

※料金などはカレンダー面をご覧ください。

いたみホール (伊丹市立文化会館)

テレマンのバロック音楽のタベvol.8 (音楽の母と父)

2月6日(金) 19:00 6階中ホール

音楽の母G.F.ヘンデルと音楽の父J.S.バッハの名曲の裏をお楽しみ下さい。

プログラム/ G.F.ヘンデル:ソプラノ・ソロ・カンタータ 「棄てられたアルミダ」より J.S.バッハ:チェンバロ協奏曲第2番 木長調BWV1053 ほか

演奏/コレギウム・ムジウム・テレマン チェンバロ独奏/中野振一郎 ソプラノ独唱/中村朋子 ヴァイオリン独奏/中山裕一 オーボエ ダモーレ独奏/原原武春



中村朋子/ソプラノ

綾戸智絵 ※売切れしました JAZZ LIVE 2004

3月6日(土) 17:00 大ホール

ますます人気の綾戸智絵さん。アンコールの声におこたえていたみホールに再登場! 楽しいジャズライブをお届けします。



第18回伊丹市民オペラ モーツァルト「コジ・ファン・トゥッテ」

3月28日(日) 14:00 大ホール

今回の演目はモーツァルトの四大オペラのひとつ。喜劇でありながら、美しく、そして優雅な世界は、観る者の心を掴んで放しません。舞台はナポリ。恋人たちの誠実さにうかっている二人の士官のところへ、老哲学者が現れ、彼女たちの貞操を試すことを提案する。二人の士官は賭けに同意し、お互いに衣装をして、お互いの恋人へ近づく。最初は恋人の愛を信じ、抵抗を続けるお互いの恋人が、次第に... 愛を試した結果は如何に。伊丹市民オペラをご期待ください。



第17回公演「フィガロの結婚」より

(問)伊丹アイフォニックホール072-780-2110

伊丹市立美術館

人間の権利にもっと光を! ヒューマンライツ写真展

1月4日(日)~3月7日(日) (2/2~2/6は休館)

伊丹市立美術館ではこれまで人権に関する様々な取り組みを展開してきました。しかし私を取り巻く状況は地球規模の大きな変革のときを迎え、人間の危機と不安の様相も以前にも増して深刻なものとなっています。このような状況下で今いちど人類社会の最も基本的な権利である「人間の権利」について、その原典ともいえる「世界人権宣言」の条文をもつ深い意味に示唆を求めるとの意義は大きいと考えます。



本展は、国籍と視線を異にするおよそ35名の写真家たちによる1970年代から現在までの世界の動きから、人間の権利の問題を取り上げた写真139余点を条々に沿って紹介します。作品には世界を揺るがしたアメリカ同時多発テロ、さらにイラク戦争など現代が直面する問題も含まれています。

この展覧会から「世界人権宣言」の精神と、私たちを取り巻く人権の抑圧や尊厳についてひとりでも多くの方々の関心が寄せられることを願っています。

Happyエフェムいたみ ~itemからのおすすめ番組~

レディオ item イベント情報 月~金 17:30~17:35(祝日は10:20~10:25) ▶伊丹アイフォニックホール 地球いい歌-いい音楽 月~金 10:45~10:50

アイテム2004 vol.30 (通巻33号)

2004年2月1日発行 発行/(財)伊丹市文化振興財団 〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3 伊丹市立文化会館(いたみホール)内 Tel.072-778-8788 Fax.072-778-8585 http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/ E-mail:itamihall@hcc1.bai.ne.jp

編集:アイテム編集委員会 次号アイテムvol.31は3月下旬発行予定

配付場所 <市内・近隣の文化施設・阪急電鉄沿線(神戸、伊丹、箕面、宝塚線)でお取りいただけます。>

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

アイフォニック地球音楽シリーズ99 「輪舞・躍動する造形」

2月20日(金) 19:00

秒刻みに形を変える愉快な輪舞「コロ」は、肩を組み、輪になって、華麗な足技を披露する踊り手たちの一体感が何よりの見どころ。ムスリム、セルビア、クロアチア3民族の共存が独特な民族文化を生み出したボスニア・ヘルツェゴヴィナの「躍動する造形」には観る者の心をも湧き立たせてくれる迫力があります。



