

PICK UP

いたみホール(伊丹市立文化会館)

錦織 健 テノールリサイタル

3月15日(木) 19:00 大ホール
日本を代表するオペラ歌手 錦織 健、
待望の伊丹ソリサイタル。
2000年、03年のNHK紅白歌合戦などレ
ビヤラジオ番組にも出演し、オペラ・
プロデュース「ドン・ジョヴァンニ」を手
がけるなど多方面で活躍している錦織
健の、抜群の歌唱力と楽しいトークを存
分にお楽しみ下さい。



錦織 健

田尻洋一トーク&ピアノ 第32回 祖国を愛した作曲家たち

3月18日(日) 14:00 B1サロン
今回はちょっと違ったムードです。
ポルカ、ドゥムカ、ハリング、フリアント…
民謡や舞曲などを取り入れた地方色の
濃い音楽が次々と登場します。スメタナ、
チャイコフスキー、グリーグの名曲、そし
て華やかなドヴォルザークのピアノ五重
奏曲(ピアノ、ヴァイオリン1・2、ヴィオラ、
チェロ)…。充実したプログラムで、どう
ぞお楽しみください。



田尻洋一

第21回伊丹市民オペラ G.ビゼー「カルメン」

3月25日(日) 14:00
【全4幕・原語(フランス語)・字幕あり】

誰もが耳にしたことがある前奏
曲で始まるカルメンは、世界の
歌劇場で上演されているオペラ
の中でも超人気オペラ。自由と
自立を求め続ける情熱的な女性、
カルメン。彼女との出会いによ
って人生の歯車を狂わせたホセ。
明るく活気に満ちあふれた色彩
的な音楽にのせて、ドラマが始まろうとしています。
伊丹市民オペラをご期待ください。



第16回公演「カルメン」より

演出:桂 直久 指揮:加藤 完二
演奏:伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団
合唱:伊丹市民オペラ合唱団
子供合唱:伊丹市民オペラ子供合唱団
振付:大村照夫(大村照夫フランメンスタジオ)
ジブナー:アイホールフランメンコスクール有志
(問)伊丹アイフォニックホール 072-780-2110

伊丹アイフォニックホール(伊丹市立音楽ホール)

アイフォニック地球音楽シリーズ123 「ポーランドから 歌と踊りの宝宝箱」

2月16日(金) 19:00

古都クラクフより、世界にその実力
を知られるポーランド民族音楽舞踊
団「スロヴィアンキ」が初来日。澄み
渡る歌声と笑顔、ダイナミズムの中
にも洗練された美しさがきらめくポ
ーランドのフォークロアの数々が披
露します。野に咲く花々のように華
やかな民族衣装に彩られた歌と踊りの宝宝箱をあなたもぜひ
ひ開けてみてください!



アイホール(伊丹市立演劇ホール)

アイホール自主企画 Take a chance project 015 dots「MONU/MENT(s) for Living」 2月24日(土) 15:00、19:30、25日(日) 14:00

2001年、藝折現を中心に結成されたパフォーマンスグルー
プ。京都を活動拠点に、劇場空間だけでなく、工場跡地やホ
テルの一室、ビルの外壁など、それぞれの空間の特性を活
かした作品を発表。演劇やダンスというカテゴリーに捉わ
れず、独自の空間構成をベースに
身体や映像など様々な要素を重層的
的に結びつけたトータルなパフォー
ミング・アーツの可能性を追求する
とともに、根源的な人間の「存在」
を見つめようとする作品を目指し
ています。



photo:岡本啓子

アイホール自主企画 日英現代戯曲交流プロジェクト ドラマ・リーディング「ステキなアパター クリックひとつで気持ちはつながる?」 3月3日(土) 19:00、4日(日) 14:00

