またLINEを活用し、教室開催情報やその他、イベントや交流会などの情報を発信しました。

(令和6年度)
事業報告の附属明細書

施設別事業一覧

(追加 は当初事業計画策定後に追加された事業)

① 伊丹市立文化会館(東り いたみホール)

【鑑賞事業】

	事業名	時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
	1 Osaka Shion Wind Orchestra 「ドラゴンクエストコンサート」	4月 13日 (土)	日本で最も長い歴史と伝統を誇る交響吹奏楽団によるゲーム音楽のコンサート	大ホール	S席6,000円	850 人	1,012 人
	2 T-BOLAN LIVE TOUR 2023-2024 "SINGLES"～波紋～	6月 16日 (日)	幅広い世代・全国的にも人気のアーティストT-BOLANによる音楽ライブ	大ホール	7,800円	1,000 人	1,112 人
	3 itami アコーディオンコンサート	8月 17日 (土)	関西を中心に活躍するアコーディオン奏者二組によるコンサート	多目的ホール	1,800円	80 人	58 人
	4 鳴く虫と郷町関連企画 鈴虫と聴くー インド古典音楽	9月 13日 (金)	北インドの伝統楽器、パーンスリー・シタール・タブラのコンサート	多目的ホール	2,000円	50 人	66 人
	5 桂米朝一門 いたみ寄席 長講の会	9月 27日 (金)	「仮名手本忠臣蔵」五段目を題材とした長講「中村仲蔵」を中心とした落語会	多目的ホール	2,200円	80 人	93 人
	6 テレマンの酒蔵コンサート フォルテピアノで薫り立つモーツァルトの魅力	10月 5日 (土)	酒蔵ができた同時代に作曲されたバロック音楽を楽しむコンサート	I/M 酒蔵	3,000円	80 人	98 人
	7 生で聴く「のだめカンタービレ」の音楽会 《室内楽版》	12月 7日 (土)	漫画「のだめカンタービレ」の映像を投影しながら、本格的な演奏を楽しむ音楽会	大ホール	一般4,000円	900 人	280 人
	8 大阪交響楽団無料公開リハーサル	1月 11日 (土)	オーケストラの演奏会直前のリハーサル風景を公開	大ホール	無料	800 人	843 人
	9 いたみ寄席 桂米朝一門会	1月 17日 (金)	桂枝雀が暮らしたまち伊丹の、新春恒例大ホール落語会	大ホール	3,500円	600 人	714 人
	10 革新的なモダンフラメンコユニット TRANSFORMACIÓN	2月 2日 (日)	人気のギターリストとピアニスト、舞踊家による革新的なフラメンココンサート	音楽ホール メイン	4,000円	400 人	130 人
	11 声優朗読劇フォアレゼン ～荒木村重伝 離反～	2月 23日 (祝)	伊丹オリジナルの脚本による人気声優のリーディング公演	大ホール	5,500円	800 人	415 人
	12 桂米朝一門 いたみ寄席 米團治門弟の会	3月 13日 (木)	桂米團治の門弟4人による落語会	多目的ホール	2,200円	80 人	70 人
	13 ピアノ弾こうよ ひいてみ亭な～♪vol.7	2月 9日 (土)	ピアノ、ヴァイオリン、打楽器やギターを自由に演奏できる場を提供	音楽ホール 旧レストラン	無料	80 人	212 人
追加	14 【共催】松浦航大×よよちゃん歌まね ジョイントライブinいたみ	7月 28日 (日)	テレビの歌まね番組で人気を得る二人のジョイントコンサート	大ホール	4,000円	—	1,151 人
	15 【共催】夏休み！ よしもとお笑いライブ in いたみ2024[2st]	8月 3日 (土)	バラエティ番組にも多く出演する芸人による、毎年人気のお笑いライブ	大ホール	大人5,000円	1,400 人	2,365 人
追加	16 【共催】純烈コンサート2025	3月 28日 (金)	NHK紅白歌合戦に連続出演する純烈のコンサート	大ホール	6,000円	—	1,882 人
計						7,200 人	10,501 人

【次世代育成事業】

	事業名	時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
	17 伊丹小学校2年生舞台裏ツアー	6月 14日 (金)	社会科「まち探検」の授業として大ホール舞台や楽屋の裏側を見学	大ホール	無料	180 人	194 人
	18 サンリオファミリーミュージカル「ビューロマスケティア～3人のやさしい銃士たち～」2st	9月 7日 (土)	子どもにも人気のサンリオのキャラクターによるミュージカル公演	大ホール	3,000円	1,500 人	1,589 人
	19 ズーラシアンブラス音楽の絵本 「コンプリオ」	3月 8日 (土)	演奏者が希少動物に扮した人気コンサート	大ホール	大人3,000円	750 人	663 人
	20 大阪交響楽団 小学校アウトリーチ①	11月 29日 (金)	大阪交響楽団のリハーサルに合わせて楽団員による音楽の授業を実施	昆陽里小学校	無料	180 人	86 人
	21 大阪交響楽団 小学校アウトリーチ②	12月 9日 (月)	大阪交響楽団のリハーサルに合わせて楽団員による音楽の授業を実施	神津小学校	無料	80 人	74 人
	22 【共催】劇団飛行船マスケプレイミュージカル「ピーターパン」	10月 27日 (日)	創立50年を超える人気劇団による、フライングが見どころのミュージカル公演	大ホール	2,800円	450 人	602 人
計						3,140 人	3,208 人

【講座・ワークショップ事業】

	事業名	時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
	23 夏井いつき句会ライブ in 伊丹	3月 29日 (土)	メディアでも人気の俳人・夏井いつきを迎えての句会	大ホール	3,000円	700 人	705 人
	24 みんなde健康体操講座	年12回	平日の昼間に無理をせずに健康体操を行う連続講座	中ホール	750円	250 人	311 人
	25 スポーツ健康増進講座 かんたん 筋トレ！	年12回	平日の夜間に継続的に運動に取り組むことを促す健康講座	中ホール	1,500円	180 人	85 人

事業名		時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
	文化芸術ビギナーズラボ		若手研究者を講師に文化・芸術分野の研究の最先端をレクチャーする講座	大会議室	500円	70 人	
26	第1回「近現代バレエとバリエ・バレエ・リュスとバレエ・デ・シャンゼリゼ」	11月 15日（金）	世界中に総合舞台芸術としてのバレエを広めたバレエ・リュスを紹介				19 人
27	第2回「フランス・アニメーションとシュルレアリスム」	11月 30日（金）	「シュルレアリスム」をキーワードにして、アニメーション表現の変遷をたどる				23 人
28	第3回「映画のパリ、パリの映画—ヌーヴェル・ヴァーグの時代を中心に—」	12月 14日（金）	パリを舞台に描かれることが多かったヌーヴェル・ヴァーグの時代の映画				20 人
29	オマルトヴェンザーのふきだし	1月31日～2月7日	不登校などの孤独・孤立支援として工作を行う企画	教育支援センター「やまびこ」	無料	50 人	21 人
計						1,250 人	1,184 人

【地域連携・協力事業】

事業名		時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
30	伊丹オトラクな一日／伊丹オトラク	5月 18日（土）	伊丹まちなかバルと同時開催の音楽イベント	市内各所	無料	19,500 人	7,800 人
31	伊丹オトラクな一日／伊丹オトラク	10月 19日（土）	オトラクミュージシャンによる中心市街地などでの音楽イベントを実施	市内各所	無料	500 人	6,500 人
32	キッズフェスいたみ2024 鳴らしてみよう！楽器体験	11月 24日（日）	伊丹スポーツセンターと連携し、ピアノやヴァイオリンの楽器体験の機会を提供	伊丹スポーツセンター	無料	300 人	29 人
33	いたみでおさんぽ～文化財を巡る～	1月 25日（土）	I/M酒蔵や東リインテリア館などの文化財を巡る、まち歩き企画	市内各所	500円	10 人	13 人
追加 34	芸術文化観光専門職大学臨地実習 第2クォーター	9月5日～16日	「鳴く虫と郷町」を中心に文化施設での取り組みについてレクチャーと実践	市内各所	無料	—	6 人
追加 35	芸術文化観光専門職大学臨地実習 第4クォーター	2月13日～24日	中心市街地の文化施設の連携事業や普及啓発事業についてレクチャーと実践	市内各所	無料	—	3 人
計						20,310 人	14,351 人

【市民参加・参画事業】

事業名		時期	内容等	会場	料金	入場者見込	入場者数
36	市民ピアノリレーコンサート2024	7月 6日（日）	フルコンサートピアノ2台を活用した、市民ピアニスト100組によるコンサート	大ホール	出演者3,500円	350 人	252 人
37	市民ピアノリレーコンサート2024関連企画 ミニロビーコンサート	7月 6日（日）	市内在住、在勤、在学者から公募した出演者によるロビーコンサート	ホワイエ	無料	70 人	80 人
	エントランスホール活用事業		エントランスホールの空間を活かしたコンサートやイベント		無料	60 人	
38	令和6年度 県内芸術家ロビーコンサート ITAMI クリスマスロビーコンサート	12月 19日（木）	兵庫県芸術文化協会の支援を得て、ハーブのミニコンサート	エントランス			110 人
39	市民音楽家によるエントランスコンサート	3月 22日（土）	バラエティ豊かな3組の市民音楽家によるミニコンサート	エントランス			95 人
	市民企画公募事業 いたmeets(み～つ) 子どもと楽しむフェスティバル2025		市民の企画者を育成することを目的に企画を公募		有料/無料	520 人	
40	いきいき親子似顔絵	2月 15日（土）	親子でスマホの顔写真から似顔絵を描くワークショップ	大会議室	500円		8 人
41	親子で楽しく！木管五重奏ミニコンサート	2月 15日（土）	クラリネット・オーボエ・フルート・バスクリネット・ホルン5つの木管楽器コンサート	エントランス	無料		177 人
42	脳もすくすく子どもの体幹育て遊び・トレ！	2月 16日（日）	姿勢や安定したこころの土台となる「体幹」を育てるトレーニング	中ホール	無料		20 人
43	わくわく！アートワークショップ —雪の結晶をデザイン！オリジナル・バッグをつくらう—	2月 16日（日）	雪の結晶を自由にデザインしてバッグに描くワークショップ	大会議室	1,000円		8 人
44	みんなで奏でるトーンチャイム	2月 16日（日）	トーンチャイムの演奏体験とミニコンサート	エントランス	無料		134 人
45	君も今日からマジシャン！キッズマジック教室&ミニショー	2月 16日（日）	かんたんなマジックを学び、観客の前で覚えたマジックを子どもたちが発表。	多目的ホール	1,000円		42 人
46	【共催】カンパニーでこぼこ 第22回公演『シンデレラ』[2st]	7月 21日（日）	オーケストラの生演奏でバレエ公演。子役をオーディションでキャスティング。	大ホール	SS席10,000円	2,000 人	1,558 人
47	【共催】第25回関西男声合唱祭 パッカスフェスタ	11月 3日（祝）	関西各地の男声合唱団が出演するフェスティバル。開館記念日に継続的に実施。	大ホール	1,000円	1,000 人	1,200 人
48	【共催】BEARs Music Company オペレッタ『メリー・ウィドウ』	11月 24日（日）	市内の若手声楽家との協働によるオペレッタ公演	音楽ホールメイン	4,500円	350 人	286 人
計						4,350 人	3,970 人

合計						36,250 人	33,214 人
----	--	--	--	--	--	----------	----------

【共催】各種団体、プロダクションと共同主催

② 伊丹市立生涯学習センター(ラスタホール)

