

# item

Itami Culture Foundation

4・5 月号  
チケットプレゼント付き

いたみホール・アイホール・伊丹アイフォニックホール・ラスタホール  
伊丹市立美術館・柿衛文庫・伊丹市立工芸センター・伊丹市立伊丹郷町館  
の最新情報をお届けします

## PICK UP

### ラスタホール (伊丹市立生涯学習センター)

ラスタ映画倶楽部  
「おばあちゃんの家」(2002年/韓国)

4月24日(土) 10:00/14:00/18:00

監督・脚本/イ・ジョンヒャン

出演/キム・ウルブン、ユ・スンホ ほか



母親と二人でソウルに住むサンウは、母親が新しい仕事を見つけるまでの間、会ったこともない田舎のおばあちゃんと暮らすことに。不自由な山の生活に不満を爆発させるサンウは、おばあちゃんをバカにし、わがままのし放題。しかし、決して叱らず、サンウの願いを叶えようとするおばあちゃんに、少しずつ心を開いていく…。「おばあちゃんに感謝する映画をずっと作りたい」というイ・ジョンヒャン監督は、韓国中部・永同(ユンドン)の村で、おばあちゃん役のキム・ウルブンに一目惚れ。そして、少年サンウ以外の出演者に全員村人を起用し、彼らの人生そのものを引き出して、フィルムに焼き付けることに成功した。小さな村の暮らしを描き、やさしさに満ちたこの作品は、韓国で大ヒットとなり、日本でも大きな反響を呼んでいます。あなたのおばあちゃんはどんな方ですか…。

ラスタ ライトコンサート  
～待兼交響楽団～

5月22日(土) 14:00

管弦様々な楽器が集まったオーケストラの生演奏の迫力をおとどけます。  
＜プログラム＞ 今年のテーマは、マーチ! ～行進曲特集～  
ハンガリー行進曲/ベルリオース  
結婚行進曲/メンデルスゾーン ほか



### 伊丹市立伊丹郷町館

桜の美・味・藝  
～近世伊丹のはんなり生活を体験しよう!～

4月11日(日) 13:30

みやのまえ文化の郷(柿衛文庫・美術館・工芸センター 伊丹郷町館)

桜にまつわる俳諧芸術や酒蔵での邦楽を鑑賞し、美酒と美食(会席コースのみ)を味わう春のひとときを過ごしませんか。

会席コース・邦楽コース(それぞれ定員制)  
ナビゲーター:福井栄一(上方文化評論家)

邦楽演目  
「桜づくし」三絃:菊聖公一・箏:中萩あす香  
「黒髪」三絃:菊聖公一  
「笹の露」三絃:菊聖公一・箏:中萩あす香・尺八:谷保範  
(問)いたみホール072-778-8788



### 伊丹市立工芸センター

工芸センター各種講座 受講生募集!

春は「はじまり」の季節。暖かい春の香りに心はずませ、新しい何かにチャレンジしてみませんか。工芸センターでは、気軽にはじめられる各種講座を開講します。全くの初心者の方、物作りが苦手な方も是非この機会に挑戦してみてください。

- 丹波焼 陶芸工房  
…丹波焼の土を使い、自由に手びねりで作陶します。
- スペインタイル陶芸に挑戦!  
…中世、地中海陶芸技法で磁器の絵付けを楽しめます。  
★小学生から参加できます。1日だけの参加も可
- 手織講座(織れ織り)  
…西陣織りやキリムなどの技法で、細かい柄、絵が織れます。
- “まとう”をテーマに個性溢れる作品作り
- フェルトアートに挑戦  
…白いフェルトマットに色羊毛をのせて、微妙な色やほかしが表現できます。
- 伊丹ジュエリーカレッジ  
…プロのジュエリーデザイナーを目指す方必見!  
1年間の長期講座でプロへの第1歩を!  
▶詳細は、お気軽にお問合わせください!!