田尻洋一の「トーク&ピアノスペシャル」 ~田尻洋一愛楽曲集~

2月22日(日) 14:00

序奏はバッハの教会音楽。そして悲劇的な嵐のなか、清らかな愛を感じさせるベートーヴェンの傑作「テンペスト」ソナタ。続いてドビュッシーの音の画題と、皆様お馴染みのショパン作品をお送りします。後半は繊細な心の持ち主シューベルトとシューマンから。美しいグリークの名曲とヴォルガークの小品を挟んで、圧倒的な迫力のラフマニノフの大作がフィナーレを飾ります。田尻洋一が自身の愛楽曲で綴る、一大抒情詩をお楽しみください。



(問)いたみホール072-778-8788

アイフォニック地球音楽シリーズ100回記念 「アイリッシュ・ナイト in アイフォニック」

3月13日(土) 19:00

その昔、厳しい気候のアイランドで人々の楽しみといえば、家やパブのダンス。上半身は動かさず、つま先、踵、足の裏を駆使して絶頂のリズムを刻み出す... いま、そのアイランドのダンスと音楽が、世界の音楽シーンで大きなうねりを巻き起こしています。脈々と受け継がれたケルトの誇りとスピリッツを体感してみてください。



(問)伊丹アイフォニックホール072-780-2110

ラストホール (伊丹市立生涯学習センター)

ラスト映画倶楽部 「折り梅」

2月7日(土) 10:00/14:00/18:00

小菅もと子さんの介護手記「忘れても、しあわせ」(日本評論社刊)をもとに、「痴ほう」と女性の生き方を真正面から見つめ、人間の無限の可能性を描いた感動作。夫の母がアルツハイマー型痴呆症になったことで崩壊しかけた家族がさまざまな葛藤を経て見事に再生するまでを描き、また母の変化に戸惑い、苦しみ妻が養母との関わりを誠実に模索する姿を通して、介護と女性の生き方を真正面からとらえています。監督は、以前ラスト映画倶楽部でも上映した「ユキエ」で、アメリカ人の夫とアルツハイマーに冒された妻との強い絆を描き、高い評価を得た松井久子監督。みなさまの熱いリクエストにおこたえて、いよいよラストに登場です。



人権講演会「夫のかわりはありまへん」 ~妻の介護で感じたこと~

2月14日(土) 14:00

「市長のかわりはおつても夫のかわりはありまへん」の名セリフを残して、平成11年に任期途中の高槻市長を退職した江利利雄さんに妻の介護奮闘記を妻の介護、老後のあり方、夫婦のあり方といった人権または高齢者人権という視点からお話いただけます。

アイホール (伊丹市立演劇ホール)

アイホール演劇ファクトリー第7期生結核公演 「ダブルキャスト〜十二の夜の迷宮」

2月27日(金)~29日(日)

第一線で活躍する演劇人たちが講師を務め、総合的に演劇に親しむ講座「アイホール演劇ファクトリー」の第7期生卒業公演。ランニングシアターダンスの大家雅史が、シェイクスピアの「十二夜」を織り交ぜた新作を書き下ろします。受講生全員が役者とスタッフを兼ね、同じ演目を交互に観演します。アイホール第8期生の募集も、2月下旬より開始します。詳しくはアイホールまでお問合せください。



アイホール・国際交流基金共催 日英現代戯曲交流プロジェクトリーディングセッション「いちばん向こうの畑」

3月20日(土・祝)

英国においてロンドンに次ぐ劇場都市・エディンバラ(スコットランド)。その中心的な劇場として、劇作家の発掘と新作戯曲上演で定評のあるトラヴァースシアターとアイホールを結び交流プロジェクトが、国際交流基金のバックアップのもと、スタートします。英国人作家デヴィッド・ハロウの戯曲を、関西で活躍する演出家と俳優がリーディング形式で上演します。リーディング後、劇作家、演出家、キャストによるアフターディスカッションも合わせて行ないます。