【講座事業】

	講座名	時期	講師・内容	講座数	受講料	受講者見込	受講者数
1	市民文化塾	春期・秋期 冬期	「ラスタ教養大学（一般教養／言葉文化）」 「源平盛衰記の魅力」 「大人が学ぶ高校日本史（人物篇／出来事篇）」 「学び直し世界史」 「滝川好夫の政治経済塾／金融教育塾」 「小野恭靖の古典文学塾」 「大人のためのやり直し英語」	19講座	3,000～ 11,000円	4,000 人	4,044 人
2	実技セミナー	春期・秋期 通年	「英会話講座」 「俳句入門講座（楽しもう／はじめよう）」 「パソコン個人レッスン」 「楽しい水彩画」	11講座	4,000～ 11,500円	900 人	1,198 人
3	健康増進講座	春期・夏期 秋期・冬期 通年	「太極拳講座」 「朝のピラティス／夜のピラティス」 「朝のヨガ／夜のヨガ」 「姿勢改善エクササイズ」 「ポールピラティス（18時コース／19時コース）」 「基本のハタヨガ」	38講座	9,000～ 11,000円	4,800 人	6,320 人
4	青少年育成講座	春期・秋期 冬期 夏休み期間	「えいごではなそう」 「放課後クラブ（料理／手芸／スイーツ）」 「キッズ科学クラブ」 「夏休み子ども特集」 （水泳・走り方・鉄棒・工作・手芸等 全28講座）	41講座	450～ 6,400円	1,300 人	892 人
5	子育て支援講座	通年	「親子でわくわく遊び（ひよこ／うさぎ）」 「ベビースイミング（6か月～1歳／1～2歳）」 「パパと一緒に運動あそび」 「赤ちゃんと絵本のふれあい講座」※ ※南分館共催 「絵本と音楽であそぼ！」※ ※南分館共催 「女性のための英語サロン」 「女性のためのマネーサロン」	27講座	無料～ 6,400円	1,800 人	2,073 人
6	食育講座	通年	「男性料理入門（木曜／土曜）」	12講座	各5,700円	200 人	228 人
計						13,000 人	14,755 人

【鑑賞事業】

	事業名	時期	内容・出演者等	入場料金(前売)	入場者見込	入場者数
7	ラスタ映画倶楽部	5月25日 1月25日	身近なホールで良質な名画を楽しむ 「ある男」「別離」「花嫁の父」	600～800円	500 人	497 人
8	サロンコンサート	10月6日	「マリンバ&ピアノコンサート」	800～1,000円	80 人	71 人
計					580 人	568 人

【市民参画事業】(講座・イベント・展示)

	事業名	時期	内容	参加費(入場料は全て無料)	参加者見込	参加者数
9	朗読ワークショップ事業	春期・秋期 6月8日	「朗読ワークショップ（講座）」 「楽しい朗読（講座）」 「ラスタ朗読ワークショップ（公演）」	無料～13,000円	300 人	358 人
10	アンサンブル育成事業	春・秋・冬 7月13日 12月14日	「管楽器アンサンブル講座」 「ラスタ サマーコンサート」 「管楽器アンサンブル クリスマスコンサート」	無料～11,000円	1,000 人	853 人
11	フィットネス関連イベント	8月1・2日 10月14日 12月21日 12月25日 2月11日	「朝活スィム(中学生対象)」 「体育の日のつどい 健康フェスティバル」 「太陽礼拝チャレンジ」 「クリスマス運動会」 「ブル運動会」	無料～1,000円	500 人	181 人
12	歌声広場事業	春・秋・冬 6月23日 11月24日	「懐かしの歌を皆で歌おう（講座）」 「皆でつくる歌声広場（公演・年2回）」	300～5,400円	500 人	555 人
13	ラスタ生涯学習 フェスティバル	2～3月 3月2日 3月3日	「登録団体によるエントランスでの作品展示」 「登録団体によるステージ発表会」 「登録団体による体験講習会」	ステージ 1,500円 展示 1,000円	1,600 人	2,523 人
14	ラスタでマイギャラリー 市民ギャラリー	6月・11月 通年	エントランスホールでの市民作品展 市民によるフリースペースでのミニ作品展	無料	2,200 人	2,537 人
追加 15	ラスタ夏休みラジオ体操	7月21日 ～31日	エントランスホールでの市民対象	無料	— 人	216 人
計					6,100 人	7,223 人

【地域協働事業】(講座・イベント・展示)

	事業名	時期	協働で企画運営する団体・グループ / 内容	参加費	参加者見込	参加者数
16	学生＋ラスタホール企画	2月9日 3月19～24日	「ジェネレーション活動（大阪大学との共催）」 「ワールドアートクリエイト（市内4高校美術部作品展）」	無料	600 人	639 人
17	ラスタ自然クラブ事業	4月15日 8月24日 11月23日 2月17日	「伊丹緑地自然観察会」 「自然工作教室」 「ラスタこども広場」 「冬の昆陽池公園の自然観察会」	無料 500円 300円 無料	80 人	175 人
18	子育て支援ボランティア事業	通年	「子育て支援ボランティアもこもこによる講座・イベント」 （親子で作ってあそぼ！／クリスマス／節分 他）	無料～ 100円	300 人	387 人
19	地域グループ育成事業 （サイエンスカフェ伊丹）	通年	「サイエンスカフェ伊丹との共催企画（年11回）」 （中学生～大人が気軽に楽しめる科学の世界）	800円	250 人	353 人
20	地域グループ育成事業 （生涯学習ボランティア グループ）	春期・秋期 通年	「ラスタ三期会による企画講座（年3回）」 「ラスタ歴史クラブによる企画講座」 （歴史サロン・2回／伊丹の歴史と文化財・5回） 「ラスタ海外クラブ（海外紀行・10回）」	無料～ 1,500円	500 人	770 人
21	地域グループ育成事業 （登録団体、その他）	5月26日 11月17日	「朗読赤とんぼによる大人のための朗読会（年2回）」	無料	60 人	78 人
22	NPO・他施設・団体・企業 等との共催企画	通年	「NPO法人あなたらしくをサポート（講座・年1回）」 「明治安田生命（講座・年3回）」 「スマホ講座（兵庫県・年2回）」 「スマホ講座（ソフトバンク・年10回）」 「スマホサポーター養成講座（年3回）」 （健康・生きがい就労ラボ／公民館） 「伊丹市社会福祉事業団との講座（年1回）」 「いたみ杉の子（展示・年1回）」 「大阪ユニセフ協会（展示・年2回）」 「伊丹愛ネットワーク会議連携事業（イベント）」 ※「笹原小6年生 日本画解説に挑戦しよう！（展示）」	無料	6,700 人	4,825 人
23	財団内連携事業	春期・夏期 秋期・冬期	「読書家のための健康体操＆ブックトーク／ 大人のブックトーク 他（図書館南分館）」 「どんぐりカーをつくろう」（昆虫館・図書館南分館） 「ラスタホールに昆虫館がやってくる（昆虫館）」 「生物多様性交流フェスティバル（展示）／伊丹の自然絵 はがき展（展示）他」（伊丹市みどり自然課・昆虫館） 「キッズフェス（伊丹スポーツセンター）」 「鳴く虫と郷町 関連企画（鳴く虫と郷町実行委員会）」 他	無料	1,300 人	5,121 人
24	子ども寺子屋	7～8月	地域の先輩が小学生または市民を対象に学びの場を提供。 （歴史、篆刻、防災、日本舞踊、星の観察 など 6回）	無料	120 人	121 人
25	社会教育施設三館連携 事業	3月27日	公民館・きららホールとの連携事業 スマホサポーター養成講座受講生による「スマホ相談 室」実施のためのキックオフ	無料	50 人	8 人
計					9,960 人	12,477 人

【フィットネス事業】 R6年度より財団直営

	事業名	時期	内容	参加費	参加者見込	参加者数
26	フィットネスラスタ事業	通年	ジム・プール・スタジオ・個人向けプログラム指導 初回有料体験 他	1回500～ 月10,200円	－ 人	66,012 人
－	フィットネス関連イベント	夏期・秋期 冬期	市民参画事業 No.11で記載		－ 人	(181) 人
27	サービスプログラム	通年	ZUMBA／エアロ／百歳体操／JAZZ DANCE 他 ＜週44プログラム・年間2,198回＞ （※参加人数はフィットネスラスタ事業に含む）	－	－ 人	(37,113) 人
28	夏休み自由プール	7～8月	市内小学校の自由プールに代わる地域の子ども支援事業 （休館日の火曜・5日間）	無料	－ 人	417 人
計					－ 人	66,429 人
合計					29,640 人	101,452 人

③ 伊丹市立演劇ホール(アイホール)

【公演事業】

事業名	時期	内容等	会場	上演数	料金	入場者見込	入場者数
1 「みんなの劇場」子どもプログラム 音楽劇『どくりつ こどもの国』 『こどもとおとなのための演劇ワークショップ+ステージツアー』	8月 24日(土) ～25日(日)	北欧神話を下敷きに子どもたちの冒険を描いたファンタジー作品。R5年度に続いて音楽劇として改訂上演。	文化会館大ホール	2	4,000円	900人	548人
	8月 25日(日)	実際の舞台上で、劇中シーンを出演者とともに実際に体験する演劇ワークショップ。講師:岩崎正裕 他	文化会館大ホール	1	親子で2,000円	40	28人
2 アイフェス!! 2025 AI・HALL 中学高校演劇フェスティバル	3月 29日(土) ～30日(日)	伊丹市内の中高演劇部による「演劇の祭典」。各校とも代表作を持ち寄り、日頃の成果を発表。	イベントホール	5	無料	800人	622人
3 焼酎亭 AI・HALL 寄席	6月1日(土) 9月7日(土) 3月8日(土)	関西小劇場俳優陣による落語一門・焼酎亭。ホールロビーでカジュアルな落語会を開催。	ホワイエ	6	1,000円	180人	218人
計				14		1,920人	1,416人

【講座事業】

講座名			時期	講師・内容等		回数	受講料	参加者見込	参加者数
4	伊丹想流劇塾第8期		5月～1月	少人数制の実践戯曲講座。塾頭・岩崎正裕、師範・サリng ROCK。	カルチャールームB	15	56,000円	180人	185人
	伊丹想流劇塾第8期 読み合わせ会『天使と夜と穴と宇宙と』		1月13日(月)	受講生自ら出演しての自作戯曲読み合わせ会	イベントホール	1	無料	100人	120人
5	シニアのための「声に出して読む」前期・後期		6月～10月	60歳以上のシニア層を対象にした朗読講座。絵本、詩、小説など様々な言葉を「声に出して読む」。講師：林英世	カルチャールームA	12	12,000円	100人	162人
	シニアのための「声に出して読む」発表会 前期・後期		3月10日(月)	各期講座最終回に、受講生による成果発表会を開催	カルチャールームA		無料		54人
6	アイホールワークショップ	演劇のチラシができるまで～アイデアを掘り起こすコミュニケーション～	6月22日(土)	演劇作品のコンセプトやアイデアをヴィジュアル化する「チラシ」製作講座 講師：山口良太	カルチャールームA	1	3,000円	150人	23人
		劇作大喜利	9月23日(月)	若手劇作家が大喜利スタイルで劇作を競う公開戯曲講座。司会・進行：土田英生	イベントホール	1	1,500円		51人
		アップデート舞台製作～制作現場の今を考える	2月10日(月)、2月23日(日)、3月3日(月)	現在の舞台芸術の制作現場における、最新の知識や考え方を学ぶ講座 ファシリテーター：若旦那家康	カルチャールームB	3	5,000円		24人
7	アイホールまちなか広場	演劇サロン「伊丹の物語」が紡ぐもの	12月1日(日)	「伊丹の物語」プロジェクトを振り返りながら、「地域」の物語について語りあう。ゲスト：ごまのはえ他	ホワイエ	1	500円	800人	16人
		施設間連携事業 昆虫館「むしむし☆ナイトフィーバー」	9月8日(日)～15日(日)	昆虫館連携企画。舞台照明で夜の森を演出し、ホール内で夜行性昆虫の生体展示を開催。	イベントホール	1	無料		1,047人
		施設間連携事業 音楽ホール「親と子の管弦楽コンサート」	9月14日(土)	ベビーカーのまま入場可能、0歳児から楽しめる管弦楽コンサート※詳細は音楽ホールにて報告	イベントホール	1	—		—人
		施設間連携事業 スポーツセンター「アイホール de スポセンヨガ」	9月9日(月)	鳴く虫の声とともにホワイエで「ゆったり」ヨガ教室 ※詳細はスポーツセンターにて報告	ホワイエ	1	—		—人
		鳴く虫と郷町関連企画	9月15日(日)	「鳴く虫と〇〇やさんの絵本読み聞かせ会and鳴く虫とひと箱古本市」。※入場者394人(むしむしにカウント)	ホワイエ	1	無料		—人
		施設間連携事業 こども文化科学館『みにminiプラネタリウム』	2月22日(土)	組立式移動ドームによる出張プラネタリウム	イベントホール	6	無料		50人
8	こどもえんげきばーく		6月30日(日) 9月29日(日) 2月16日(日)	劇場を開放し、さまざまな遊びを通じて多様な表現や発想を育む「遊びの広場」。講師：まいやゆりこ 他	イベントホール	3	500円	50人	57人
9	ワークショップ 中高生	中高生のための演劇ワークショップ	7月25日(木)、26日(金)、8月10日(土)	現役で活躍する演劇人から、部活動とは違う創作のヒントを学ぶワークショップ 講師：高安美帆、小原延之 他	イベントホール	3	中学無料 高校500円	120人	68人
		高校生のための戯曲講座	7月29日(月)、8月12日(月)、8月19日(月)	現役の劇作家から戯曲執筆のノウハウを学ぶ。講師：土橋淳志・中嶋悠紀子	カルチャールームA・B	3	500円		5人
10	中学エンゲキブ		5月～3月	演劇部に所属していない中学生を対象に、気軽に演劇を体験してもらう連続ワークショップ。講師：上田一軒	カルチャールームA	9	500円	70人	35人
11	ワークショップ 土曜日の	ストレッチエクササイズ	前期：4月～7月 後期：9月～12月	ダンサーによるストレッチ講座。講師：ボヴェ太郎	文化会館大和室	11	1,200円	280人	168人
		お芝居をかじってみよう	5月13日～6月10日(土)	初心者対象の演劇講座。講師：上田一軒	カルチャールームA	4	1,200円		69人
		体幹ストレッチでバランスアップ	1月25日～2月22日(土)	ダンサーによる、体幹を鍛えるための講座。講師：相原マユコ	カルチャールームA	4	1,200円		24人
追加	12	リーディング公演『国道171号線を行く象』	12月16日(月)	「伊丹の物語」プロジェクト『イタミ・ノート』の短編を朗読劇として上演。演出：ごまのはえ、出演：高安美帆	音楽ホール レストラン跡地	1	無料	30	25人
追加	13	教育現場へのアウトリーチ 県立伊丹高校への演劇講師派遣	5月30日(木) 6月6日(木)	県立伊丹高文化祭「ヤングフェスティバル」3年生クラス劇の指導。講師：小原延之・橋本匡市・県高OG	兵庫県立伊丹高校	4	無料	—人	614人
			3月17日(月)	次年度文化祭に向けての2年生対象「演劇のつくり方」講座。講師：小原延之・橋本匡市ほか	兵庫県立伊丹高校	2	無料	—人	310人
計						88		1,880人	3,107人
合計								3,800人	4,523人