英国スコットランドの首都エディンバラの中心的劇場であり、
劇作家の発掘と新作戯曲の上演で定評のあるトラヴアース・
シアターとの提携事業。4回目となる今回は、ジュールズ・ホ
ーンの長編デビュー作を翻訳し、関西で活躍する演出家、俳優
によりリーディング公演を上演。スコットランドの田舎の自
宅に閉じこもったとき、ほとんど外に出かけようと思わない女
性が、インターネット上で出会ったアメリカ人男性との恋愛
をモチーフに繰りひろげられるコメディタッチの作品です。

アイホール自主企画 アイホールダンスコレクションvol.49 Take a chance project 016 j.a.m.Dance Theatre 「フィカスと虫、フィカスとロコモス、」 3月17日(土) 19:30、18日(日) 13:00、17:00

振付・構成・演出/相原マユコ。2002年、近畿大学演劇・芸
能専攻出身者と舞台美術を担当するスエモトタモツを中心
に結成されたカンパニーで、全作品の振付/演出は、相原
マユコがおこなっています。今、生
きている自分たちの感覚を大切に、
観客をはじめそこに居るもののイ
マジネーションをかきたてる作品
づくりを目指しています。



前回大賞作品

伊丹市立美術館

元永定正+中辻悦子 絵本原画展 もーやん えっちゃん ええほんのえ

1月6日(土)~3月11日(日)
臨時休館2月6日(火)~2月9日(金)

「もーやん」こと元永定正(192
2~)、「えっちゃん」こと中辻悦
子(1937~)の夫妻は、現代美
術の作家であり、そしてふつと
とはちょっと違う、すてきな絵
本の作者としても知られていま
す。本展では、元永さんの「も
こもこ」や「もけらもけら」、
あるいは中辻さんの「まるまる」、
伊丹市内の幼稚園がモデルとなった「よるのようちえん」な
ど、つねに冒険心をもって創作活動に取り組んできた、お二
人の絵本の世界を原画約300点で紹介いたします。へんてこで
楽しい「絵本の絵=ええほんのえ」をお楽しみください。



「もこもこ」より

ラストホール(伊丹市立生涯学習センター)

あめんぼ座朗読劇「張込み」

2月18日(日) 14:00

日本語のこぼの美しさ、肉声の響
きの素晴らしいことだわって、朗読
の世界をより豊かに活動続ける
あめんぼ座が、松本清張の初期の名
作「張込み」ほか小品をお届けします。
(張込み・あらすじ)
強盗殺人犯、石井の行方を追って柚
木刑事は1人九州のS市に赴く。今は3人の子持ちの男に嫁
ぎ、つましく暮らすさだ子は、情熱のかけらも感じさせな
い女だった。判で押したような単調な彼女の日常を、柚木
刑事は自分の直感を信じてひたすら張り込む。五日目の朝、
さだ子にかすかな変化が…。



柿衛文庫

企画展 「俳趣 画趣」

1月6日(土)~3月11日(日)

芭蕉筆「許六難別詞」に「画は何の為に好
むや。風雅(俳諧)の為好む、といへり。
風雅は何の為愛すや、画の為愛す」という文章があります。
絵画と俳句、表現方法はちがいますが、共通の理念を述べた
文としてよく知られております。
俳画には、描かないところの面白さ、しみじみとした味わい
やユーモアが感じられ、直接に表現する戯画や漫画とは異
なった俳諧的な趣(俳趣)があることが大切であるとされて
います。今回の「俳趣画趣」を通して、俳味・俳趣というもの
を感じ取っていただければ幸いです。



伊丹市立工芸センター

グラスクラフトトリエンナーレ2007 ~作品募集~

応募登録締切 5月31日(木)
入選作品展 8月25日(土)~9月17日(月・祝)

テーブルウェア、ジュエリー、オブジェなど生活に
潤いを与え、人の心に思いがけない感動をもたら
す作品を募集いたします。今回のテーマは「進
化」です。あなたにとって真の意味での「進化」
をガラス素材を通して表現した作品を期待致し
ます。本展の開催によりガラス素材の、より一層
の魅力の享受と浸透を願うものです。
★応募内容:ガラスを主役とすることを前提とし、
他素材との併用可
★賞:佐竹ガラス大賞50万 他10点
★登録料:1点につき5,000円
*応募要項請求・お問合せは伊丹市立工芸センター
072-772-5557