AI・HALL 中学高校演劇フェスティバル2004

3月28日(日)~29日(月)

伊丹市内の中学高校演劇の祭典。中学生たちからは「アイフェス」という名で親しまれ、各校が自信作を上演します。講師陣には、岩崎正裕(劇団空太陽族)、横山拓也(売込隊ビーム)をはじめ、一線で活躍する演劇人を迎えます。今回から阪神大会優秀賞受賞校をゲストに迎え、さらにボリュームアップします。

伊丹市立工芸センター

伊丹ジュエリーカレッジ5期受講生募集!

2004年4月より2005年3月までの1年間で、彫金・鍍金・宝石デザインを学びます。4期受講生の中には、「2003パール神戸流」にてグランプリをはじめ4名が入賞、2名が入選し、「第2回JJJCペーパーデザインコンテスト」にて、1名が入選しました。「第21回ファッションクリエイター新人賞国際コンクール」では1名が「リ国際大会」において日本の最優秀賞を受賞しました。定員20名という少人数制でマンツーマンに近い指導のもと、技術の習得だけでなく、様々な講師から、ジュエリーについてトータル的に学ぶことができます。経験は問いません。授業風景をご覧いただけますので、お気軽にお問合せください。



いたみ 2004 Vol.30 月号 アイテム 2004 Vol.30 発行/(財)伊丹市文化振興財団 URL http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール) いたみホール (伊丹市立文化会館)

伊丹市宮ノ前1-3-30 TEL 072-780-2110 http://hccweb1.bai.ne.jp/aiphonic/aiphonichall/ 伊丹市宮ノ前1-1-3 TEL 072-778-8788 http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/

阪急伊丹駅北へ徒歩4分 JR伊丹駅西へ徒歩約9分 開館時間 9:00~22:00 休館日 水曜(祝日にあたる場合は翌日)、年末年始(12/29~1/3)

伊丹市立美術館 柿衛文庫

伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-772-7447 http://www.artmuseum-itami.jp 伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL 072-782-0244 http://www.hccweb6.bai.ne.jp/kakimori-bunko

阪急伊丹駅北へ徒歩9分 JR伊丹駅北西へ徒歩9分 開館時間 10:00~18:00(入館は17:30まで) 休館日 月曜(祝日にあたる場合は翌日)、展示入替時、年末年始(12/29~1/3)

伊丹市立工芸センター 伊丹市立伊丹郷町館

伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5557 http://www.hp-ad.net/mac-itami/ 伊丹市宮ノ前2-5-28 TEL 072-772-5959 http://hccweb1.bai.ne.jp/itamihall/zaidan/gotyou/html

開館時間 10:00~18:00(入館は17:30まで) 休館日 月曜(祝日にあたる場合は翌日)、年末年始(12/29~1/3)

ラスタホール (伊丹市立生涯学習センター) アイホール (伊丹市立演劇ホール)

伊丹市南野2-3-25 TEL 072-781-8877 http://hccweb1.bai.ne.jp/lustrehall/ 伊丹市伊丹2-4-1 TEL 072-782-2000 http://www6.ocn.ne.jp/~aihall/

阪急南野駅西へ徒歩8分 阪急伊丹駅より伊丹市バス系統(37>37-1) 阪急神戸線伊丹駅北出口より伊丹市バス系統(37) 伊丹市南野(37-1) JR伊丹行、<40>第3節前進行、いずれも(生涯学習センター前)下車すぐ

