

item

Itami Culture Foundation

12・1

月号

チケットプレゼント付

いたみホール・アイホール・伊丹アイフォニックホール・ラスタホール
伊丹市立美術館・柿衛文庫・伊丹市立工芸センター・伊丹市立伊丹郷町館
の最新情報をお届けします

PICK UP


※料金などはカレンダー面をご覧ください。

アイホール (伊丹市立演劇ホール)

アイホール自主企画
アイホール演劇ファクトリー最終公演
『牛乳で夜を染めたい』

12月16日(金)～18日(日)
作・演出/鈴江俊郎(劇団八時半)

演劇をトータルに学び親しむ講座、アイホール演劇ファクトリーの卒業公演。鈴江俊郎が新作を書き下ろします。




アイホール提携公演

空の驛舎『アクシデンタル・ツーリスト』

1月14日(土)～15日(日)
作・演出/中村賢司

作・演出を務める中村賢司は、第10回OMS戯曲賞佳作を受賞するなど注目の劇作家のひとりです。今、男の目の前に、揺らめく蟹気楼のように少女のカタチは現れた。幼い頃、引っ込み思案の彼を守ってくれた幼馴染のあの子だろうか、初めて恋心を抱いた足のない少女だろうか、生まれなかった妹だろうか。男のカタチの少女にコトバをかける。そこから「時間旅行」は始まる。



前回公演


ラスタホール (伊丹市立生涯学習センター)

ITAMI Abend Concert Vol.65
『フルート・アンサンブルが奏でる華麗なる名曲の調べ』

12月11日(日) 14:30

65回目を迎えるアーベントコンサート。今回はフルートカルテット「ソニーチェ」の美しい音色で、心温まるひと時をお送りいたします。恒例の足立勝氏のやさしいお話とともに楽しみ下さい。

〈出演〉フルートカルテット「ソニーチェ」;
安藤史子・吉村麻衣子・植田恵子・珍坂ゆきこ
ピアノ:平山朋子



ラスタ映画倶楽部

『五線譜のラブレター』
(2004年/アメリカ・イギリス)

1月21日(土) 10:00/14:00/18:00

監督:アーウィン・ウィンクラー
出演:ケビン・クライン、アシュレイ・ジャッドほか

「エニシング・ゴーズ」「夜も昼も」などの永遠の名曲を残した伝説的作曲家コール・ポーター。彼と妻リンドタとの不滅の愛の物語を感動的に描く。ナタリー・コール、エルヴィス・コストロラ現代の大スターたちの競演も見ごたえ十分のミュージカルドラマ。




伊丹市立美術館

『グランド・ツアー ―美的観光のすすめ』

1月4日(水)～3月19日(日) 2月6日～2月10日 展示替休館

人生に喩えられる旅。昔から旅は人を魅了し、憧憬的となってきました。芸術家たちが生み出した作品をみても、大旅行からちょっとした旅行まで、あるいは実際の経験から空想まで、旅にまつわる様々な情景が画面から浮かび上がってきます。本展では当館が所蔵する作品を中心に、「旅への憧憬」「空想」「交通」などをキーワードに、油彩、水彩、版画などで構成します。冬のひととき、美術館での小旅行にしばし彷徨われてみてはいかがでしょうか。

オノ・ドーム工(ドン・キホーテとサンジョ・ソルサ) 1850～52年




伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

アイフォニック地球音楽シリーズ114
『天使のハーモニー ハンドベル in X'mas』

12月19日(月) 19:00
出演:ソノス・ハンドベル・アンサンブル

1990年にサンフランシスコで結成されて以来、ハンドベル界をリードしてきたグループソノス・ハンドベル・アンサンブル。「華麗な鈴の響宴」と絶賛される彼らのテクニクは、まさに奇跡のパフォーマンス! きよこの夜、シングルベルなど、クリスマスらしい名曲の数々を、驚きの編曲でお届けいたします。




伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団

名曲コンサート vol.15

1月22日(日) 14:00

恒例となりました、客演指揮者をお招きしての名曲コンサート。今回は、指揮者に蔵野雅彦氏、ヴァイオリン独奏に大阪シンフォニー交響楽団コンサートマスターの田村安祐美氏をゲストにお迎えいたします。蔵野氏による、今までと違ったシティフィルの演奏にご期待ください。

チャイコフスキー 第1楽章「ウエグニー・オネーギン」よりポロネーズ
ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 (ヴァイオリン:田村安祐美)
交響曲第6番 短調「悲愴」