④ 伊丹市立音楽ホール(伊丹アイフォニックホール)

【鑑賞事業】

事業名		時期	内容等	会場	料金	入場者当初見込	入場者数
メイン事業	公演事業						
	1 <一般事業> ザ・レヴ・サクソフォン・カルテット	5月18日(土)	若手サクソフレイヤーの上野耕平率いるサクソカルテットによるコンサート。前日には中高生、社会人など、吹奏楽演奏者・指導者を対象にしたワークショップも開催。	メインホール	一般前売 3,000円	345人	403人
	2 <aiphonic地球音楽プログラム> アナ・ヴィドヴィチ クラシックギターリサイタル	7月20日(土)	クラシックギター界のスターであり、クロアチア出身のアナ・ヴィドヴィチによるリサイタル。難曲をも爽快に弾きこなす華麗なテクニクとともに、世界的にも評価の高い演奏をお届けする。	メインホール	一般前売 4,000円	345人	422人
	3 <aiphonic地球音楽プログラム> カルミーニョ ～ポルトガルの民族歌謡・ファド～	10月14日(月祝)	ポルトガルの民族歌謡「ファド」の伝統を引き継ぎながらも、新しいジャンルやアレンジにも挑戦するファド界のトップシンガー・カルミーニョによる初来日公演。	メインホール	一般前売 4,000円	365人	412人
	4 <一般事業> 中村湧己津軽三味線・民謡リサイタル ACOUSTICS『春雷鳴翔』	3月2日(日)	津軽三味線のリサイタル、ピアノ伴奏の部あり	メインホール	一般前売 3,000円	370人	296人
地域連携・市民参画事業	公演・講座・ワークショップ事業						
	5 アイフォニック音楽教室 ゴスペル発表会	12月16日(月)	ゴスペル教室受講生による成果発表会	メインホール	無料	300人	237人
	6 伊丹小学校2年舞台裏ツアー まちたんけん	6月14日(金)	メインホール等の舞台見学・体験	メインホール	無料	150人	195人
	7 PLAY! AP企画	7月・8月	夏休み「メインホールでピアノを弾いてみよう!」 「生演奏で賛沢ラジオ体操」(施設間連携)	メインホール	有料	300人	123人
育成団体連携事業	<伊丹市民オペラ公演実行委員会>						
	8 伊丹市民オペラ プレ企画	10月27日(日)	市民オペラPRミニコンサート(施設間連携)	伊丹ミュージアム	1,000円	80人	100人
	9 第39回 伊丹市民オペラ定期公演	1月26日(日)	演出「ファルスタッフ」	東りいたみホール 大ホール	S 5,500円 A 5,000円 B 3,500円 いたみっこ席 1,000円	900人	831人
	<伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団>						
	10 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団 ファミリーコンサートVol.34	5月26日(日)	伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団による管弦楽コンサート(シティフィル主催)	東りいたみホール 大ホール	無料	900人	867人
	11 親と子の管弦楽コンサート in アイホール	9月14日(土)	伊丹シティフィルのメンバーによるアンサンブル(施設間連携)	アイホール	1組 1,000円	150人	127人
	12 サロンコンサートvol.26	2月22日(土)	伊丹シティフィルのメンバーによるアンサンブル	小ホール	500円	50人	49人
	13 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団 第33回定期演奏会	9月22日(日)	伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団による管弦楽コンサート(シティフィル主催)	メインホール	一般 1,500円	360人	469人
	14 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団 名曲コンサートVol.33	3月23日(日)	伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団による管弦楽コンサート(シティフィル主催)	メインホール	一般 1,500円	360人	393人
	15 地域へのアウトリーコンサート	通年	保育所、幼稚園、老人会、公共施設、商業施設等、地域へのアンサンブルの出張演奏会	地域	無料	2,000人	3,487人
	<伊丹市コーラスグループ連絡協議会>						
	16 コーラス交歓会 いたみっこ!合唱の集い	11月10日(日)	コーラスグループ連絡協議会加盟団体が参加	小ホール2	無料	50人	34人
	17 第29回 クローバーコンサート	7月7日(日)	コーラスグループ連絡協議会加盟団体が参加	メインホール	無料	400人	411人
	18 第33回 楽しい合唱講習会	9月8日(日)	講師:秋本靖仁	東りいたみホール 中ホール	無料	100人	117人
	19 第59回 伊丹市民合唱祭	12月1日(日)	コーラスグループ連絡協議会を中心に20以上の団体が出演する合唱の祭典	メインホール	無料	1,000人	1,162人
	計					8,525人	10,135人

【講座事業】

事業名		時期	内容等	回数	受講料	延べ人数当初見込み	延人数
文化サロン	20 話題探訪①	6月	「フランスの伝統的大衆音楽と輪(ふいご)楽器の魅力」	3講座	各1,500円	180人	149人
	21 話題探訪②	7月	「潮風がたぐ音楽 —沖縄・ハワイアン・ボサノヴァ—」				
	22 話題探訪③	8月	「カリンバ講座 ～親指だけで奏でられる小さな箱～」				
	23 話題探訪④	9月	「ポルトガルの歴史などあれこれ ～日本との関係も視角として～」	3講座	各1,500円	51人	51人
	24 話題探訪⑤	11月	イギリス中世におけるランカスター王家の人々 ～騎士ファルスタッフを～視角として～				
	25 話題探訪⑥	3月	格闘技×音楽×ダンス ブラジルのユネスコ無形文化遺産「カポエイラ」				
音楽教室	26 オカリナ	通年	オカリナの連続実技講座	3期 3教室	春・秋:8,000円 冬:6,000円	660人	606人
	27 ゴスペル	通年	ゴスペルの連続実技講座	3期 2教室	春・秋:8,000円 冬:6,000円	660人	1,368人
	28 ルネサンスギター講座	5～6月	ルネサンスギターの連続実技講座	1期 全6回	12,000円	80人	36人
計						1,580人	2,210人

合計						10,105人	12,345人
----	--	--	--	--	--	---------	---------

⑤ 市立伊丹ミュージアム(I/M)

(柿 衛 柿衛文庫の予算執行による事業)

【展示事業】

事業名	時期	内容等	料金	入場者見込	入場者数
1 junaida展「IMAGINARIUM」	4月12日(金)～6月2日(日)	『Michi』『怪物園』『街どろぼう』『EDEN』など、近年立てつづけに出版した絵本がいずれも話題の京都在住の画家junaida(ジュナイダ)による初の大規模個展。	1,000円	8,000 人	14,318 人
柿衛 柿衛文庫コレクション「絵入り俳書の魅力」展	4月12日(金)～6月2日(日)	柿衛文庫が収蔵する様々な趣向を凝らした絵入り俳書を展示し、その歴史と魅力を紹介する。	200円	2,900 人	2,882 人
2 旧岡田家住宅・酒蔵築350年記念 酒を醸す、酒をたしなむ	4月12日(金)～6月2日(日)	2024年4月に、建立されてから350年を迎える旧岡田家住宅・酒蔵について及び伊丹での酒造りについて紹介する。	無料	2,000 人	4,840 人
3 「泉茂 1950s 陽はまた昇る」	6月14日(金)～7月28日(日)	戦後関西の美術動向を牽引し続けた画家、泉茂の回顧展。今なお繊細かつ力強く人々の心を鼓舞し続ける泉の作品世界を紹介する。	500円	2,100 人	1,556 人
柿衛 季節を愛でる—俳諧と茶の湯	6月14日(金)～7月28日(日)	茶の湯を強く意識し「わび」に徹した俳諧師・芭蕉を取り上げつつ、俳諧と茶の湯を通じて四季に育まれてきた日本人の美意識を探る展示。	800円	2,600 人	1,248 人
4 お茶の愉しみ展	6月14日(金)～7月28日(日)	国内若手工芸作家によるお茶を愉しむための道具の展覧会。「お茶」をテーマにお抹茶に限らず、ジャンルにとらわれないお茶にまつわる器や道具を広く紹介する。	無料	3,000 人	2,001 人
5 ハイブリッド展「虫」	8月9日(金)～9月29日(日)	美術・歴史・俳諧俳句の分野を横断するハイブリッド展。「虫」に関する全国の美術館等の作品及び当館資料を展示し、日本における「虫」にまつわる文化を多角的に紹介する。	1,000円	5,100 人	4,008 人
6 inseCrafts～工芸の虫	8月9日(金)～9月8日(日)	ハイブリッド展「虫」に合わせ、工芸の視点から虫に関連する作品を展示する。当館ゆかりの作家だけでなく、虫に関連する作品を制作する作家の作品を紹介する。	無料	2,500 人	1,868 人
7 I/Mクラフト会員展 2024伊丹クラフトフェア	9月20日(金)～9月29日(日)	プロの工芸作家・愛好者のクラフト作品を展示・販売する展覧会。市民の方に気軽にクラフト作品やものづくりの魅力を知っていただく機会を提供する。	無料	1,000 人	1,182 人
柿衛 伊丹っ子作品展	9月18日(水)～9月22日(日)	第34回鬼貫顕彰俳句(小・中・高の部)の入賞者(希望者のみ)が、「子ども俳句色紙制作」で作成した俳句作品を展示する。	無料	350 人	489 人
8 伊藤潤二展 誘惑	10月11日(金)～12月22日(日)	日本のホラー漫画界を牽引し国内外で人気の高い鬼才・伊藤潤二の初の大規模個展巡回展。数々の名作原画の展示をはじめ、伊東潤二ワールドを会場に展開する。	1,000円	20,600 人	16,503 人
柿衛 柿衛文庫コレクション あやかしの俳句展	10月11日(金)～12月22日(日)	柿衛文庫コレクションより俳句で詠まれた幽霊、狐、妖怪など「妖かし」をテーマにした作品を紹介する。	200円	6,500 人	2,932 人
9 福知山線120年のあゆみ—駅弁・駅スタンプとともに	10月11日(金)～11月9日(土)	駅弁関係資料を展示し、駅弁の歴史を紹介する。また旅に関する館蔵資料(鳥瞰図、絵葉書、旅行鞆他)を展示し、かつての旅の様子を紹介する。	無料	1,500 人	2,919 人
10 2024 伊丹国際クラフト展「酒器・酒壺台」	11月16日(土)～12月22日(日)	国際公募展として、今回は「酒器・酒壺台」をテーマに開催。	無料	3,000 人	3,729 人
11 I/M Collection展	1月18日(土)～3月23日(日)	I/Mが誇る所蔵品を一堂に集めて横断的に紹介。	400円	2,500 人	1,179 人
12 旧村シリーズ16 岩屋・森本一村の生活・空港—	1月18日(土)～2月23日(日)	伊丹市に近世より近代初頭まで多く存在していた「旧村」を紹介する。「岩屋村」・「森本村」の江戸時代から近代までを、村民の暮らしなどに焦点を当てて展示を行う。	無料	1,000 人	3,708 人
13 第48回「むかしのくらし」展	1月18日(土)～2月23日(日)	昭和期を中心とした生活用具を展示し、伊丹のむかしのくらしの様子を紹介。	無料	4,000 人	3,708 人
14 伊丹美術協会展(共催)	2月28日(金)～3月9日(日)	伊丹美術協会会員による1年に1度の作品発表展。	無料	1,500 人	882 人
15 伊丹市芸術家協会展(共催)	3月12日(水)～3月23日(日)	伊丹市芸術家協会造形部門会員による、洋画、日本画、写真、書、彫刻、工芸作品の展示。	無料	1,500 人	759 人
16 歴史常設展示「伊丹市の歴史」	通年	縄文時代から近現代の伊丹市域の歴史を紹介。	無料	5,000 人	11,999 人
計				64,300 人 (柿衛文庫含む) 76,650	75,159 人 82,710