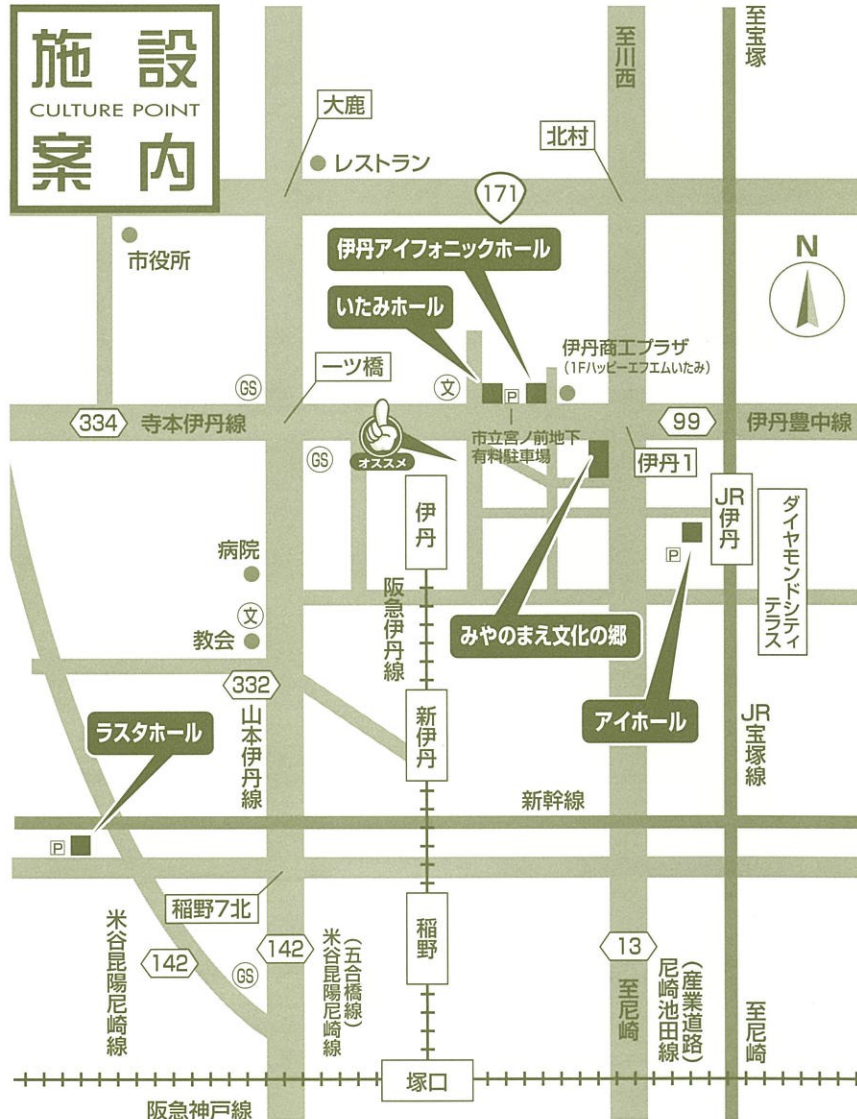
開館時間 9:00~21:00(日曜、祝日は17:00まで) 休館日 火曜(祝日にあたる場合は翌日)、年末年始(12/29~1/3)

駐車場ののご案内

伊丹アイフォニックホール 市立宮ノ前地下有料駐車場 B・Cゾーン いたみホール 市立宮ノ前地下有料駐車場 A・Fゾーン みやのまえ文化の郷 市立宮ノ前地下有料駐車場 Cゾーン ラスタホール ホール併設駐車場(約30台/有料) アイホール アリオ2地下駐車場(有料)

アイフォニック地球音楽シリーズ100回記念 「アイリッシュ・ナイト in アイフォニック」

1992年3月にスタートし、世界の伝統音楽・芸能を紹介してきた「アイフォニック地球音楽シリーズ」が、3月13日(土)のコンサートで100回を迎えます。今後とも皆様と共に「地球音楽」との素晴らしい出会いを重ねていくことができれば、と願っております。



私のオススメ!