田尻洋一トーク&ピアノスペシャル

『モーツァルト～春への憧れ～』

1月29日(日) 14:00

今回はモーツァルト生誕250年を記念して、モーツァルトスペシャルです。ピアノソロ・ヴァイオリン・ピアノ協奏曲...など盛りだくさん。特別ゲストにヴァイオリニスト渡部基一氏(東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター)を迎え、田尻洋一率いる室内管弦楽団とともにモーツァルトの世界をご案内いたします。モーツァルトの比類ない美しさとその秘密を、楽しいトークとともに楽しみましょう。

プログラム(予定)
〈ピアノソロ〉ピアノソナタ 長調「トルコ行進曲」KV331
「キラキラ星」変奏曲KV265 他
〈協奏曲〉ヴァイオリン協奏曲 第4番「シュトラフク」KV218
ピアノ協奏曲 第27番「春への憧れ」KV595 (間)いたみホール 072-778-8788



いたみホール (伊丹市立文化会館)

クリスマス3大アヴェ・マリア
ポリシヨイ劇場システット

12月10日(土) 14:00

厳かに響く弦の音色、天上から降り注ぐ歌声。クリスマスの雰囲気をつぶりと聴かせる名門劇場のソリストたちが心に響く聖夜のコンサートを贈ります。

プログラム(予定)
シューベルト/J.S.バッハ(グノー編曲)/カッチーニ「アヴェ・マリア」
ホルスト/組曲「惑星」より「ジュピター」
J.S.バッハ/G線上のアリア 他



いたみ寄席 桂米朝一門会

1月12日(木) 18:30

恒例の初笑い。桂米朝、桂ざこば、桂南光、桂小米朝、桂出丸、桂まん我がお届けします。演目は当日のお楽しみ。


桂米朝 桂ざこば



柿衛文庫

柿衛文庫 企画展
『おくの細道』をたどって
1月4日(水)～3月19日(日)
2月6日～2月10日 展示替休館

旅の詩人芭蕉は、元禄2年46歳の時、東北地方の旅を試みた。紀行文「おくの細道」は名作として時代を超えて広く愛され、足跡を慕う人々はあつと絶たない。今回の展示では、芭蕉の「おくの細道」関係の資料をはじめ、芭蕉を慕っておくの細道行脚を試みた俳人の記録や、「おくの細道」をきっかけに、独自の芸術を創造した人々の作品を紹介する。なお、岡田家酒蔵で「おくの細道」写真展を同時開催。



鉄斎芭蕉行脚像

伊丹郷町館

江戸時代の酒と食の文化を楽しむ
(木～日、祝の昼のみ・完全予約制)


みやのまえ文化の郷は、一歩足を踏み入ると街中とは思えないほどとする雰囲気を感じる文化ゾーンです。その中にある、県指定重要文化財の旧石橋家住宅で、日本庭園を愛でながらお食事を楽しみませんか。旧石橋家住宅は、両替商・雑貨商を営んでいた江戸時代後期の商家。当時の表構えが良く残った貴重な町屋です。江戸時代の酒と食文化をテーマに作られた特製の「郷町御膳」は、江戸時代の食材にこだわり季節感あふれるもの。当時の商人の気分にはなっていたら、お一人様分ずつお膳でお召上がりいただけます。当時を偲んでゆったりしたひと時をお過ごしください。

伊丹市立工芸センター

久保田繁雄
タビストリー・ワーク [02-05]

1月6日(金)～1月22日(日)

久保田繁雄氏はわが国のファイバーアートの第一世代の有力作家のひとりであり、最近、久保田氏自身が本場に向けているものは「何か」を再確認する為に、様々な繊維素材を使って作品制作を試みてきました。今回は、今まで使用したことのないテグス糸を素材に、より通気性の強い立体作品によるインсталレーションも新作として発表します。触覚性も含めた繊維の素材感や色彩、技法を融合し、空間に息づく優美な織り造形をごらんください。



チケットプレゼント

① いたみ寄席 桂米朝一門会 2階自由席
1月12日(木) 18:30 (いたみホール) ベア2組4名様

② アイホールダンスコレクション vol.42
笠井毅振付「蟹気楼 Das Schinkiro」ベア 2組
1月19日(木) 19:30/20日(金) 19:00 (アイホール) 4名様