【展示関連事業】

事業名	時期	講師・内容等	回数	料金	参加者当初見込	参加者数
旧岡田家住宅・酒蔵築350年記念「酒を醸す、酒をたしなむ」関連企画						
17 講演会「幕末期上方酒造家の本支店関係—伊丹の酒造家鹿嶋屋利兵衛家を事例に—」	4月 13日 (土)	大浦和也氏(白鹿記念酒造博物館 学芸員)	1	無料	-	46 人
18 講演会「酒を醸す、酒をたしなむ」	4月 27日 (土)	担当学芸員 ことば蔵共催	1	無料	-	41 人
19 レクチャーコンサート「戦前阪急沿線と音楽と岡田家」	4月 28日 (日)	岡田暁生氏(音楽学者・京都大学人文科学研究所教授)	1	無料	-	46 人
20 歴史謎解きゲームに挑戦！古文書探偵団	4月27日(土)～6月2日(日)	(株)TOPPN協力	1	無料	-	923 人
特別展「季節を愛でる—俳諧と茶の湯」関連企画						
柿衛 記念講演会「季節を愛でる—俳諧と茶の湯」	6月 21日 (金)	冷泉為人氏(公益財団法人冷泉家時雨亭文庫 理事長)	1	2,000円	-	41 人
柿衛 講座①「茶の湯と季節の工夫」	6月 30日 (日)	生形貴重氏(千里金蘭大学名誉教授)	1	1,500円	-	30 人
柿衛 講座②「季節と俳諧」	7月 6日 (土)	担当学芸員	1	無料	-	30 人
柿衛 講座③「お茶の菓子と器」	7月 12日 (金)	山下昭子氏(光悦寺前住職夫人)	1	1,500円	-	75 人
柿衛 お茶会「七夕茶席」	7月 28日 (日)	伊丹市茶道協会協力	1	実費	-	112 人
「お茶の愉しみ展」関連企画						
21 「出品作家によるギャラリートーク」	6月 15日 (土)	田中雅文氏、名雪園代氏、野口健氏 他	1	無料	-	30 人
22 子ども向けワークショップ「い草織りコースターをつくろう」	7月 7日 (日)	門田綾音氏(染織作家 出品作家)	2	1,000円	-	12 人

事業名	時期	講師・内容等	回数	料金	参加者当初見込	参加者数
ハイブリッド展「虫」関連企画						
23 座談会 「昆虫のブログが推す“お虫様”」	8月 10日 (土)	清水聡司氏(箕面公園昆虫館副館長)、池田大氏(榎原昆虫館学芸員)、田中良尚氏(伊丹市昆虫館学芸員)	1	無料	-	66 人
24 講演会 「虫と妖怪」	9月 7日 (土)	小松和彦氏(文化人類学者)	1	500円	-	83 人
25 inseCrafts〜工芸の虫〜関連企画 虫で染める大判ハンカチ	9月 1日 (日)	コチニール(カイガラムシ)という染料や着色料にも使用される虫を使って大判ハンカチを染める。	1	2,500円	-	8 人
26 I/Mクラフト会員展「2024伊丹クラフトフェア」関連企画 ワークショップ	9月21日(土)〜29日(日)	I/Mクラフト会員による各種ワークショップ	8	無料〜2,000円	-	39 人
27 伊藤潤二展 誘惑 関連企画 伊藤潤二 サイン会	10月 20日 (日)	伊藤潤二氏	1	4,500円	-	100 人
「福知山線120年のあゆみ」関連企画						
28 講演会「駅弁掛紙が語る兵庫の鉄道史と福知山線の駅弁」	10月 14日 (月祝)	泉和夫氏(駅弁掛け紙研究家)	1	500円	-	24 人
29 講演会「鉄道構造物から見る福知山線と兵庫の鉄道史」	10月 27日 (日)	小野田滋氏(公益財団法人鉄道総合技術研究所アドバイザー)	1	500円	-	37 人
30 展示ギャラリートーク	10月20日(日)・11月9日(土)	担当学芸員	2	無料	-	29 人
31 Nゲージ鉄道模型運転会	10月20日(日)・11月9日(土)	当館が所蔵するNゲージ鉄道模型ジオラマ上にて、参加者が模型列車を運転。	2	100円	-	17 人
「2024伊丹国際クラフト展」関連企画						
32 事務局が選ぶグッドパッキング賞！	11月 13日 (水)	優れた梱包で出品された作品に事務局スタッフより賞を贈り、WEB上で公開。	1	無料	-	- 人
33 2024伊丹国際クラフト展「酒器・酒盃台」表彰式	11月 18日 (土)	伊丹市長、審査員、受賞者、他	1	無料	-	58 人
34 審査員によるトークイベント 「今回の審査を振り返る」	11月 18日 (土)	審査員と受賞作家も交えたトークショー。作品の制作意図や技法などについても深く掘り下げる。	1	無料	-	36 人
35 伊丹国際クラフト展ゆかりの酒器で味わう日本酒の会	12月 14日 (日)	遠山陽子氏(遠山酒店)、吉田美津子氏	1	実費	-	25 人
36 大賞受賞者によるデモンストレーション&レクチャー	12月 21日 (土)	芥川宏氏(大賞受賞者)	1	無料	-	18 人
37 伊丹市芸術家協会展 関連企画 「マイはんこをつくらう 篆刻にチャレンジ」	3月 15日 (土)	酒居石荘氏(芸術家協会会員)	1	無料	-	9 人
計		(柿衛文庫含む)	31		- 人	1,647 人
			36		- 人	1,935 人

【講座事業】

事業名	時期	講師等	回数	料金	受講者見込	受講者数
38 学ぼう！伊丹の歴史「伊丹歴史講座」	5月8日(水)〜29日(水)	担当学芸員、専門家等	4	1,000円	120 人	114 人
39 やさしい古文書教室	9月13日(金)〜11月22日(金)	担当学芸員	6	1,200円	150 人	166 人
40 街道を歩く会	11月17日(日)、3月20日(木祝)	担当学芸員	2	300円	60 人	47 人
41 むかしさがし探検隊	8月9日(金)、8月10日(土)	担当学芸員	4	200円	60 人	100 人
42 あ・そ・ぼ・むかしのおそび	2月1日(土)、2日(日)	担当学芸員、博物館友の会会員	2	無料	1,000 人	706 人
工芸実技講座						
43 手織講座「手織のある暮らしを楽しむ」	4月16日(火)〜7月2日(火)	門田綾音氏(染織作家)	14	49,000円	180 人	224 人
44 銅版画講座「雁皮刷りとその応用」	4月20日(土)〜6月15日(土)	山本善一郎氏(版画家)	8	19,600円	90 人	120 人
45 工芸特別講座「まゆの糸とり体験」	5月 4日 (土祝)	やまこしかずよ氏(染織作家)	1	3,500円	10 人	16 人
46 デッサン講座 「とことん描こう デッサン&水彩画」	5月16日(木)〜7月11日(木)	中田憲男氏(画家)	8	16,000円	90 人	128 人
47 染色講座「海を渡ってきた布」	6月29日(土)〜7月12日(金)	井関和代氏(染織作家)	3	10,500円	30 人	48 人
48 糸染めと手織講座 「天然素材を普段使いに」	7月13日(土)〜11月2日(土)	やまこしかずよ氏(染織作家)	11	38,500円	130 人	176 人
49 型染講座「つながる模様を楽しむ」	9月5日(木)〜11月7日(木)	北里美絵子氏(型染作家)	8	28,000円	90 人	120 人
50 陶芸講座「注ぐ器をつくる」	9月6日(金)〜27日(金)	馬川晴美氏(陶芸家)	4	8,000円	40 人	32 人
51 銅版画講座 「凹版刷りと凸版刷り」	9月11日(水)〜11月13日(水)	山本善一郎氏(版画家)	8	19,600円	90 人	112 人
52 デッサン講座 「とことん描こう デッサン&水彩画」	10月20日(日)〜1月26日(日)	中田憲男氏(画家) 8回コース/12回コース	12	16,000円 24,000円	150 人	184 人
53 ホームスパン講座 前期「手紡ぎ」	11月19日(火)〜12月13日(金)	伊東徹子氏(染織作家)	8	28,000円	90 人	112 人
54 手織基礎講座「手織のきほんの『き』」	11月21日(木)〜12月12日(木)	門田綾音氏(染織作家)	4	14,000円	30 人	48 人
55 陶芸講座「お酒を愉しむ酒器をつくる」	11月23日(土)〜12月14日(土)	馬川晴美氏(陶芸家)	4	8,000円	40 人	36 人
56 水性木版画講座「季節の小品いろいろ」	12月17日(火)〜2月18日(火)	馬川亜弓氏(木版画作家)	8	16,000円	90 人	112 人
57 裂織・つづれ織講座「裂織・つづれ織 素材の持ち味を楽しんで」	12月18日(水)〜2月13日(木)	林塔子氏(染織作家)	14	49,000円	180 人	224 人
58 陶芸講座「色とりどりのうつわをつくる」	12月20日(金)〜2月14日(金)	清水一二氏(陶芸家)	8	17,500円	90 人	56 人
59 ルネサンスギター製作講座 「気軽に入手可能な材料で作る」	1月18日(土)〜3月22日(土)	佐野健二氏(ギター・リュート奏者)	8	22,400円	90 人	96 人
60 ホームスパン講座 後期「手織」	3月4日(火)〜3月14日(金)	森由美子氏(ホームスパン作家)	8	28,000円	90 人	128 人
追加 61 工芸特別講座「組織図から完全意匠図を作る・二重織組織の基本」	2月 28日 (金)	彦根愛氏(テキスタイルアーティスト)	1	4,000円	- 人	20 人