HIRO珈琲 伊丹で美味しいコーヒーといえば、真っ先に「HIROコーヒー」の名前が出てきます。コーヒーはもちろん、ケーキ、軽食のバリエーションも豊富で美味しいです。店内はアンティーク家具と白い壁とのコントラストがきれいで、落ち着いた雰囲気。雑誌、新聞だけでなく絵本や小説なども沢山置かれていますので一人でも入りやすい素敵なお店です。サービスもいろいろ、夜10時まで美味しいコーヒーが飲めるのは本当にありがたいです。(川西市在住、M様)



**いたみホール (伊丹市立文化会館)**  
TEL: 072-778-8788

**アイホール (伊丹市立演劇ホール)**  
TEL: 072-782-2000

**伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)**  
TEL: 072-780-2110

**ラストホール (伊丹市立生涯学習センター)**  
TEL: 072-781-8877

**伊丹市立美術館 柿衛文庫**  
TEL: 072-772-7447 TEL: 072-782-0244

**伊丹市立工芸センター 伊丹市立伊丹郷町館**  
TEL: 072-772-5557 TEL: 072-772-5959

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**2月1日(日) 14:30**  
阪神北部3市1町広域文化事業  
**吹奏楽フェスティバル**  
大ホール ★ 入場無料(要整理券)  
(問)伊丹市市民文化振興課 072-784-8043

**2月6日(金) 19:00** PICK UP  
**テレマンのバロック音楽のタベvol.8**  
『音楽の母と父～G.F.ヘンデル、J.S.バッハ特集～』  
6階中ホール 一般:2,000円  
学生・シルバー(60歳以上):1,500円  
★ 当日各500円UP ★ 全席自由  
(問)いたみホール 072-778-8788  
中野 振一郎/チェンバロ

**2月7日(土)**  
9:30 **伊丹市「能と狂言を楽しむ会」**  
15:30 『伊丹子ども能楽教室』発表会(予定)  
16:30 阪神・淡路大震災9周年記念事業  
**伊丹市「能と狂言を楽しむ会」**  
第6回 **伊丹能**  
新作狂言 彦市ばなし・能楽 大会  
大ホール ★ 入場無料(要整理券) ★ 全席自由  
(問)伊丹市市民文化振興課 072-784-8043

**2月14日(土)・15日(日) 10:00**  
**センターフェスティバル**  
大ホール ★ 入場無料  
(問)伊丹市市民まちづくり課 072-780-3533

**2月29日(日) 14:30**  
いたみ春の市民フォーラム  
**朗読と音の世界**  
『おはなし夢ひろばいたみ』  
出演:毎日放送アナウンサー 大ホール  
★ 入場無料(要整理券) ★ 全席自由  
★ 年齢制限なし  
★ 託児サービスあり(お問い合わせください)  
(問)(財)伊丹市職員自治振興会 072-784-8018  
(問)いたみホール 072-778-8788

**3月6日(土) 17:00** PICK UP  
**織戸智絵 JAZZ LIVE 2004**  
大ホール ※完売致しました  
6,000円 ★ 全席指定  
(問)いたみホール 072-778-8788

**3月19日(金) 18:30**  
**桂米朝一門**  
『いたみ寄席～座敷で楽しむ生落語～』  
出演:桂雀々、桂米二 ほか  
4階大和室 1,800円  
★ 全席自由・イス席あり  
★ 当日200円UP  
(残券がある場合のみ販売)  
(問)いたみホール 072-778-8788  
桂雀々

**3月28日(日) 14:00** PICK UP  
**第18回伊丹市民オペラ**  
**モーツァルト「コジ・ファン・トゥッテ」**  
～女はみんなこうしたもの～(全2幕・日本語)  
指揮:加藤寛二 演出:桂直久  
管弦楽:伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団  
合唱:伊丹市民オペラ合唱団  
一般:3,500円 学生:2,500円 ★ 当日各500円UP  
★ 全席自由  
(問)伊丹アイフォニック  
ホール 072-780-2110  
第17回公演  
『フィガロの結婚』より

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**1月29日(木)～2月1日(日)**  
29日(木) 19:30 30日(金) 19:30  
31日(土) 15:30/19:30 1日(日) 13:30/17:30  
アイホール提携公演  
**クロムモリブデン**  
『なかよしshow』  
2,500円(当日300円UP)  
高校生以下:1,000円(当日券のみ、要学生証)  
(問)アイホール 072-782-2000