### いたみホール (伊丹市立文化会館)

トーク&ピアノ20回記念  
田尻洋一が弾く  
“巨人ベートーヴェンの真髓”  
【告別】、「ワルトシュタイン」、「ハンマークラヴィア」

5月14日(金) 19:00 B1サロン

ピアノ音楽史上最大にして最高傑作!ベートーヴェンの渾身の大作「ハンマークラヴィア」ソナタ…いよいよ登場です!さまざまな苦難を自ら乗り越え、辿り着いたベートーヴェンの最期の境地とは…?一つの魂が“苦悩を経て歓喜に至る”までの凄まじい戦いの物語をお届けします。巨人ベートーヴェンの真の姿をご堪能下さい。

【プログラム】《ベートーヴェン…後半生の作品より》

ピアノソナタ第26番【告別】

ピアノソナタ第21番【ワルトシュタイン】

ピアノソナタ第29番【ハンマークラヴィア】

★定員170名(先着順) ★チケット発売開始日

4月17日(土)9:00～いたみホール窓口、13:00～

電話予約(残券ある場合のみ)

※購入にあたっては、お一人様4枚まで

※前売券完売の場合当日券の販売は致しません



伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団  
ファミリーコンサートvol.15

5月30日(日) 14:00 大ホール

なつかしの映画音楽やムード・ミュージック、どこかで聴いたことのあるクラシックの名曲などをちりばめたファミリーコンサート。  
ゲストには、オペラ歌手の晴 正彦さん、伊丹市在中でサクソ奏者の前田幸弘さんをお迎えします。ご家族そろってお越しください!

アレンジコーナーでは、真門様か窓に落ちる!? (要整理券・4月中旬より配付予定)  
(問)伊丹アイフォニックホール072-780-2110



### アイホール (伊丹市立演劇ホール)

アイホール共催公演 劇団ジャブジャブサーキット  
【動物ダウトver.04】

4月30日(金)～5月2日(日)

作・演出/はせひろいち

劇団ジャブジャブサーキットは、岐阜を拠点とし、観客と想像力共有を図った戯曲と関係性の構築を目指した会話を武器としています。かつては民間の動物園として賑わっていた施設に、異例の極秘任務が舞い込んできた。予定されていた「秘密」とそれにより広がる「ウソ」の数々…。2002年に名古屋でのみ上演された作品を、大幅改訂して挑みます。お楽しみに!



アイホール自主企画 AI・HALLハイスchoolプロデュースvol.6  
【ルート ～迷路における浮島存在～】

5月8日(土)～9日(日)

作・演出/横山拓也

出演/奥野友理奈、甲野ゆかり、土谷はる香、平岡香織

平原愛、松井智久

「ハイスchoolプロデュース」は、関西で活躍する演劇人とオーディションで選ばれた伊丹の高校生達が共に「高校生による現代演劇」を創作しようとする試みで、毎回、若さとオリジナリティ溢れる作品を生み出しています。今年の作・演出は、売込隊ビームの横山拓也。第10回OMS戯曲賞最終候補に選ばれるなど成長著しい彼の、新作書き下ろし作品を上演します。高校生のパワーにご期待ください。



アイホール自主企画 伊丹想流私塾第8期生公演  
【10minutes human comedy】

5月22日(土)～23日(日)

塾長/北村想 作/伊丹想流私塾第8期生

総合演出/田中孝弘(清流劇場)

演出/中村賢司(空の驛舎)、ほか

北村塾長のもと、1年間筆を磨いてきた塾生の集大成です。10分間の短編戯曲を一挙上演。



### 伊丹市立美術館

郷土ゆかりの洋画家・榊原一展展

4月1日(木)～5月14日(金)

榊原一展(1883～1941)は、三重に生まれ、京都の関西美術院でともに学んだ田中志奈子と結婚し、志奈子出身の伊丹に移り住んだ画家です。1920～22年、渡欧。その間、「南仏風景」がパリのサロン・ドートンヌに入選しました。大阪市美術協会幹事や兵庫県美術連盟の創立にも参加。また、モノタイプの制作でも知られる榊原は、一種独特の味わいで、独自の画境を拓きます。本展は、三重県立美術館所蔵作品を中心に構成いたします。