前回大賞作品

チケットプレゼント

- アイフォニック地球音楽シリーズ124 ペア2組
『古代の記憶を遺す 地中海の島の音風景』 4名様
3月18日(日) 14:00(伊丹アイフォニックホール)
 - 元永定正+中辻悦子 絵本原画展 ペア5組
もーやん えっちゃん ええほんのえ 10名様
1月6日(土)~3月11日(日)(伊丹市立美術館)
 - あめんぼ座朗読劇「張込み」 ペア2組
2月18日(日) 14:00(ラストホール) 4名様
- ご希望の方は、はがきまたはEメールで郵便番号、住所、氏名、年齢、
職業、電話番号、情報紙の感想、伊丹市内のおすすすめスポットとそ
の理由をご記入の上、下記文化振興財団住所宛「アイテムチケット
プレゼント係」まで。①は2/28(水)、②③は2/9(金)必着。当選の
発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

79.4MHz HAPPY ITAMI ～アイテムエフエムいたみ ～itemからのおすすめ番組～

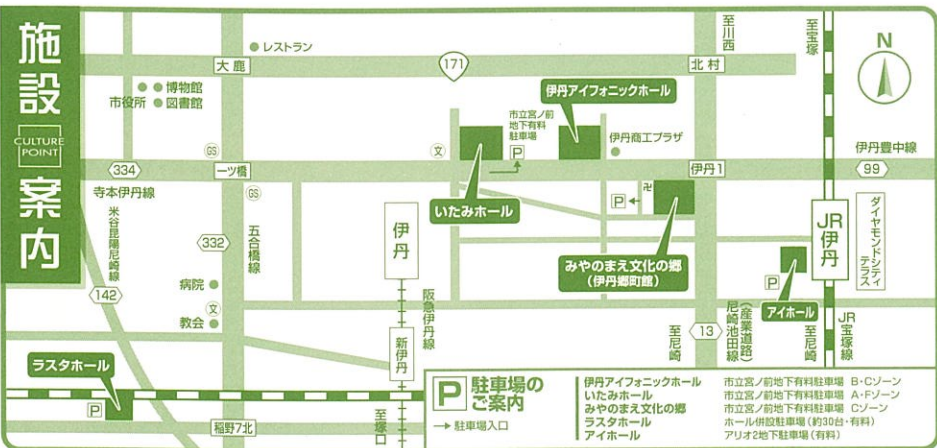
- ▶レディオ item イベント情報
月~金 17:30~17:35(祝日は10:20~10:25)
- ▶伊丹アイフォニックホール 地球のいい音楽
月~金 10:45~10:50

アイテム2007 vol.48(通巻51号)

2007年2月1日発行 発行:(財)伊丹市文化振興財団
〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3 伊丹市立文化会館(いたみホール)内
Tel.072-778-8788 Fax.072-778-8585
http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/
E-mail:itamihall@hcc1.bai.ne.jp

編集:アイテム編集委員会 次号アイテムvol.49は3月下旬発行予定

配付場所 <市内・近隣の文化施設・阪急電鉄沿線でお取りいただけます。>



アイフォニック地球音楽シリーズ124

『古代の記憶を遺す 地中海の島の音風景』



民俗楽器「ラウネッダス」

出演:サルデーニャ民俗音楽団 「アトビオス」

3月18日(日) 14:00

一般 前売3,000円/学生 前売2,000円
(友の会会員各1割引・当日各500円UP)



民俗舞踊



テノール歌手

AI・HALL+小原延之 共同製作 アイホール

『nine』

1日(木) 19:00
2日(金) 19:00
3日(土) 14:00、19:00
4日(日) 14:00

前売=2,500円 当日=3,000円
学生&ユース(25歳以下)=1,800円
(当日受付にて年齢を証明するものを提示。アイホールで予
約のみ取扱い)