③ ラスタ映画倶楽部「五線譜のラブレター」ベア 2組
1月21日(土) 10:00/14:00/18:00 (ラスタホール) 4名様

ご希望の方は、はがきまたはEメールで郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、情報紙の感想、伊丹市内のおすすめスポットとその理由をご記入の上、下記文化振興財団住所宛「アイテムチケットプレゼント係」まで、①②は12/26(月)、③は1/18(金)必着。当選の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

Happy Item

70分
ハッピーエフェムいたみ
～itemからのおすすめ番組～

▶レディオ item イベント情報
月～金 17:30～17:35(祝日は10:20～10:25)
▶伊丹アイフォニックホール 地球いっ歌・いい音楽
月～金 10:45～10:50

アイテム2005 vol.41 (通巻44号)

2005年12月1日発行 発行:(財)伊丹市文化振興財団
〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3 伊丹市立文化会館(いたみホール)内
Tel.072-778-8788 Fax.072-778-8585
http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/
E-mail:itamihall@hcc1.bai.ne.jp

編集:アイテム編集委員会 次号アイテムvol.42は1月下旬頃発行予定

配付場所: <市内・近隣の文化施設・阪急電鉄沿線でお取りいただけます。>

アイホールダンスコレクション vol.42

日独共同制作作品 笠井毅振付「蟹気楼 Das Schinkiro」

1月19日(木) 19:30・20日(金) 19:00
3,000円(当日500円UP)
学生2,500円(当日500円UP・要学生証)

19日(木) 19:30 公演終了後には、笠井毅によるポストトークを行います。振付家自身が語ることで、みなさんと作品との出会いがより深まります。

21日(土) 14:00～16:00に笠井毅によるワークショップを実施します。参加費:2,000円
ダンス経験の有無は問いませんので、どなたでも参加できます。動きやすい服装でお越しください。アイホールまで電話でご予約ください。



Photo:Anja Beutler.de

笠井毅(かさい・あきら)プロフィール

60年代に大野一雄、土方巽と共に舞踏の創世期を築き、数多くの作品を発表。71年大使館を創設。山田せつ子、山崎広太などの優れたダンサーを輩出。79年オリエントミーム研鑽のため渡独。帰国後、94年より大使館の活動を再開。「セラフィータ」「我が黙示録」「花粉革命」などの作品を精力的に発表。海外でも「舞踏のニジンスキー」という賞賛を浴びる。一方、山田せつ子、木佐貫邦子、伊藤キム、近藤良平、安藤洋子、白河直子、またパレエのルジマトーフなどを振付け、振付家としても高い評価を受けている。昨年度、アイホールでは、一般の方々を対象としたワークショップと公演を行う企画「ダンスワークショップ&パフォーマンス」で講師として招いた。

アイホールダンスコレクションに笠井毅の新作が登場!
笠井毅は、舞踏の創世期を築き、今も時代の先端で踊り続ける振付家・ダンサーです。この笠井が、ドイツ・オーストリア・イギリス・アメリカ・イランなど多国籍のダンサーとともに、西洋、東洋の身体性の違いを超えた新たなダンスを創作します。このプロジェクトは、4月、ベルリン「Haus der Kulturen der Welt」(世界文化の家)にて、様々な国籍とバックグラウンドを持つダンサーをオーディションより選考することから始まりました。「Haus der Kulturen der Welt」(世界文化の家)は、長年にわたりアーティストが集い芸術を育む劇場として有名で、ドイツと外国のアーティストによる交流と共同創造活動に力を注いでおり、単なるコラボレートではなくアーティスト独自の視点や特徴を引き出す作品を生み出しています。ここでの約2ヶ月のリハーサルの後、8月、フェスティバル「IN TRANSIT」で初演、好評を博しました。そして今回、待望の日本公演を迎えます。ダンサーの身体から湧き立つ踊りのエネルギーを捉え、その「美」を引き出す振付に挑戦しています。ぜひアイホールでこの瞬間を目撃してください。

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

伊丹市宮ノ前1-3-30 TEL 072-780-2110

開館時間 9:00～22:00
休館日 水曜(祝日にあたるときは翌日)、年末年始(12/29～1/3)

ラスタホール (伊丹市立生涯学習センター)

伊丹市南野2-3-25 TEL 072-781-8877

開館時間 9:00～21:00 (日曜、祝日は17:00まで)
休館日 火曜(祝日にあたるときは翌日)、年末年始(12/29～1/3)