海洋風景

### 柿衛文庫

芭蕉に帰れ  
蕪村と暁台一京・尾張からの蕉風復興

4月1日(木)～5月14日(金)

18世紀後半の芭蕉50回忌のころから、芭蕉精神の再生を求めて、「芭蕉に帰れ」という「蕉風復興運動」が各地でおこりました。特に「蕉風開眼の書」といわれる「冬の日」が編まれた尾張名古屋では、俳人暁台(きょうたい)が、精神的な顕彰運動を展開し、京の蕪村門の全面的な協力を得て、大がかりな芭蕉百回忌を行いました。本展では、名古屋地方のコレクターの方々のご協力を得て、同地に残された芭蕉と暁台一門の作品を紹介し、さらに蕪村門の蕉風復興運動の資料をあわせて展示。京と尾張の俳壇が、交流しつづ高めていった蕉風復興の気運を紹介いたします。



暁台賛月深画 芭蕉翁

### チケットプレゼント

- ①「郷土ゆかりの洋画家・榊原一展展」  
「芭蕉に帰れ 蕪村と暁台一京・尾張からの蕉風復興」  
4月1日(木)～5月14日(金) 15:00  
(伊丹市立美術館/柿衛文庫) ペア10組
- ②ラスタ映画倶楽部「おばあちゃんの家」  
4月24日(土) 10:00/14:00/18:00  
(ラスタホール) ペア2組
- ③アイフォニック地球音楽シリーズ101  
「出雲神楽-神々を舞う」島根県氷室神楽保存会  
5月1日(土) 18:00  
(伊丹アイフォニックホール) ペア2組
- ④テレマンのバロック音楽のタペvol.9  
5月28日(金) 19:00 (いたみホール) ペア2組

ご希望の方は、はがきまたはEメールで郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、情報紙の感想、伊丹市内のおススメスポットとその理由をご記入の上、下記文化振興財団住所宛「アイテムチケットプレゼント係」まで。  
①②は4/9(金) ③④は4/16(金) 必着。当選の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

### Happy item いたみ

- ▶レディオ item イベント情報  
月～金 17:30～17:35(祝日は10:20～10:25)
- ▶伊丹アイフォニックホール 地球いい歌・いい音楽  
月～金 10:45～10:50

### アイテム2004 vol.31 (通巻34号)

2004年3月31日発行 発行:(財)伊丹市文化振興財団  
〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3 伊丹市立文化会館(いたみホール)内  
Tel.072-778-8788 Fax.072-778-8585  
http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/  
E-mail:itamihall@hcc1.bai.ne.jp

編集:アイテム編集委員会 次号アイテムvol.32は5月下旬発行予定

配付場所 <市内・近隣の文化施設 阪急電鉄沿線でお取りいただけます。>



地球音楽シリーズ101

## 「出雲神楽-神々を舞う」公演、開催!!

5月1日(土) 18:00

出演:島根県氷室神楽保存会

会場:伊丹アイフォニックホール

一般 3,000円/学生 2,000円(友の会会員各1割引・当日各500円UP)

世界の伝統音楽・芸能を紹介してきた「アイフォニック地球音楽シリーズ」。その101回目となる今回は、おなじみの神話「八岐大蛇」のふるさと、島根県斐川町の「氷室神楽」を取り上げます。美しい農村風景がひろがるこの斐川町で、江戸時代の後期から脈々と舞い継がれてきた氷室神楽。野良仕事のあと、連日のように師匠のもとへ通い猛練習を重ねた村人たちが、例年10月19日の秋祭りで、夜明けまで神楽を奉納し、宴を楽しんできました。

古く、神を迎え、魂を鎮める神事に始まった「出雲神楽」の流れを汲み、能の様式にならって発展したこの氷室神楽は、古事記や日本書紀に題材を得た神話劇風の“神能”として広く知られています。