アイホールが向こう三年間で一年に一作品、関西を代表する
演劇人(岩崎正裕・小原延之)と共同製作で新しい作品づくり
を手がけます。今回は、関西で活動するベテラン役者たちと、
出演者ワークショップで選ばれた一般公募の役者たちとともに、
2005年まで「劇団そとばこまち」の座長として作・演出を担当
してきた小原延之が退団後、初の本格的な新作となる「nine」
を上演いたします。「憲法九条改正」「北朝鮮拉致・核実験問題」
など、我々の日常ではあまり身近に感じにくく、しかし実は私た
ちの生活と密接に関係しているこれらの大きな問題について
真正面から取り組んだ渾身の作品です。
(問)アイホール 072-782-2000

伊丹ジュエリー カレッジ受講生 (8期生)募集!

4月10日(火)から開講予定
(1年制 200日/年間)

伊丹ジュエリーカレッジは、ジュエリーの
基本的な技術とデザインを学び、プロの
作家やデザイナーを目指す工房スタイル
の長期講座として2001年に開講しました。
国内外で活躍中の多様な講師陣による、
実践的で、少人数ならではの行き届いた
指導を受けることができます。
これまでの修了生達はコンテストで入選・入賞を果たす方、工
房開設、個展開催など個人活動される方、海外へ留学し、さら
に技術を深めてゆく方など、着実にプロのジュエリー作家への
道を歩みつつあります。
ジュエリーに興味がある方、自分でジュエリーをデザインした
い方、作ってみたい方、是非、一度工房見学にお越しください。
*詳細は伊丹市立工芸センター 072-772-5557

工芸センター



いたみホール (伊丹市立文化会館) TEL: 072-778-8788 伊丹市宮ノ前1-1-3

アイホール (伊丹市立演劇ホール) TEL: 072-782-2000 伊丹市伊丹2-4-1

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール) TEL: 072-780-2110 伊丹市宮ノ前1-3-30

ラストホール (伊丹市立生涯学習センター) TEL: 072-781-8877 伊丹市南野2-3-25

伊丹市立美術館 TEL: 072-772-7447 伊丹市宮ノ前2-5-20

伊丹市立工芸センター TEL: 072-772-5557 伊丹市宮ノ前2-5-28

1 木 2 金 3 土 4 日 5 月 6 火 7 水 8 木 9 金 10 土 11 日祝 12 月休 13 火 14 水 15 木 16 金 17 土 18 日 19 月 20 火 21 水 22 木 23 金 24 土 25 日 26 月 27 火 28 水 1 木 2 金 3 土 4 日 5 月 6 火 7 水 8 木 9 金 10 土 11 日 12 月 13 火 14 水 15 木 16 金 17 土 18 日 19 月 20 火 21 水 22 木 23 金 24 土 25 日 26 月 27 火 28 水 29 木 30 金 31 土

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

開館時間: 9:00~22:00 休館日: 火曜日(祝日にあたる場合は翌日) 年末年始(12/29~1/3)

開館時間: 9:00~22:00 休館日: 火曜日 年末年始(12/29~1/3)

開館時間: 9:00~22:00 休館日: 水曜日(祝日にあたる場合は翌日) 年末年始(12/29~1/3)

開館時間: 9:00~21:00(日曜、祝日は17:00まで) 休館日: 火曜日(祝日にあたる場合は翌日) 年末年始(12/29~1/3)

開館時間: 10:00~18:00 各層観覧券あり 入館は17:30迄 休館日: 月曜日(祝日にあたる場合は翌日)・展示入替時 年末年始(12/29~1/3)

開館時間: 10:00~18:00 各層観覧券あり 入館は17:30迄 休館日: 月曜日(祝日にあたる場合は翌日) 年末年始(12/29~1/3)

は休館日です。(問): お問合わせ ※番号をよくお確かめのうえ、おかけください。 ※イベントにより、未就学児童の入場の制限等がある場合がございますので、詳細は各ホールにお問合わせください。