いたみホール (伊丹市立文化会館)

伊丹市宮ノ前1-1-3 TEL 072-778-8788

開館時間 9:00～22:00
休館日 火曜(祝日にあたるときは翌日)、年末年始(12/29～1/3)

アイホール (伊丹市立演劇ホール)

伊丹市伊丹2-4-1 TEL 072-782-2000

開館時間 9:00～22:00
休館日 火曜 年末年始(12/29～1/3)

みやのまえ文化の郷

伊丹市立美術館 伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-772-7447

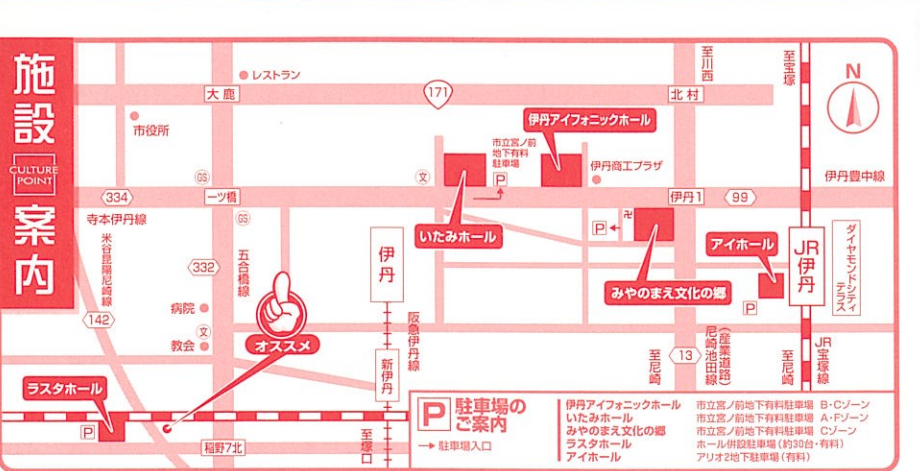
柿衛文庫 伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-782-0244

伊丹市立工芸センター 伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5557

伊丹市立伊丹郷町館 伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5959

開館時間 10:00～18:00(入館は17:30まで)
休館日 月曜(祝日にあたるときは翌日)、年末年始(12/29～1/3)
展示入れ替え期間中

詳しくはホームページをご覧ください。
<http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/>



私のオススメ!

ダーツカフェ&バー BladeX (ブラッドX)

南野にオープンしている「BladeX」さんは、伊丹では初の本格的なダーツバーではないでしょうか? 店内は中世ヨーロッパ風のインテリア、アンティーク家具や、特にイギリスのお城の大広間にあった座り心地抜群のテーブルセットなど、数々のこだわりが満載。ダーツは女性でも楽しめ、得点計算はダーツマシンがやってくれるので、「思っていたよりも手軽!」が第一印象です。1ゲーム100円～200円という手頃な料金もココの魅力の1つ。ラスタホール前の道沿いすぐ。「ダーツの約」風の看板が目印。一度ダーツをやってみるとけっこうハマりますよ! (豊中市在住、S・M様より)

伊丹市南野1丁目4-36
TEL: 072-785-6556
MAIL: bladex_jp@yahoo.co.jp
営業時間: 19:00～24:00
定休日: 日曜日

DECEMBER JANUARY

いたみホール (伊丹市立文化会館) TEL: 072-778-8788

Calendar for Itami Hall with event listings for December and January, including Christmas concerts and theater performances.

アイホール (伊丹市立演劇ホール) TEL: 072-782-2000

Calendar for Ai Hall with event listings for December and January, featuring plays and musical performances.

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール) TEL: 072-780-2110

Calendar for Itami Aifonik Hall with event listings for December and January, including chamber music and orchestral performances.

ラストホール (伊丹市立生涯学習センター) TEL: 072-781-8877

Calendar for Last Hall with event listings for December and January, featuring art exhibitions and community events.

伊丹市立美術館 TEL: 072-772-7447 柿衛文庫 TEL: 072-782-0244

Calendar for Itami City Museum and Kakie Bunko with event listings for December and January, including art exhibitions and lectures.

伊丹市立工芸センター TEL: 072-772-5557 伊丹市立伊丹郷町館 TEL: 072-772-5959

Calendar for Itami City Craft Center and Itami City Itami Kyochu-kan with event listings for December and January, including craft workshops and exhibitions.