今回の公演では、「八頭」(=大蛇退治)など、出雲の地にゆかりの深い演目を選びすぐってお届けします。にぎやかな神楽囃子にあわせて、大地を踏みしめ、沈み込むように舞う—その日本的な所作、そして足運びなど、昔のままの姿を伝える秘芸「氷室神楽」の名場面をお楽しみください。他に例を見ない豪快な木彫りの面も、この神楽の見どころのひとつです。



伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

伊丹市宮ノ前1-3-30 TEL 072-780-2110  
開館時間 9:00～22:00  
休館日 水曜(祝日にあたるときは翌日)  
年末年始(12/29～1/3)

ラスタホール (伊丹市立生涯学習センター)

伊丹市南野2-3-25 TEL 072-781-8877  
開館時間 9:00～21:00  
(日曜、祝日は17:00まで)  
休館日 火曜(祝日にあたるときは翌日)  
年末年始(12/29～1/3)

いたみホール (伊丹市立文化会館)

伊丹市宮ノ前1-1-3 TEL 072-778-8788  
開館時間 9:00～22:00  
休館日 火曜(祝日にあたるときは翌日)  
年末年始(12/29～1/3)

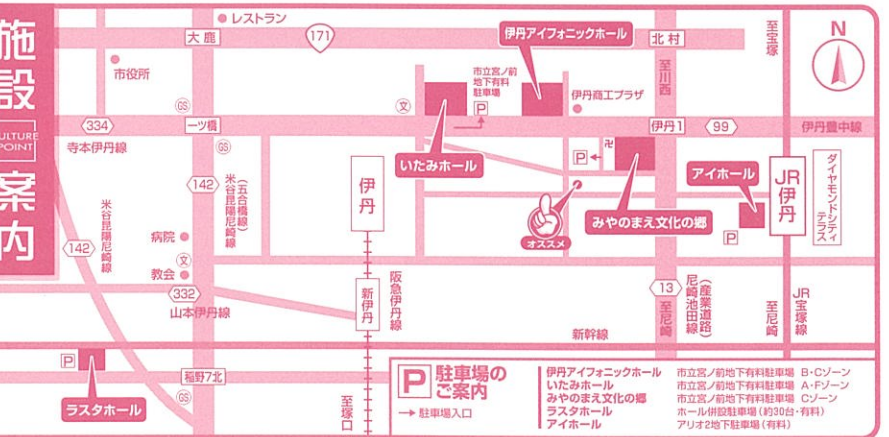
アイホール (伊丹市立演劇ホール)

伊丹市伊丹2-4-1 TEL 072-782-2000  
開館時間 9:00～22:00  
休館日 火曜  
年末年始(12/29～1/3)

みやのまえ文化の郷

伊丹市立美術館 伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-772-7447	柿衛文庫 伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-782-0244
伊丹市立工芸センター 伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5557 開館時間 10:00～18:00(入館は17:30まで) 休館日 月曜(祝日にあたるときは翌日)、年末年始(12/29～1/3)	伊丹市立伊丹郷町館 伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5959

詳しくはホームページをご覧ください。  
http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/



### 私のオススメ!

Crossroad Cafe クロスロードカフェ  
http://hccweb1.bai.ne.jp/crossroad

店内は、手づくりで温かみのある内装で、自然木のテーブル、イスに囲まれたナチュラルでお洒落な空間。一角はギャラリースペースになっており、毎月いろんな作家さんの作品を紹介。(3/17～4/18 馬川晴美陶芸展)シェフはガーナ人のアラジさんで創作料理が豊富。おすすめは4～5種類から選べる日替わりランチ。ライスおかわり自由でドリンク付800円とお得でおいしくて大満足。(豊中市在住、H・M様)