事業名	時期	講師等	回数	料金	受講者見込	受講者数
伊丹ジュエリースタジオ						
62 特別講座 「七宝で多角形のブローチをつくらう」	5月 5日 (日)	森田朋子氏(七宝作家)	1	2,800円	10 人	10 人
63 基礎講座「唐草模様のジュエリー」	4月7日(日)～28日(日)	平川文江氏(ジュエリー作家)	4	8,000円	40 人	52 人
64 初中級講座 「ワイヤーワークのジュエリー」	5月12日(日)～7月14日(日)	平川文江氏(ジュエリー作家)	8	16,000円	90 人	112 人
65 初中級講座 「シルバールーリングとUVレジンジュエリー」	9月8日(日)～11月10日(日)	北川愛子氏(ジュエリーデザイナー)	8	16,000円	90 人	80 人
66 特別講座 「七宝焼で作るサンタクロースのミニフレーム」	11月 4日 (月祝)	森田朋子氏(七宝作家)	1	2,450円	10 人	11 人
67 基礎講座 「1枚の板から作るセットジュエリー」	11月24日(日)～12月15日(日)	平川文江氏(ジュエリー作家)	4	8,000円	40 人	52 人
68 初中級講座 「ロストワックス技法で作るアクセサリ」	1月12日(日)～3月16日(日)	杉井啓三氏(ジュエリー職人)	8	16,000円	100 人	128 人
69 夏休み1日クラフト教室	7月23日(火)～8月11日(日)	陶芸、ジュエリー、手織、木工作家など	34	1,000～ 2,500円	400 人	489 人
70 アトリエ活用事業	通年(アトリエ使用のない日)	講座受講生に有料でアトリエを開放し、自主的な活動と交流を促す。	123	半日600円 1日1,200円	250 人	446 人
71 I/Mクラフト交流会「大人の工芸遠足」	3月 28日 (金)	会員同士の親睦を深め、美術工芸に親しみきっかけとなる事業。	1	500～1,000円 (実習費等除く)	30 人	15 人
72 1日体験教室	4月29日(月祝)、10月18日(金)	「カラフル・クレヨンをつくらう!」、「ろうけつ染めのスカーフ」	2	500～3,500円 ※材料費除く	80 人	46 人
73 ひな飾り関連講座 「ひながざりリースづくり」	2月 15日 (土)	ひながざり展示と併せて開催。 古谷康実氏(手芸講師「て・あ・みん」主宰)	2	600円※材料費除く	20 人	14 人
柿衛 かきもり文化カレッジ	通年	講師に坪内典典氏をはじめ、俳句界で活躍する俳人などを迎え7コースを開講。	42	500～ 2,000円	870 人	523 人
柿衛 伊丹一句の日	毎月19～21日	毎月19日を「伊丹一句(19)の日」として俳句を募集。	12	無料	8,000 人	3,981 人
柿衛 伊丹一句の日句会ライブ	7月20日(土)・1月18日(土)・ 3月18日(火)	句作や句会を楽しんでいたいただき、「伊丹一句の日」の参加者を増やす。	3	1,000円	- 人	80 人
柿衛 第33回柿衛賞	6月 2日 (日)	柿衛賞受賞者であり、選考委員である先生方を招き、記念講演会を実施。なお、今年度の受賞者は該当者なし。	1	1,000円	40 人	21 人
柿衛 第34回鬼貫顕彰俳句 一般の部	5月中旬～8月3日(土)	元禄の伊丹を代表する俳人・上島鬼貫を顕彰して全国より俳句を募集し、各賞を決定。	1	投句料 1,000円	550 人	461 人
柿衛 第34回鬼貫顕彰俳句 小学校・中学校・高等学校の部	5月1日(水)～10月末日	伊丹市内小中高校生を中心に俳句を募集し、各賞を決定。表彰式を音楽ホールで開催。	1	無料	13,000 人	12,982 人
柿衛 こども俳句色紙制作	8月 17日 (土)	鬼貫顕彰俳句小中高生受賞者対象のワークショップ。受賞句に絵を添え色紙作品を制作。	1	700円	40 人	35 人
柿衛 観柿会	11月 3日 (日祝)	生前より柿衛翁が催していた観柿会にちなんで、柿を愛でる会。同時開催中の「あやかし俳句」展の記念講演会及び句会ライブを開催。	1	1,500円	70 人	23 人
計			354 (柿衛文庫含む) 416		4,150 人 26,720 人	4,580 人 22,686 人

【イベント交流事業】

事業名	時期	内容等	回数	料金	入場者見込	入場者数
「鳴く虫と郷町」関連企画					5,020 人	3,185 人
74 鳴く虫の展示	9月6日(金)～15日(日)	「鳴く虫と郷町」のメイン会場として、旧岡田家住宅・酒蔵や旧石橋家住宅内に、様々な鳴く虫を展示。	-	無料	- 人	2,967 人
75 伊丹のお月見展示	9月6日(金)～15日(日)	「鳴く虫と郷町」の会期中に、旧石橋家住宅・縁側にて伊丹の昔のお月見を再現展示。	-	無料	- 人	
76 鳴く虫とダンス! ? ～耳を澄まして 虫の歌でおどろう	9月 7日 (土)	旧岡田家住宅・酒蔵にて、ミニパフォーマンス付きダンスWSを開催。ナビゲーターのダンサー3名と参加者が、鳴く虫の音色にあわせて身体を動かす。	2	無料	- 人	21 人
77 行灯社と虫聴きの夜	9月 8日 (日)	フルートと小さなハーブの行灯社による、くらがり音を味わう演奏会。虫の音色とともに、北欧や日本の曲、歌などを演奏。	1	無料	- 人	48 人
78 暗蔵2024	9月 13日 (金)	旧岡田家住宅・酒蔵内を行灯だけの灯りにして、虫の音色と暗闇に満たされた空間を楽しむ。	1	無料	- 人	67 人
79 収蔵資料解説「虫に関する歴史的資料解説」	9月 14日 (土)	担当学芸員が、虫に関する収蔵資料について解説する。	1	無料	- 人	12 人
80 上方舞「虫の音」mushino-ne	9月 14日 (土)	伊丹市芸術家協会新人賞受賞の山村若萌氏による舞「虫の音(ね)」を、旧岡田家住宅・座敷にて披露。	1	無料	- 人	70 人
81 旧岡田家住宅・酒蔵築350年記念「酒を醸す、酒をたしなむ」関連企画 旧岡田家&旧石橋家住宅特別公開 ～元館長スペシャルツアー～	5月4日(土祝)・18日(土)	元館長による解説付き見学会のほか、パネル展や子ども向けクイズラリーを行う。	2	無料	40 人	30 人
追加 82 旧岡田家住宅・酒蔵築350年記念「酒を醸す、酒をたしなむ」関連企画 蔵体験クイズラリー	5月 12日 (日)	館内のチェックポイントを巡り、クイズを解きながら、旧石橋家住宅と旧岡田家住宅・酒蔵や伊丹の歴史について学ぶ。	1	無料	- 人	31 人
83 ひながざり@旧岡田家住宅	2月1日(土)～3月16日(日)	明治、大正、昭和時代の雛飾りを、旧岡田家住宅・酒蔵にて展示。	1	無料	4,000 人	7,275 人
84 郷町〇店	随時	旧石橋家住宅内カウンターやその他スペースにて、市内人気店や福祉施設、市内高校等による出張店舗等を展開。	106	実費	2,000 人	5,268 人
文化財活用事業					300 人	226 人
85 夜のこぼれ9	5月31日(金)、6月1日(土)	旧岡田家住宅の空間を生かしたパフォーマンス公演。文化財を有効に活用し、新たな魅力を創出する。出演：升田学、セレノグラフィカ	3	1,000～ 2,000円	- 人	100 人
86 桂文我独演会	5月 11日 (土)	旧岡田家住宅・酒蔵の空間を生かした落語公演。出演：桂文我。酒を美味しく飲む場面が印象的な「駱駝の葬礼」などを上演。	1	2,500円	- 人	79 人
87 旧石橋家住宅へお立ち寄りくださいます～俳句を楽しむ会～	11月 7日 (木)	旧石橋家住宅1階座敷と縁側にて「天狗俳諧」を実施。講師：内橋可奈子氏(俳人)	1	無料	- 人	5 人
88 煎茶道見学	1月26日(日)、2月9日(日)、3月2日(日)	旧石橋家住宅1階座敷にて、「煎茶道 高遊外茶流」を公。お点前で淹れた煎茶を見学者に提供。	3	無料	- 人	42 人

事業名		時期	内容等	回数	料金	入場者見込	入場者数
89	ヘルシー・ガーデン	9月28日(土)・29日(日)	スポーツセンターとの連携事業。文化財を含めたミュージアム内のスペースを活用し、ヨガ等の健康講座を行う。	2	1,000円	20 人	26 人
90	まちなか発信事業	随時	まちなかの商店や団体等と連携し、まちなかの様々な情報(店舗情報やイベント情報など)やIMの情報を相互に発信する。	-	無料	- 人	- 人
91	ミュージアムオリジナルグッズ	通年	マスキングテープ等を作製、販売。	-	実費	- 人	- 人
92	ショップ事業	通年	旧石橋家住宅内の「伊丹郷町クラフトショップ」にて、各種工芸作品や歴史、俳諧関係資料等を展示、販売。	-	実費	20,000 人	24,027 人
計				126		31,380 人	40,068 人
合計						99,830 人	121,454 人
					(柿衛文庫含む)	134,750 人	147,399 人

⑥ 伊丹市立図書館南分館

【図書館サービス】

	時期	内容等	件数・冊数・人数当初見込	件数・冊数・人数実績
1	資料の収集、整理	年間	利用者のニーズに合わせた図書資料の収集と、適切な書架への配架、整理	蔵書冊数 108,000冊
2	資料の貸出、閲覧	年間	収集した図書資料の貸出、返却、予約受付等	蔵書冊数 108,803 冊 貸出冊数 365,397冊 貸出人数 126,842人 利用人数 145,492人
3	参考調査(レファレンス)	年間	調査に合わせた図書の紹介や、書架案内等	レファレンス 500件 所蔵調査 5,100件 レファレンス 464 件 所蔵調査 3,606 件

【読書普及事業】

		時期	内容等	実施回数	年間見込	参加者数	
	4	おはなし会	年間	絵本のよみきかせ、手遊び、ストーリーテリング 他	45	720 人	685 人
	5	おたのしみ会	5月6日、11月2日	絵本のよみきかせ、エプロンシアター、工作 等 (春・秋のこども読書週間)	2	100 人	65 人
	6	おりがみクラフト	年間	季節のおりがみ工作、めりえ、しおり、その他をプレゼント	6	240 人	300 人
	7	わくわく☆えほんひろば	年間	大型絵本やしかけ絵本を自由に読んでもらう	7	180 人	151 人
	8	読書週間しおりくじ	5月、11月	春と秋の読書週間にしおりをくじ形式でプレゼント	2	200 人	100 人
	9	Let's enjoy summer vacation!	7月25日	夏休みの英語絵本の読み聞かせ、ゲーム等	1	10 人	14 人
	10	紙芝居わーくしょっぷ	7月29日	紙芝居の仕組みを学び、つくる	1	10 人	13 人
追加	11	魔法のポーションをつくろう！	8月8日	ファンタジーに出てくる魔法の小瓶のクラフト	1	10 人	5 人
	12	バラバラまんがをつくろう！	8月10日	絵が動く仕組みを学び、絵本をつくる	1	10 人	8 人
追加	13	スノードームをつくろう！	8月17日	瓶にお気に入りのイラストやビーズを入れるクラフト	1	10 人	25 人
	14	夏休み納涼おはなし会	8月24日	おばけ屋敷と怖い絵本の読み聞かせ	1	30 人	11 人
	15	Let's enjoy Halloween!	10月6日	ハロウィンの英語絵本の読み聞かせ、ゲーム等	1	10 人	18 人
追加	16	ハロウィンチャレンジ	10月21日～28日	本棚に隠れたオバケを見つけ、絵本を借りるスタンプラリー	1	50 人	50 人
	17	大人のお仕事ミニ体験	10月31日	書庫見学、本の修理などを体験	1	20 人	4 人
	18	SDGsのおはなし会	11月23日	SDGsに関連する内容のおはなし会	1	10 人	17 人
	19	Let's enjoy Christmas	12月7日	クリスマスの英語絵本の読み聞かせ、ゲーム等	1	10 人	21 人
	20	わくわく☆クリスマス広場	12月21日	クリスマスの絵本の読み聞かせ等	1	10 人	27 人
	21	わくわく☆どんぐりカー広場	12月22日	どんぐり工作とどんぐりの本の紹介	1	60 人	65 人
	22	本の福袋	1月4日	おすすめの本としおりのプレゼント	1	100 人	100 人
	23	わくわく☆だるまさん広場	1月18日	だるまさん工作と絵本の読み聞かせ等	1	10 人	21 人
	24	集まれ未来の博士たち	1月25日	科学の絵本のおはなし会と工作	1	10 人	9 人
	25	わくわく☆おみせ広場 (おやさいマルシェ)	2月15日	お買い物ごっこでお金の使い方を学ぶ	1	10 人	33 人
	26	わくわく☆おべんとうバス広場	2月16日	絵本の読み聞かせとお弁当のクラフト	1	20 人	39 人
	27	大人のためのブックトーク	3月3日	テーマに沿った絵本を紹介する	1	10 人	5 人
追加	28	魔法の杖をつくろう！	3月26日	グルーガンやビーズで魔法の杖づくりの工作	1	10 人	16 人
	29	館内テーマ展示	毎月	各テーマに沿った本を集め、カウンターに展示(31展示)	—	内訳別紙	
		計			82	1,860 人	1,802 人