**2月4日(水)～9日(月)**  
4日(水) 19:00 5日(木) 19:00  
6日(金) 19:00 7日(土) 14:00/19:00  
8日(日) 13:00/18:00 9日(月) 19:00  
アイホール提携公演  
**ファントマ**  
『Claw Glow～大江山鬼伝説異聞』  
3,500円(全席指定)  
(問)アイホール 072-782-2000

**2月13日(金)～15日(日)**  
13日(金) 19:30 14日(土) 15:00/19:30  
15日(日) 15:00  
アイホール提携公演  
**清流劇場**  
『この恋や思いきるべきさくらんぼ』  
3,000円(当日300円UP) 学生:1,500円  
(問)アイホール072-782-2000

**2月27日(金)～29日(日)** PICK UP  
アイホール演劇ファクトリー第7期生結団公演  
**『ダブルキャスト』**  
～十二の夜の迷宮～  
1,500円(当日300円UP)  
(問)アイホール072-782-2000

**3月5日(金)～7日(日)**  
5日(金) 19:30 6日(土) 14:00/18:00  
7日(日) 14:00/18:00  
N-Trance Fish  
**『Big-Escape!』**  
～ソウシテ ポクラハ タドリツク～  
3,500円(当日500円UP)  
(問)先駆舎 06-6537-1777

**3月12日(金)～13日(土)**  
12日(金) 14:00/19:30  
13日(土) 14:00/19:00  
劇団桜組『蟻群～編纂室美女組～ 篇』  
2,000円  
中学生以下:1,000円  
(問)劇団 06-6923-5669

**3月14日(日) 19:00**  
**DANCE COMPANY 「IN」 第3回公演**  
1,500円(当日300円UP)  
(問)カンパニー 090-2381-3573

**3月20日(土・祝) 14:00** PICK UP  
国際交流基金共催  
**日英現代戯曲交流プロジェクト**  
**リーディングセッション「いちばん向こうの煙」**  
1,000円  
(問)アイホール072-782-2000

**3月28日(日)～29日(月)** PICK UP  
28日(日)未定 29日(月)未定  
**AI・HALL 中学高校演劇**  
**フェスティバル2004**  
無料  
(問)アイホール072-782-2000

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**2月2日(月) 19:00**  
アイフォニック民族文化サロン  
『話題の地球儀』第24期 No.124  
**『アイルランド/アランセーターの伝説』**  
講師:野沢 弥一郎(ケルティック・トレードセンター代表)  
小ホール1 1,500円(要予約)  
アイルランドのアラン諸島で古くから編まれているアランセーター。このセーターにまつわる伝説を中心にアイルランドの魅力を語る。  
(問)伊丹アイフォニックホール 072-780-2110

**2月20日(金) 19:00** PICK UP  
アイフォニック地球音楽シリーズ99  
**『輪舞・躍動する造形』**  
出演:ボスニア・ヘルツェゴヴィナ民族音楽舞踊団  
『チャヤヴェツ』  
一般:3,000円/学生:2,000円  
(友の会会員各1割引・当日各500円UP)  
★ 全席自由  
(問)伊丹アイフォニックホール 072-780-2110

**2月22日(日) 14:00** PICK UP  
田尻洋一の「トーク&ピアノスペシャル」  
～田尻洋一愛楽曲集～  
一般:3,000円/学生・シルバー(60歳以上):2,000円  
★ 全席自由  
(問)いたみホール 072-778-8788

**3月1日(月) 19:00**  
アイフォニック民族文化サロン  
『話題の地球儀』第24期 No.125  
**『アイルランド妖精との出会い』**  
講師:花井 洋子  
(アイルリッシュ&レストランThe Hill of Taraオーナー)  
小ホール1 1,500円(要予約)  
私たちの心に潤いを与えてくれるアイルランドの妖精たち。心の奥で彼らの世界を育んでみませんか。  
(問)伊丹アイフォニックホール 072-780-2110

**3月13日(土) 19:00** PICK UP  
アイフォニック地球音楽シリーズ100回記念  
**『アイルリッシュ・ナイト in アイフォニック』**  
出演:北アイルランド音楽舞踊団  
一般:3,000円/60歳以上:2,500円/学生:2,000円  
(友の会会員各1割引・当日各500円UP)  
★ 全席自由  
(問)伊丹アイフォニックホール 072-780-2110