伊丹市中央3-2-4 TEL.072-777-1369  
営業時間9:00～20:00  
(臨時営業・時間延長は店相談)  
定休日 月・火曜日



1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

**4月3日(土) 18:30**  
稲本ファミリーアンサンブル  
大ホール  
4,000円(全席指定)  
出演:稲本 耕一(父・クラリネット)  
稲本 響(長男・ピアノ・作曲)  
稲本 渡(次男・クラリネット)  
音楽ファミリーが鋭な  
素敵なハーモニーをお  
楽しみ下さい。  
(問)いたみホール  
072-778-8788

**4月5日(月) 18:00**  
いたみホール市民企画公募事業  
meow% ~power of DANSIC 2004~  
多目的ホール 500円(全席自由)  
(問)いたみホール 072-778-8788

**4月11日(日) 9:30 (予定) PICK UP**  
第18回 歌と踊りの集い  
大ホール 入場無料  
(問)伊丹歌謡同好会/島本 0797-89-1164

**4月18日(日) 11:00 (予定)**  
第11回 めぐみ会新舞踊発表会  
大ホール 入場無料  
(問)めぐみ会/近藤 072-784-2089

**5月14日(金) 19:00 PICK UP**  
トーク&ピアノ20回記念  
田尻洋一が弾く「巨人ベートーヴェンの真髄」  
「告別」、「ワルトシュタイン」、「ハンマークラヴィア」  
B1サロン 2,000円  
★ 全席自由(定員170名)  
※定員になりたいメロ切らせて  
いただきます。  
(問)いたみホール 072-778-8788

**5月16日(日) 9:30 (予定)**  
第9回 あゆみ歌と踊りの祭典  
大ホール 入場無料  
(問)歌謡同好会あゆみ/山内 072-783-3192

**5月23日(日) 12:00 (予定)**  
チャリティ第4回 兵庫県大衆音楽祭  
大ホール 入場無料  
(問)兵庫県大衆音楽協会/城川 072-782-4827

**5月28日(金) 19:00**  
いたみホールサロンコンサート  
テレマンのバロック音楽のタペ vol.9  
独奏:中野 一郎(チェンバロ)他  
演奏:コレギウム・ムジクム・テレマン  
中ホール  
一般2,000円 学生・シルバー(60歳以上)1,500円  
★ 当日各500円増し  
★ 全席自由  
(問)いたみホール  
072-778-8788

**5月30日(日) 14:00 PICK UP**  
伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団  
ファミリーコンサートvol.15  
指揮:加藤 完二  
大ホール 入場無料  
(要整理券:4月中旬より配付予定)  
(問)伊丹アイフォニックホール  
072-780-2110

1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

**4月9日(金)~11日(日)**  
9日(金) 19:00 10日(土) 13:00/19:00  
11日(日) 18:00  
劇団桜吹雪  
「最後はないの! ~独身貴族の憂鬱~」  
2,000円(前売・当日共)  
(問)劇団 090-2192-5623

**4月16日(金)~18日(日)**  
16日(金) 19:30  
17日(土) 14:30/19:30  
18日(日) 14:30  
ニュートラル#11  
「音楽が呼んでいる」  
2,500円(当日300円UP)  
(問)劇団 06-4391-0132

**4月24日(土)~25日(日) PICK UP**  
24日(土) 15:00/19:00  
25日(日) 11:30/15:15  
スタジオ録音  
「三国志からのメッセージ」  
A席3,300円(当日800円UP)  
B席3,000円(当日800円UP)  
全席指定 (問)0745-45-4469

**4月30日(金)~5月2日(日) PICK UP**  
30日(金) 19:30 1日(土) 14:00/19:00  
2日(日) 14:00  
アイホール共催公演 劇団ジャブジャブサーキット  
「動物ダウトver.04」  
2,700円(当日300円UP)  
(問)劇団058-324-2971, アイホール072-782-2000

**5月8日(土)~9日(日) PICK UP**  
8日(土) 18:00 9日(日) 13:00/16:00  
アイホール自主企画  
AI-HALLハイクールプロデュースvol.6  
「ルート ~迷路における浮島の存在~」  
一般:1,000円(前売・当日共)  
高校生以下:無料  
(問)アイホール  
072-782-2000