【連携・共催事業】

	時期	内容等	実施回数	年間見込	参加者数
30	絵本と音楽であそぼ	5月19日	音楽を使った絵本の読み聞かせと、かんたん工作(ラストホール連携)	1	80 人
31	大人のための朗読会	5月26日、11月17日	朗読赤とんぼ(ラスト登録団体)による、詩・小説・絵本などの朗読(ラストホール連携)	2	60 人
32	平和を語るおはなし会	8月5日	平和の絵本の読み聞かせ	1	10 人
33	鳴く虫リンリン♪虫の世界へようこそ(通称わくわく鳴く虫ひろば)	9月7日	虫に関する絵本の読み聞かせと虫のおはなし(鳴く虫と郷町連携事業)	1	10 人
34	鳴く虫BOOKセレクション	9月5日～25日	鳴く虫に関する本の展示(鳴く虫と郷町連携事業)お展示事業実施回数は26「館内テーマ展示」に含む	展示	100 人
35	防災カルタ&クイズ	1月6日	兵庫県作成防災カルタと司書による防災関連書の紹介	1	20 人
36	読書家のための健康体操&ブックトーク	2月13日	首や肩の疲れをやわらげるストレッチと健康関連書の紹介	1	20 人
37	赤ちゃんと絵本のふれあい講座	2月20日	赤ちゃん絵本のブックトークと参加者の交流	1	20 人
計			8	320 人	256 人

【市民参画事業】

	時期	内容等	実施回数	年間見込	参加者数
38	ほうかご図書館くらぶ	7月31日(2回)、9月30日、10月31日	図書館活動(業務体験・本の紹介等)をする小中学生の活動	4	50 人
39	朗読会ブックトーク	7月11日、3月7日	ボランティアに図書の紹介とリスト配布	2	20 人
中止	北高生とあそぼ!	8月	伊丹北高校生ボランティアによる手遊びなど	—	—
40	いたみっこ人形劇のつどい	3月23日	実行委員会のボランティアのサポート等	1	160 人
計			7	230 人	175 人

行事参加者 小計			97	2,410 人	2,233 人
----------	--	--	----	---------	---------

【その他】

	時期	内容等	実施回数	年間見込	参加者数
トライやるウィーク	5月13日～17日 5月27日～31日	市内中学2年生の就業体験	2	4人	4人
カエボン棚	随時	カエボン棚にて互いにおすすめの本を交換する	—	50 人	195 人
本の通帳(よんでよんで)	年間	読んだ本の記録を残す通帳の配布	—	100 人	119 人
他施設事業との連携企画	随時	* 読み聞かせ行事職員派遣、図書の展示(財団施設、上下水道局)等	—	—	—
計			—	154 人	318 人

⑦ 伊丹市昆虫館

【展示事業】

事業名		期 間	会場	入場者見込	入場者数
1	常設展示	年間	館内	142,000 人	152,095 人
〈特別展〉					
2	カブクワこれくしょん2024	7月20日(土)～11月25日(月)	特別展示室	59,000 人	65,783 人
〈企画展〉					
3	奇蟲	5月15日(水)～7月15日(月)	第2展示室	29,000 人	36,110 人
4	盛口満原画展～ゲッチョ先生の宝箱～	11月30日(水)～2月24日(月)	第2展示室	21,000 人	23,599 人
5	伊丹の自然	2月26日(水)～5月12日(月)	第2展示室	9,000 人	10,095 人
〈その他の展示〉					
事業名		タイトル等		回数	
6	プチ展示	「タガメとゲンゴロウが危ない」「カイコ」「どんぐり大集合」「さなぎツリー」「身近な自然絵はがき」作品展」「阪神・淡路大震災と伊丹市昆虫館」「昆虫標本のたつじん」「友の会活動紹介」		8	
7	出張展示	鳴く虫と郷町鳴く虫展示、身近な自然絵はがき作品展、むしむしナイトフィーバー、イオンモール伊丹昆陽「カブクワこれくしょん」、水分けフィールドミュージアム「虫のうんこ」		9	

【収集保存事業】

事業名		時期	内容等
8	生体資料育成管理	年間	チョウ飼育、飼育用食草、生態展示室関連生物の育成管理
9	標本・資料管理	年間	昆虫標本をはじめとした生物標本と関連資料の収集管理、写真・文献の収集管理

【情報の収集管理および提供事業】

事業名		時期	内容等
10	インターネットでの情報提供	年間	ウェブサイト運営、自然情報の公開(昆陽池ミュージアム事業)、SNSでの情報発信、研究報告のJ-STAGE公開
11	職員の委員就任	年間	伊丹市生物多様性副読本運用委員(スクールミュージアム事業)、阪神北エコ・ネットワーク化推進事業幹事会委員等

【教育普及事業】

事業名			時期	内容等	参加費	回数	参加者見込	参加者数
学校教育との連携	12	授業プログラム	随時	学校園支援、環境体験学習等	有料・無料	約27回	2,300 人	3,274 人
	13	実習等受け入れ	随時	博物館実習、トライやる・ウィーク等受け入れ	無料	-	100 人	153 人
	14	教員向け研修・教材協力	随時	学校教員向け研修、アゲハの卵配布	無料	-	20 人	51 人
自然体験学習等	15	自然観察会	随時	セミの羽化観察会、野鳥観察会(昆陽池ミュージアム事業)、春/秋の原っぱで虫さがし、等	有料	7	150 人	234 人
	16	館内イベント	随時	放チョウ体験、うらがわ探検、等	無料	-	7,700 人	7,378 人
	17	学芸スタッフトークショー	随時	学芸スタッフによるミニ講演会等	無料	8	280 人	496 人
	18	講習会・ワークショップ	随時	アゲハチョウ飼育講習会、昆虫標本の作り方講座等	有料・無料	6	80 人	252 人
	19	展示・イベント関連行事	随時	『伊丹の自然』講演会、夜の奇蟲観察会、カブクワ撮影会、等	有料・無料	随時	300 人	538 人
	20	生物多様性関連事業	随時	生物多様性講演会、生物多様性交流フェスティバル、等	無料	随時	8,000 人	13,039 人
	21	鳴く虫と郷町	9月	中心市街地等を会場とする鳴く虫イベントの関連事業	有料・無料	-	250 人	374 人
連携アクトリティー活動	22	「身近な自然」絵はがき事業	7～8月	身近な自然をテーマにした絵はがき募集(市内郵便局・ことば蔵他連携)	無料	-	340 人	403 人
	23	連携事業、ブース出展、出講	随時	猪名川クリーン作戦、財団施設間連携、スワンホール夏まつり、出講・出展、等	有料・無料	-	2,700 人	5,016 人
	計						22,220 人	31,208 人

【調査研究事業】

事業名		時期	内容等
24	市内の動植物に関する調査	年間	昆陽池公園等市内各地で市民らと連携した調査活動を実施
25	伊丹生き物マイスター・スキルアップ講座支援	年間	伊丹市みどり自然課伊丹生き物マイスター講座と連携して、生物多様性に関する調査の実施
26	調査研究発表、投稿執筆、協力	随時	学会などでの口頭発表、専門的内容の投稿執筆、研究協力、研究報告書作成等

【昆虫の保護増殖事業】

事業名		時期	内容等
27	希少昆虫の生息域外保全 (自主事業)	年間	オガサワラハンミョウ、マルバネクワガタ類、フサヒゲルリカミキリ、フチトリゲンゴロウ、ウスイロヒョウモンモドキ

【自然環境に関する団体の育成事業】

事業名		時期	内容等	参加者見込	参加者数
28	伊丹市昆虫館友の会活動支援	年間	講座・観察会、出展、友の会ニュース編集等	500 人	618 人
29	市内自然環境団体等育成支援	随時	伊丹の自然を守り育てる会川部会(ホタル里親事業)、伊丹環境ネットワーク、笹原公園運営委員会みどり部会蝶グループ、昆陽池公園野鳥観察グループチームK、等	310 人	653 人
計				810 人	1,271 人
合計				165,030 人	184,574 人

⑧ 伊丹市立伊丹スポーツセンター

教室等内訳		時期	カテゴリー	教室名	教室数	回数	受講料	受講者見込	受講者数
1	幼児対象	年間	キッズジュニア教室	「キッズ体育」	2	40	5,160円	1,980 人	1,772 人
2	幼小対象	年間	スイミング教室	「チャレンジ(検定なし)」「ベーシック(検定あり)」	18	40・44	5,160円	37,350 人	30,380 人
3	小中高対象	年間	キッズジュニア教室	「いちよんサッカー」「いちよんスポーツ」「いちろく体育」	4	40	5,160円	4,150 人	2,473 人
		年間	スイミング教室	「アドバンス(検定あり)」「苦手克服」	3	10・44	5,160円	3,160 人	2,463 人
		年間	テニス教室	「いちろくテニス」「中学生テニス」	4	40	5,160円	3,590 人	2,976 人
		年間	卓球教室	「いちろく卓球」	1	44	5,160/12,900円	900 人	268 人
		年間	なぎなた教室	「ジュニアなぎなた」	1	32	12,800円	790 人	344 人
4	親子対象	年間	キッズジュニア教室	「親子体育」	2	40	5,740円	1,320 人	573 人
		年間	スイミング教室	「親子スイミング」	2	36	4,290円	1,480 人	776 人
5	女性対象	年間	シェイプアップ系教室	「大人のバレエ」	1	44	5,400円	360 人	352 人
		年間	テニス教室	「レディーストーナメント」	1	36	14,700円	290 人	335 人
6	一般対象	年間	シェイプアップ系教室	「ピラティス」「シンプルフィットネス」「ヨガ」「リフレッシュビクス(中止)」	8	44	5,400円	5,220 人	3,607 人
		年間	スイミング教室	「水中ウォーキング」「かんたんリズムスイミング」	4	36	5,200円	4,450 人	3,094 人
		年間	テニス教室	「テニス」「スキルアップ」「スペシャル」「トーナメント」「ナイター」	17	10・27・36・39	13,500～ 19,500円	9,860 人	8,166 人
		年間	卓球教室	「卓球」「卓球ナイター」	5	44	13,200～ 14,300円	4,530 人	2,659 人
		年間	なぎなた教室	「なぎなた」	2	32・44	4,800/16,000円	1,690 人	917 人
7	中高年対象	年間	健康教室	「転ばぬ先の健康教室」「かたつむり」「すっきり健康体操」	5	40	3,200～3,500円	3,990 人	2,782 人
		年間	スイミング教室	「シニアスイミング」	3	40	4,500円	2,170 人	2,100 人
		年間	テニス教室	「スキルアップ0～60」「シニアテニス」	6	36・40	4,000/14,700円	4,580 人	3,689 人
		年間	卓球教室	「卓球ゆったり」	1	44	11,550円	900 人	707 人
8	短期特別講座	春・夏	キッズジュニア教室	「春季かけっこ3日間」「夏季さかあがり3日間」「夏季跳び箱3日間」	3	3	3,870円	230 人	193 人
		春・夏	スイミング教室	「夏季スイミング」「春季スイミング」「中学生スイミング3日間」	4	3・5	4,050/6,450円	510 人	355 人
		春・夏	テニス教室	「サマージュニアテニス3日間」	1	3	3,450円	40 人	33 人
9	チケット制教室	随時	—	体験(スイミング除く)/フリーチケット	—	随時	500/1,600円	230 人	284 人
計					98			93,770 人	71,298 人
10	体験会	随時	—	「親子ふれあい体育」「親子テニス体験」「スイミング体験」	21	随時	500/1,500円	190 人	150 人
11	交流会	随時	—	「テニス交流会」「卓球交流会」	6	随時	1,000/2,000円	550 人	113 人

【主な公益目的関連事業】

【主な公益的関連事業】			事業名	事業数	回数	参加料	参加者見込	参加者数	
	内訳	時期							
12	スポーツイベント	随時	「スポセンぽっちゃ」「親子ふれあいスイミング」「青空ヨガ」	3	—	500～1,000円	90 人	79 人	
13	各種イベント	随時	「サマーキャンプ」「ハイキング」「着衣泳にチャレンジ！」	3	—	500～18,000円	60 人	86 人	
14	連携イベント	随時	「スポーツセンター杯」「セミとり＆観察会」「鳴く虫と郷町」「星見会」	4	—	無料	1,460 人	738 人	
15	託児サービス	年間	教室受講生や施設利用者の2歳児(1歳児)から就学前まで	—	45	400円/2時間	200 人	85 人	
16	出前スポーツ講座	随時	市内施設に出向いて、健康教室やスポーツ教室を指導	5	13	6,000円	—	579 人	
17	学校体育支援	随時	専門性の高い指導者による体育支援	1	1	6,000円	—	40 人	
追加	18	伊丹市事業	随時	「あすなろ教室」「自由プール」	2	10・16	無料	—	244 人
								1,810 人	1,851 人