**3月14日(日) 14:00**  
**市民合唱団演奏会** 500円  
(問)伊丹市市民文化振興課 072-784-8043

**3月20日(土・祝) 14:00**  
**伊丹市少年少女合唱団 定期演奏会**  
★ 入場無料(要整理券)  
(問)伊丹市青少年課 072-784-8045

**3月27日(土)**  
**伊丹市吹奏楽連盟 スプリングコンサート**  
★ 入場無料(要整理券)  
(問)伊丹市市民文化振興課 072-784-8043

February  
March

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**2月7日(土)** PICK UP  
10:00/14:00/18:00  
ラスト映画倶楽部  
**『折り梅』**(2001年/日本)  
監督 松井久子 原作 小管もと子  
出演 原田美枝子、吉行和子、トミーズ雅 ほか  
一般:800円/高校生以下・60歳以上:600円  
(当日各200円UP)  
(問)ラストホール 072-781-8877

**2月14日(土) 14:00** PICK UP  
**人権講演会「夫のかわりはおりまへん」**  
～妻の介護で感じたこと～  
講師:江村 利雄(前高槻市長)  
入場無料 ※当日直接会場へ  
★ 一時保育有り 2歳以上  
(お子さん1人300円保育希望者は2月7日まで電話予約)  
(問)ラストホール 072-781-8877  
江村 利雄(前高槻市長)

**2月1日(日)～28日(土)**  
**第8回ラスト生涯学習フェスティバル**  
入場無料  
ラストホールを拠点に活動する同好会のフェスティバル。作品展示会(2/1～28)のほか、体験講習会を開催する団体もありますので、この機会に自分にぴったりの趣味を見つけてみては?カラオケや上舞など盛り沢山なステージ発表会は、最終日の28日。日ごろの練習成果をぜひご覧下さい。  
★1日～28日:展示・講習会等  
★28日:ステージ発表会 10:30  
(問)ラストホール 072-781-8877

**2月22日(日) 14:00～16:30**  
**季節の1日講座**  
**「はまぐりで作るおひな様」**  
受講料:2,000円(材料費込) 定員:20名  
講師:亘 正幸(麻の葉工房) 対象:一般  
(問)ラストホール 072-781-8877

**3月10日(水)/17日(水)/24日(水) 14:00**  
**「収納力養成講座」**  
片付かないのには理由があります。テレビや雑誌でおなじみの収納名人が収納のコツをアドバイス。より快適で使いやすい空間作りをはじめましょう。  
講師:石橋 尊志(収納力代表) 受講料:2,550円  
①3/10 収納の基本～分別作業をしよう～  
②3/17 アイデア勝負～収納グッズを生かす～  
③3/24 頭の収納 ～収納の理論、考え方～  
※各水曜日  
(問)ラストホール 072-781-8877

**3月13日(土) 14:00**  
**待兼交響楽団 キッズコンサート**  
入場無料  
子ども達に馴染みのある曲を中心にしたプログラムで、楽器や演奏者を間近で見て、聴いて、感じるコンサートです。  
一出演一  
待兼交響楽団 アンサンブル隊  
(問)ラストホール 072-781-8877

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**1月4日(日)～3月7日(日)** 美術館  
(2/2～2/6は休館)  
**一人間の権利にもっと光を!**  
**ヒューマンライツ写真展**  
一般:700(500)円  
大・高生:350(250)円  
中・小生:100(80)円  
★( )はチケット  
びあ及び20名以上の団体割引料金

**1月4日(日)～3月7日(日)** 柿衛文庫  
(2/2～2/6は休館)  
柿衛文庫小企画展  
**岡田柿衛にみる**  
**芭蕉の筆蹟Ⅰ・Ⅱ**  
一般:200円(160)/大・高生:100円(80)  
中・小生:50円(40) ★( )は団体割引料金  
芭蕉筆「旅路の画巻」