**5月13日(木)~16日(日)**  
13日(木) 19:00 14日(金) 14:00/19:00  
15日(土) 14:00/19:00 16日(日) 14:00  
アイホール提携公演 劇団そとこまち  
「丈夫な教室」  
2,800円(当日200円UP)  
★ 14日(金) 14:00のみ  
2,000円(前売・当日共)  
(問)劇団06-6885-3033  
アイホール072-782-2000

**5月22日(土)~23日(日) PICK UP**  
22日(土) 19:00 23日(日) 15:00  
アイホール自主企画  
伊丹想流私塾第8期生公演  
「10minutes human comedy」  
1,000円(当日200円UP)  
(問)アイホール072-782-2000

**5月28日(金)~30日(日)**  
28日(金) 19:30 29日(土) 15:00/19:00  
30日(日) 15:00  
アイホール提携公演 桃国会  
「中野金属荘、PK戦」  
前売2,800円(当日200円UP)  
学生2,000円(前売・当日共)/  
ペア5,000円(前売のみ)  
(問)劇団06-6955-7866, アイホール072-782-2000

1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

**4月16日(金) 19:00**  
かとうかこ クロマディック  
アコーディオン コンサート  
2,500円(当日500円UP)  
★ 全席自由  
(問)スニマ企画 090-3704-8422

**4月19日(月) 19:00**  
アイフォニック民族文化サロン  
「話題の地球儀」第25期No.126  
「出雲神話の魅力」  
講師:森田 喜久男(島根県古代文化センター主任研究員)  
小ホール1  
1,500円(要予約)  
(問)伊丹アイフォニック  
ホール 072-780-2110

**4月23日(金) 14:00**  
伊丹市民合唱団第2回定期演奏会  
500円  
(問)伊丹市民文化振興課 072-784-8043

**5月1日(土) 18:00**  
アイフォニック地球音楽シリーズ101  
「出雲神楽 ~神々を舞う」  
出演:島根県氷室神楽保存会  
★ 全席自由  
一般3,000円/学生2,000円  
(友の会会員各1割引・  
当日各500円UP)  
(問)伊丹アイフォニックホール  
072-780-2110

**5月8日(土) 14:00**  
クローバーコンサート  
(問)伊丹市民文化振興課 072-784-8043

**5月9日(日) 11:30**  
伊丹三曲協会 華・尺八演奏会  
入場無料  
(問)伊丹三曲協会(鹿島) 072-782-2905

**5月17日(月) 19:00**  
アイフォニック民族文化サロン  
「話題の地球儀」第25期No.127  
「牧場に響く歌声」  
講師:西岡 信雄(大阪音楽大学学長)  
小ホール1  
1,500円(要予約)  
(問)伊丹アイフォニック  
ホール 072-780-2110

アイフォニック民族文化サロン  
★ 2004年度前期 受講生募集中 ★

アイフォニック民族文化サロン「話題の地球儀」  
2004年度前期 第25期(毎月曜日19:00)  
4/19及び5/17上記カレンダー参照  
6/7 「南蛮船が運んだもの(仮)」  
岡 泰正(神戸市立博物館学芸員)  
8/9 「トリニダード・トバゴ(仮)」  
宮川 今日子(スティール・パン・コーディネーター)  
9/13 「あれも食べられる、これも食べられる」  
周 運生(国立民族学博物館名誉教授)  
通し申込み5,000円/各回ごと1回1,500円  
お申込み・お問合せは伊丹アイフォニックホールまで

1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

★「ラスタホール 通年講座」★  
出発の春 何か始めてみませんか?  
ラスタ自然文化塾 パソコン講座  
料理講座 英会話講座  
楽しいシンクロナイズスイミング  
ラスタ子育て支援ボランティア育成講座  
<詳細はお問合わせ下さい>  
(問)ラスタホール 072-781-8877