【健康増進関連事業】

[illegible]

【ウォーカブル事業】

	内訳	時期	事業名	事業数	参加料	参加者見込	参加者数
22	ウォーカブル事業	随時	「四つ葉のクローバーを探そう」「水びたセンターリターンズ」「みんなde花火を楽しもう!」 「甲子園出場校応援団」「キッチンカー」フォトコンテスト」「クリスマスイルミネーション」	7	100円/無料	700 人	2,627 人

【自主事業】

	事業名	時期	内容等	事業数	回数	受講料	参加者見込	参加者数
23	スポセンさくらまつり	4月7日	スポーツセンターの桜を見ながら楽しむ会を近隣施設と協働で開催	1	—	—	500 人	800 人
24	キッズフェスいたみ	11月24日	親子で楽しむ体験イベントを近隣施設と協働で開催	1	—	—	8,000 人	4,567 人
25	ベースボールスクール	年間	阪神タイガースOBコーチによる野球教室	1	90	—	—	1,218 人
26	親子教室1歳児・2歳児	短期	文化会館で実施(短期自主事業)	1	1	800円	60 人	38 人
							8,560 人	6,623 人
合 計							106,980 人	83,651 人

⑨ 事業企画課

【地域・施設間連携事業】

	事業名	時期	内容等	会場	料金	参加者見込	参加者数
	1 文化・芸術情報発信事業	通年	音楽ホールのレストラン跡地を活用し、アーティストや育成団体が創作・稽古活動を行うレジデンス機能について実験的な取り組みを行った。	音楽ホール 店舗跡	—	320 人	781 人
	2 文化・芸術情報発信事業 C'monspring'25 in 伊丹市中心市街地 文化芸術×地域のおもしろトーク	2月21日(金) ～3月20日(木祝)	文化・芸術に関する、伊丹に関わる方々によるトークイベント(10回)	音楽ホール 店舗跡	無料	80 人	172 人
追加	3 まちなかにぎわい事業 C'monspring'25 in 伊丹市中心市街地 まちなか音楽ライブ	2月11日(火祝) ～3月21日(金)	中心市街地の店舗で、多彩な音楽ライブやイベントを開催(9回)	中心市街地 飲食店	実費	118 人	317 人
	4 鑑賞 de 寄っつく! itami	通年	文化施設への来場者が中心市街地の店舗でクーポンを提示することでお得なサービスを受けられる企画	中心市街地	無料 該当事業来場者	1,000 人	1,712 人
	5 こども舞台芸術鑑賞事業	通年	伊丹在住の子どもたちを対象に、舞台芸術の鑑賞体験を支援する事業	文化会館 演劇ホール 音楽ホール	無料	60 人	418 人
	6 鳴く虫と郷町	9月6日(金) ～15日(日)	江戸時代に庶民に親しまれた虫の音を楽しむ「虫聴き」を現代風にアレンジし、秋の伊丹を楽しむ事業	市内各所	有料/無料	180,000 人	202,004 人
公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団 30周年記念祭「プレイ☆ITAMI」							
	7 いたみ文化・スポーツ財団「みらい図鑑」	随時	財団管理施設や実施事業を生き物に見立てて図鑑風にまとめた財団設立30周年記念誌。第2版まで発行。	各施設	無料	—	3,300 部
	8 ちょうちんにお絵かきワークショップ	8月1日(木) ～10月27日(日)	財団管理施設を巡回してワークショップを行い、文化会館、三軒寺前広場で展示する提灯を市民と制作(5回)	各施設	無料	150 人	423 人
	9 財団キャラまつり	9月8日(日) ～11月10日(日)	写真撮影用の各施設キャラクターやSNS風パネルの展示、キャラクターの塗り絵や特製シールの作成・配布。	各施設	無料	1,500 人	1,595 人
	10 提灯特別展示	10月11日(金) ～12月22日(日)	地域の提灯行列に着想を得た企画。各施設に、工夫を凝らした提灯と、全施設共通デザインの提灯を展示。	各施設	無料	5,000 人	72,535 人
	11 「お渡り」絵巻・高張り提灯の展示、怪談イベント	展:10月11日(金) ～12月22日(日) 談:11月4日(月)	猪名野神社の「お渡り」や高張り提灯についての展示や、怪談師による怪談イベントを開催。	伊丹ミュージアム	無料～ 500円	100 人	2,058 人
追加	12 アイフォニックが発信基地♪ 地球音楽公演・紹介コーナー	11月2日(土) ～11月10日(日)	音楽ホールの特色事業である地球音楽公演の映像上映や写真の展示。	音楽ホール 店舗跡	無料	240 人	327 人
	13 音響展示企画 電子音楽リスニングルーム	11月 9日 (土) 10日 (日)	店舗跡で空間を活かしたサウンドインсталレーションと音楽家によるトークイベント。	音楽ホール 店舗跡	無料	320 人	188 人
追加	14 伊丹市コーラスグループ連絡協議会×音楽ホール「いたみっこ!! 合唱の集い!」	11月 10日 (日)	伊丹市コーラスグループ連絡協議会との連携事業。「COSMOS」を合唱。	音楽ホール	無料	25 人	34 人
	15 三軒寺前広場イベント	11月 10日 (日)	三軒寺前広場で各施設による多彩なプログラムや市民公募によるステージ、飲食店出店、スタンプラリーなど。	三軒寺前 広場	無料 (一部実費)	5,000 人	3,161 人
	16 桂米朝一門 いたみ寄席「らくごのいろは」	11月 10日 (日)	お囃子体験など、こども参加型の落語会。	文化会館	500～ 1,500円	180 人	116 人
	17 こどもえんげきばーく ～みたりのつたりつたり～	11月 10日 (日)	劇場を開放して、様々な遊びやアーティストによるワークショップを体験できる「遊びの広場」。	演劇ホール	無料	150 人	456 人
追加	18 伊丹市庁舎グランドオープン記念イベント	3月 23日 (日)	伊丹市庁舎グランドオープン記念イベントに、東りいたみホール、昆虫館、ラスタホール、スポーツセンター、伊丹ミュージアムが各々の専門性を活かしたイベントを企画し参加。	伊丹市役所	無料	— 人	1,135 人
	計					194,243 人	287,432 人

⑩いたみ文化・スポーツ財団後援事業

事業名		時期	主催等	会場	料金	入場者数
1	第7回伊丹でみつける・さぐる・かんがえる 図書館を使った調べる学習コンクール ①対策講座・相談会・応募期間 ②表彰式	①8月～9月 ②11月3日(日)	伊丹市立図書館	伊丹市立図書館 「ことば蔵」	無料	262 人
2	第79回関西合唱コンクール	10月 12日(土)～ 13日(日)	関西合唱連盟	文化会館 大ホール	参加費2,000円	1,521 人
3	第11回 日本オカリナコンクール(動画審査)	11月 29日 (金)	日本オカリナコンクール実行委員会	音楽ホール 小ホール1	独奏部門15,000円 合奏部門20,000円	7 人
4	井上欽喜20th anniversaryソロコンサート 2025	1月 5日 (日)	井上欽喜ソロコンサート実行委員会	文化会館 大ホール	S席3,000円	750 人
5	ウィンターダンスフェスティバル2025 Vol.17	1月 19日 (日)	バレエスタジオミーシャ	文化会館 大ホール	無料	800 人
6	ニットキャップシアター 劇団25周年記念公演 第46回公演『さらば、象』	1月31日(金) ～2月3日(月)	一般社団法人毛帽子事務所	演劇ホール イベントホール	一般4,000円	530 人
計						3,870 人

⑪施設利用状況

(単位:件・人)

文化会館			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
大ホール	256	240	256
〃 楽屋(6室)	937	922	956
中ホール	331	320	317
〃 講師控室	148	177	155
多目的ホール	307	330	320
〃 講師控室	94	114	99
会議室(4室)	1,089	1,073	1,092
和室(3室)	324	313	288
練習室(3室)	1,581	1,611	1,739
プレイルーム	237	199	177
合計	5,304	5,299	5,399
利用人数計	153,522	151,395	168,013

生涯学習センター			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
エントランスホール	161	199	201
多目的ホール	303	297	320
交流ルーム	145	170	187
音楽練習室	376	403	424
多目的室1	507	516	523
多目的室2	312	334	378
多目的室3	243	238	238
会議室	229	285	322
和室	115	119	98
多目的室兼調理室	58	61	66
講座室	289	270	299
創作室	352	340	314
合計	3,090	3,232	3,370
自習室	308	309	308
利用人数計	76,937	92,634	103,897

フィットネスラスタ			
定期利用1日平均利用者	204	203	211
定期利用1月平均利用者	5,196	5,169	5,428
一時利用1月平均利用者	85	170	165
月平均定期利用登録者	499	529	536
利用人数	62,347	64,431	66,429
利用人数計	139,284	157,065	170,326

演劇ホール			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
イベントホール	175	159	169
カルチャールームA	1,076	1,171	1,157
カルチャールームB	518	495	507
合計	1,769	1,825	1,833
利用人数計	35,464	34,518	35,156

音楽ホール			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
メインホール	328	329	317
小ホール1	347	333	344
小ホール2	552	541	520
練習室(3室)	3,184	3,832	4,103
合計	4,411	5,035	5,284
利用人数計	82,421	92,579	89,645

伊丹ミュージアム			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
旧岡田家住宅・酒蔵	83	74	104
旧石橋家住宅	99	141	219
合計	182	215	323
区分	観覧者等		
	4年度	5年度	6年度
文化財等利用人数 (貸室利用者、見学者、カフェショップ来店者の延べ人数)	93,888	70,948	90,234
展覧会観覧者	109,758	49,987	75,159
〃 (柿衛文庫含む)	131,350	58,336	82,710
利用人数計	203,646	120,935	165,393
〃 (柿衛文庫含む)	225,238	129,284	172,944

図書館南分館			
区分	使用件数		
	4年度	5年度	6年度
貸出人数	110,815	122,571	126,842
貸出冊数	343,227	362,209	365,397
利用人数計	128,251	136,374	145,492

昆虫館			
区分	観覧者等		
	4年度	5年度	6年度
1日平均入館者	464	444	494
1月平均入館者	11,866	11,478	12,675
利用人数計	142,394	137,730	152,095

伊丹スポーツセンター				
区分		使用件数等		
		4年度	5年度	6年度
体育館	競技フロア	5,060	4,846	4,971
	多目的室	1,906	1,765	1,746
	卓球場	専用	1,096	1,129
		個人	4,292	3,608
	柔道場	専用	1,100	1,004
		個人	76	82
	剣道場	専用	1,474	1,539
		個人	141	54
	トレーニング定期登録者	432	482	428
	軽トレーニング利用者	3,808	4,086	3,764
クラブハウス		1,642	2,046	2,002
室内プール	個人	11,338	11,942	12,050
	回数券	310	306	310
	コース専用	693	819	702
	定期登録者	169	180	185
陸上競技場	専用	1,626	1,483	1,872
	個人	156	86	165
野球場		2,427	2,477	2,622
テニスコート	専用	11,913	11,802	11,416
	定期登録者	272	264	251
利用人数計		314,863	318,371	327,310

⑫ホール別稼働率一覧

施設名	年度	ホール部分				全体稼働率
		名称	稼働率	利用人数	使用件数	
文化会館	6年度	大ホール	61%	91,468人	256件	40%
		中ホール	58%	22,745人	317件	
		多目的ホール	60%	16,912人	320件	
	5年度	大ホール	57%	77,327人	240件	41%
		中ホール	60%	21,689人	320件	
		多目的ホール	65%	17,004人	330件	
	4年度	大ホール	56%	82,001人	256件	39%
		中ホール	63%	22,354人	331件	
		多目的ホール	61%	14,290人	307件	
生涯学習センター	6年度	多目的ホール	48%	13,505人	320件	39%
	5年度	多目的ホール	43%	12,416人	297件	37%
	4年度	多目的ホール	47%	11,610人	303件	36%