**1月25日(日) 14:00** 美術館  
**講演会**  
**「ヒューマンライツについて」**  
(聴講無料)  
講師:ドミニク・レギューエ  
(元「国境なき医師団」日本事務局長)  
美術館講座室

**1月4日(日)～3月7日(日)** 美術館  
(2/2～2/6は休館)  
**'03常設展Ⅲ「外骨から大阪バック」**  
一般:200円(160)/大・高生:150円(120)  
中・小生:100円(80) ★( )は団体割引料金  
明治から大正にかけて八面六臂の活躍をした異色のジャーナリスト・宮武外骨(1867～1955)の反骨漢ぶりを紹介し、明治から大正、昭和初期の大阪の社会風俗などを検証します。

**2月14日(土) 15:00** 美術館  
**講座**  
**「宮武外骨と大阪の洒落精神」**  
講師:木津川 計 氏(立命館大学教授)  
受講料:500円(当日100円UP)

**2月21日(土) 15:00** 美術館  
**講座**  
**「歴史資料としての「大阪バック」**  
講師:清水 勲 氏(漫画・風刺画史研究者)  
受講料:500円(当日100円UP)

**2月14日(土) 15:00** 美術館  
**予告 4月1日(木)～5月14日(金)**  
平成16年度 柿衛文庫春季特別展  
**芭蕉に唄れ**  
**蕉村と暁台一京・尾張からの蕉風復興**

1 日  
2 月  
3 火  
4 水  
5 木  
6 金  
7 土  
8 日  
9 月  
10 火  
11 水  
12 木  
13 金  
14 土  
15 日  
16 月  
17 火  
18 水  
19 木  
20 金  
21 土  
22 日  
23 月  
24 火  
25 水  
26 木  
27 金  
28 土  
29 日  
1 月  
2 火  
3 水  
4 木  
5 金  
6 土  
7 日  
8 月  
9 火  
10 水  
11 木  
12 金  
13 土  
14 日  
15 月  
16 火  
17 水  
18 木  
19 金  
20 土  
21 日  
22 月  
23 火  
24 水  
25 木  
26 金  
27 土  
28 日  
29 月  
30 火  
31 水

**1月28日(水)～2月15日(日)** 工芸センター  
**韓国美術協会工芸作家展**  
企画展示室 入場無料  
韓国美術協会工芸部の会員約64名による、陶磁器、木工、金属、染織などの作品を展示いたします。韓国の伝統美を生かした、実用的な現代工芸の数々をお楽しみください。

**1月28日(水)～2月15日(日)** 工芸センター  
**伊丹ジュエリーカレッジ2003年度修了作品展**  
展示室B 入場無料  
ジュエリーのプロの育成を目的とした伊丹ジュエリーカレッジ受講生12名がこの一年で身に付けた技術・作品を展示します。今後「伊丹」発のジュエリー作家としてはばたいていく受講生の作品をお楽しみ下さい。  
デザイン/横山 順子さん

**2月18日(水)～3月7日(日)** 工芸センター  
**大村コレクションによる**  
**女流作家展「多彩な響き」**  
企画展示室・展示室B 入場無料  
女性のもつ繊細で優しく、しなやかでありながら力強い美的心をお楽しみ下さい。同時にサンクンガーデンでは、宿南泉氏によるインスタレーション「surround」、展示室Bでは、阪神間在住の女流作家による小品展～<イ・ノ・チ>咲くを開催します。

**3月10日(水)～3月28日(日)** 工芸センター  
**デザイナー達のギフトグッズ展**  
企画展示室 入場無料  
テキスタイルデザイナー達が春の贈り物にふさわしいギフトグッズをプロデュースしました。今までの感謝や想いを込めたプレゼントをさがしてみませんか。

**3月10日(水)～3月28日(日)** 工芸センター  
**窪田健一 陶展** 展示室B 入場無料  
実用的な陶器約20種200点、造形的な陶による作品3点を展示予定。曲線や直線の美しい構成により、陶による立体造形を考えています。実用的な小品は、使い勝手と美しいフォルムを中心に考え制作しています。