春の講座 受付開始  
**4月17日(土) 9:00~(窓口のみ)**  
※お電話でのお申込は、定員に空きがある場合のみ  
18日(日) 9:00より受付  
<予定講座>  
●旅行に生かせる韓国語  
●はじめよう!カポエラ ~美しさと力強さのダンス武術~  
●楽しいスクラップブッキング ~思い出アルバム作り~  
●ヴォーカルレッスン 発声の基礎を学ぼう  
●法隆寺のなぞを解く ●聖地をめぐる旅  
●はじめての陶芸 ●平家物語の魅力(前期)  
●純銀粘土アクセサリー ~シルバークレイ~  
●ソムリエールとめぐるチーズ&ワイン紀行  
(問)ラスタホール 072-781-8877

**4月24日(土) 10:00/14:00/18:00**  
ラスタ映画倶楽部  
「おばあちゃんの家」  
一般:800円  
高校生以下・60歳以上:600円  
★ 当日各200円増  
(問)ラスタホール 072-781-8877

**5月8日(土) 14:00**  
季節の1日講座  
「母の日に贈る  
ビーズと天然石のアクセサリー作り」  
<受講料>  
一般コース[ネックレス作り]受講料850円(材料費820円)  
キッズコース[フレスレット作り]受講料700円(材料費500円)  
定員各20名  
(問)ラスタホール 072-781-8877

**5月22日(土) 14:00**  
ラスタライオンコンサート  
~待兼交響楽団~  
入場無料  
(問)ラスタホール  
072-781-8877

◆チケット発売案内◆

県民芸術劇場 ミクル☆ミュージカル  
「結婚狂騒曲 ~Let's ウェディング~」  
6月12日(土) 14:00  
一般:2,500円(当日500円UP)  
高校生以下・60歳以上:2,000円(当日400円UP)  
★ 全席自由  
結婚ブームに湧くブライダル業界を舞台に、  
笑いと涙、感動を盛り込んだミュージカル。「結  
婚」という人生縮図のドラマが、華やかにハチヤ  
メチャに展開します。<ミクル☆ミュージカル  
カンパニー>'90「国際花と緑の博覧会」で誕生。  
全国のホールで500回を超える公演を実施。  
大阪府芸術劇場奨励新人賞、第2回宝塚ミュ  
ジカルコンクール金賞  
を受賞。  
(問)ラスタホール  
072-781-8877

1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

**4月1日(木)~5月14日(金) 柿衛文庫**  
芭蕉に帰れ 蕪村と暁台 PICK UP  
一般:700(500)円 大高:350(250)円  
中小:100(80)円 ★ ( )は団体割引料金  
<記念講演会(聴講無料)>  
4月3日(土) 13:30 「芭蕉と美濃・尾張の俳諧」  
講師:上野洋三氏(九州大学教授)  
<連続講座(4回) 13:30 聴講料1,500円(入場料含)>  
4月10日(土)  
「京・尾張の蕪村復興」 チケット  
講師:岡本勝氏(中部大学教授) シレセント  
4月17日(土)  
「尾張俳句の魅力~有らち草池へ」  
講師:山下一海氏(鶴見大学名誉教授)  
5月1日(土)  
「芭蕉名句」  
講師:後藤比奈夫氏(「調詠」主宰)  
5月8日(土)  
「二条家俳諧と暁台」  
講師:富田志津子氏(筑路獨協大学教授)

**4月1日(木)~5月14日(金) 美術館**  
郷土ゆかりの洋画家・榊原一展展  
一般:300(240)円  
大高:200(160)円  
中小:100(80)円 ★ ( )は団体割引料金  
講演会 4月25日(日) 14:00~  
伊丹市立美術館 1F  
講座室(聴講無料)  
「榊原一展と明治の  
京都 洋画壇」  
講師:島田康寛氏  
(京都国近代美術館学芸課長)  
西洋婦人