施設名	年度	ホール部分				全体稼働率
		名称	稼働率	利用人数	使用件数	
演劇ホール	6年度	イベントホール	48%	15,851人	169件	46%
	5年度	イベントホール	49%	14,761人	159件	49%
	4年度	イベントホール	53%	16,870人	175件	49%
音楽ホール	6年度	メインホール	63%	49,489人	317件	69%
		小ホール1	54%	9,439人	344件	
		小ホール2	71%	21,362人	520件	
	5年度	メインホール	64%	52,099人	329件	66%
		小ホール1	50%	10,280人	333件	
		小ホール2	70%	21,422人	541件	
	4年度	メインホール	61%	43,449人	328件	57%
		小ホール1	52%	9,058人	347件	
		小ホール2	71%	23,105人	552件	

⑬利用料金等収入状況一覧

(単位:円)

施設名	年度	事業(入場料・講座他)収入			利用料(貸室・設備・観覧料)収入			計		
		予算(当初)	決算	差異	予算(当初)	決算	差異	予算(当初)	決算	差異
文化会館	6年度	35,600,000	37,262,011	1,662,011	42,625,000	41,521,340	△ 1,103,660	78,225,000	78,783,351	558,351
	5年度	34,038,000	22,188,916	△ 11,849,084	43,764,000	41,289,250	△ 2,474,750	77,802,000	63,478,166	△ 14,323,834
	4年度	25,537,000	22,411,069	△ 3,125,931	40,411,000	40,772,120	361,120	65,948,000	63,183,189	△ 2,764,811
生涯学習センター	6年度	14,320,000	16,078,440	1,758,440	45,121,000	45,222,520	101,520	59,441,000	61,300,960	1,859,960
	5年度	12,816,000	16,363,430	3,547,430	44,467,000	43,761,650	△ 705,350	57,283,000	60,125,080	2,842,080
	4年度	12,909,000	13,863,980	954,980	44,557,000	39,873,380	△ 4,683,620	57,466,000	53,737,360	△ 3,728,640
演劇ホール	6年度	4,063,000	2,987,730	△ 1,075,270	9,294,000	11,532,150	2,238,150	13,357,000	14,519,880	1,162,880
	5年度	4,080,950	3,331,860	△ 749,090	10,760,000	11,283,060	523,060	14,840,950	14,614,920	△ 226,030
	4年度	3,484,000	2,962,680	△ 521,320	11,662,000	14,695,270	3,033,270	15,146,000	17,657,950	2,511,950
音楽ホール	6年度	7,970,000	8,015,840	45,840	22,007,000	24,769,510	2,762,510	29,977,000	32,785,350	2,808,350
	5年度	8,447,000	5,854,165	△ 2,592,835	21,817,000	23,583,600	1,766,600	30,264,000	29,437,765	△ 826,235
	4年度	6,996,000	5,460,341	△ 1,535,659	19,270,000	21,352,660	2,082,660	26,266,000	26,813,001	547,001
伊丹ミュージアム	6年度	23,691,000	38,798,071	15,107,071	22,469,000	27,796,252	5,327,252	46,160,000	66,594,323	20,434,323
	5年度	19,268,000	21,044,345	1,776,345	16,434,000	15,550,920	△ 883,080	35,702,000	36,595,265	893,265
	4年度	25,664,000	42,419,870	16,755,870	23,771,000	46,684,830	22,913,830	49,435,000	89,104,700	39,669,700
図書館南分館	6年度	11,000	8,860	△ 2,140	—	—	—	11,000	8,860	△ 2,140
	5年度	15,000	12,420	△ 2,580	—	—	—	15,000	12,420	△ 2,580
	4年度	19,000	6,640	△ 12,360	—	—	—	19,000	6,640	△ 12,360
昆虫館	6年度	20,739,000	24,024,203	3,285,203	28,564,000	32,816,800	4,252,800	49,303,000	56,841,003	7,538,003
	5年度	18,949,000	22,333,518	3,384,518	29,253,000	28,928,430	△ 324,570	48,202,000	51,261,948	3,059,948
	4年度	15,296,000	22,143,741	6,847,741	29,196,000	29,921,880	725,880	44,492,000	52,065,621	7,573,621
スポーツセンター	6年度	130,620,000	110,537,304	△ 20,082,696	126,111,000	120,925,428	△ 5,185,572	256,731,000	231,462,732	△ 25,268,268
	5年度	130,065,000	113,848,881	△ 16,216,119	126,509,000	116,240,240	△ 10,268,760	256,574,000	230,089,121	△ 26,484,879
	4年度	130,778,000	118,888,365	△ 11,889,635	122,584,000	115,349,628	△ 7,234,372	253,362,000	234,237,993	△ 19,124,007
合計	6年度	237,014,000	237,712,459	698,459	296,191,000	304,584,000	8,393,000	533,205,000	542,296,459	9,091,459
	5年度	227,678,950	204,977,535	△ 22,701,415	293,004,000	280,637,150	△ 12,366,850	520,682,950	485,614,685	△ 35,068,265
	4年度	220,683,000	228,156,686	7,473,686	291,451,000	308,649,768	17,198,768	512,134,000	536,806,454	24,672,454

※ 伊丹ミュージアム

柿衛文庫執行予算・決算を含まず

理事会開催状況

第1回理事会 令和6年6月1日

報告第1号

理事長及び常務理事の職務執行状況報告について

報告第2号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団理事会規則

第10条第2項の規定による専決処分報告について

議案第1号

令和5年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団事業報告について

議案第2号

令和5年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団決算報告について

議案第3号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団評議員会の招集について

第2回理事会 令和6年6月16日

議案第4号

理事長（代表理事）を選定するため、みなし決議による評議員会を行うこと

※令和6年6月16日付で理事に就任（再任）した二宮叔枝氏を理事長（代表理事）に選定すること

議案第5号

常務理事を選定するため、みなし決議による評議員会を行うこと

※令和6年6月16日付で理事に就任（再任）した大橋吉英氏を常務理事に選定すること

第3回臨時理事会 令和6年9月21日

報告第3号

文化3館及び伊丹ミュージアムの次期指定管理について

第4回理事会 令和7年3月1日

報告第4号

理事長及び常務理事の職務執行状況報告について

報告第5号

労働基準監督署是正勧告等について

報告第6号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団理事会規則

第10条第2項の規定による専決処分報告について

議案第6号

令和6年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団収支補正予算（第1号）について

議案第7号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団就業規則の全部を改正する規則の制定について

議案第8号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団職員の育児休業等に関する規程の一部を改正する規程の制定について

議案第9号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団職員給与規程及び公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団退職手当規程の一部を改正する規程の制定について

議案第10号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団介護休業等の規程等の一部を改正する規程の制定について

議案第11号

令和7年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団事業計画について

議案第12号

令和7年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団収支予算について

報告第7号

これからの演劇事業について

議案第13号

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団評議員会の招集について

第5回理事会 令和7年3月24日

議案第14号

臨時評議員会を決議の省略の方法で行うことについて（みなし決議による）

※令和7年4月1日付で新たに理事を選任するため、臨時評議員会を決議の省略の方法で行うこと

第6回理事会 令和7年3月28日

議案第15号

常務理事の選定について（みなし決議による）

※令和7年4月1日付で理事に就任する田中茂氏を常務理事に選定すること

評議員会開催状況

第1回評議員会 令和6年6月16日

報告第1号

令和5年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団
事業報告について

議案第1号

令和5年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団
決算報告について

議案第2号

理事の選任について

議案第3号

理事の選任について

議案第4号

理事の選任について

議案第5号

理事の選任について

議案第6号

理事の選任について

議案第7号

理事の選任について

議案第8号

理事の選任について

議案第9号

理事の選任について

議案第10号

理事の選任について

議案第11号

理事の選任について

議案第12号

理事の選任について

議案第13号

理事の選任について

議案第14号

監事の選任について

議案第15号

監事の選任について

第3回評議員会 令和7年3月26日

議案第16号

みなし決議による理事の選任について

令和7年4月1日付で田中茂氏を理事に選任すること

議案第17号

みなし決議による理事の選任について

令和7年4月1日付で小宮正照氏を理事に選任するこ
と

第2回評議員会 令和7年3月22日

報告第2号

労働基準監督署是正勧告等について

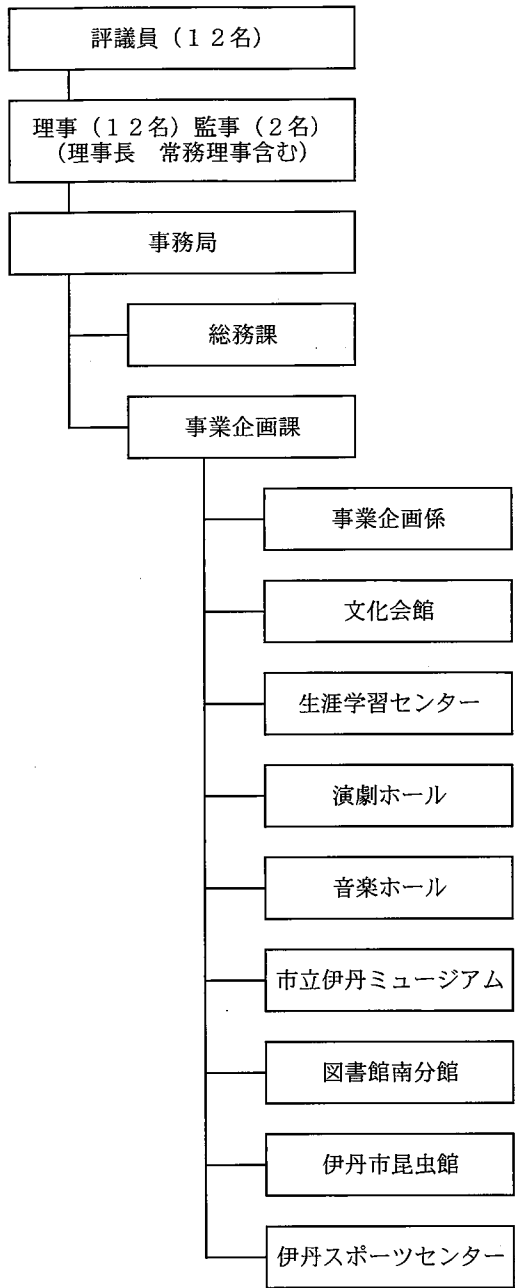
報告第3号

次期指定管理施設について

報告第4号

令和7年度公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団
事業計画及び収支予算について

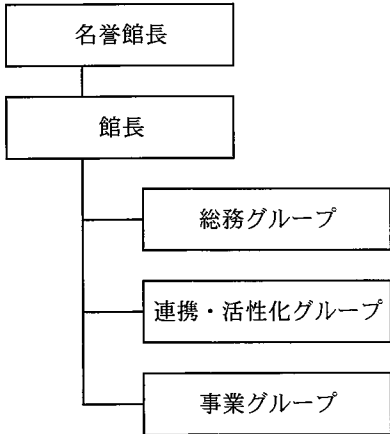
組織図・職員構成 (令和7年3月31日現在)



職員 組織	正規職員		嘱託職員		臨時 職員	計
	市派遣	財団	市OB	財団		
事務局	2	-	-	-	-	2
総務課	1	3 (3)	-	2	1	7 (3)
事業企画課	-	5 (1)	-	- (1)	-	5 (2)
指定管理施設						
文化会館	-	6	-	1	3 (1)	10 (1)
生涯学習センター	-	※5	-	4	23	32
演劇ホール	-	1 (1)	-	1	4	6 (1)
音楽ホール	-	2 (1)	-	3	7	12 (1)
市立伊丹ミュージアム	3	5 (2)	1	3	36	48 (2)
図書館南分館	-	2	-	2	8	12
伊丹市昆虫館	-	6	3	1	15	25
伊丹スポーツセンター	-	※6	1	※5	33	45
合 計	6	41	5	22	130	204

()は兼務者数で外書き。
兼務者は、主たる所属組織の()でない方の人数に計上。
※は再雇用含む。

＜市立伊丹ミュージアム運営共同事業体＞



職員 構成員	名誉 館長	館長	参与	正規 職員	嘱託 職員	臨時 職員	計
公財) いたみ文化・スポーツ財団	-	1	0	9	4	36	50
公財) 柿衛文庫	1	-	2	2	2	2	9
合 計	1	1	2	11	6	38	59

公財) いたみ文化・スポーツ財団の正規職員9、並びに計50は、兼務2名も含めた市立伊丹ミュージアム業務従事者数。