**5月13日(木) 美術館**  
まごの手企画 第6弾  
バスツアー「美術館へ行こう」  
詳細、応募方法については  
「広報いたみ」4月15日号に掲載予定

**5月22日(土)~7月4日(日) 柿衛文庫**  
20年の精華 I  
新収集資料を中心に  
一碧梧桐とその仲間たち  
一般:200(160)円  
大高:100(80)円  
中小:50(40)円  
★ ( )は団体割引料金

**5月22日(土)~7月4日(日) 美術館**  
ギンター・ユッカー ~虐待されし人間~  
一般:700(500)円  
大高:350(250)円  
中小:100(80)円  
★ ( )は団体割引料金  
人間の危機、人間の脅威を  
表現するドイツの現代美術  
作家ギンター・ユッカー  
の個展。隣接の重文指定  
岡田家酒蔵でも展示。  
ギンター・ユッカー展 ギャラリー・トーク  
5月22日(土) 14:00~15:30  
出演:ギンター・ユッカー氏  
場 所:美術館講座室  
聴講料:無料(※ 但し展覧会チケット必要)

1 木  
2 金  
3 土  
4 日  
5 月  
6 火  
7 水  
8 木  
9 金  
10 土  
11 日  
12 月  
13 火  
14 水  
15 木  
16 金  
17 土  
18 日  
19 月  
20 火  
21 水  
22 木  
23 金  
24 土  
25 日  
26 月  
27 火  
28 水  
29 木曜  
30 金

**4月7日(水)~18日(日) 工芸センター**  
TO GET HER  
〜ドイツ・デンマーク作家による  
ジュエリー・ビデオ・グラフィックアートのコラボレーション〜  
企画展示室 入場無料  
全くジャンルの違う3人のアーティストがTO・  
GET・HER(いっしょに!)インスタレーションを  
展開します。  
ジュエリー:Hanne Bay Lührssen  
ビデオ:Tine Bay Lührssen  
グラフィックアート:Leif Kath  
4月10日(土) 14:30~  
スライドレクチャー  
無料

**4月7日(水)~18日(日) 工芸センター**  
備前の風・陶・鐵(横山仙・おかわ檀)  
展示室B 入場無料  
光と空気を表現した水彩画、鉄・  
火・檀での作品作りを目指した横  
山仙氏と有田、唐津焼を経て牛舎  
で備前焼に取り組みおかわ檀氏に  
よる二人展をお楽しみください。

**4月11日(日) 郷町館**  
桜の美・味・藝 PICK UP  
~近世伊丹のはんり生活を体験しよう!~  
ナビゲーター:福井栄一(上方文化評論家)  
会席コース ※定員になりました(11:00~15:00)  
10:45~ 美術館1階講座室にて受付  
郷町御膳、邦楽公演、柿衛文庫・美術館  
入場料含む  
邦楽コース ※受付中  
(13:30~15:00) 3,000円(限定80名)  
13:00~ 旧岡田家住宅にて受付  
邦楽公演、柿衛文庫・美術館入場料含む  
(問)いたみホール 072-778-8788

**4月21日(水)~5月9日(日) 工芸センター**  
松島朝義 陶芸展 ~琉球南蛮~  
企画展示室 入場無料  
器の表面に釉薬をかけないで、ひたすらに焼き  
締めた陶器「南蛮」。沖縄の土と火にこだわった  
独自の作風をめざす松島  
朝義氏は、琉球南蛮の  
ルーツの解明に取り組ん  
でいます。  
南蛮黒流し手大皿  
57.5x8.5cm

**5月12日(水)~6月13日(日) 工芸センター**  
第23回公募  
2004 日本ジュエリーアート展  
JJDA40周年記念  
日本ジュエリーデザインコンペティション  
企画展示室・展示室B 入場無料  
公募で選ばれた、既成概念に囚われない自由な  
発想で、新しい時代のジュエリーの数々を展示い  
たします。同時に、展示室Bでは、「楽しい形」  
を表現したジュエリーのデザイン画を展示いたし  
ます。  
前回は賞品

休館日です。(問):お問合わせ ※番号をよくお確かめのうえ、おかけください。  
※イベントにより、未就学児童の入場の制限等がある場合がございますので、詳細は各ホールにお問合わせください。