

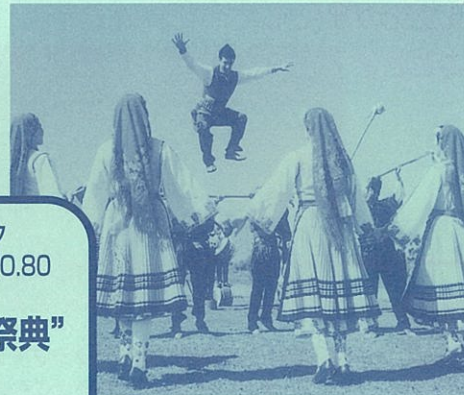


人々に親しまれています。今回は、脂ののりきった中堅どころとして人気の「マリアッチ・マゲイ」と色鮮やかな衣装をつけてメキシコ各地のダンスを華麗に披露するグアダハラ民族舞踊団がやって来ます。楽しく、そして熱い公演になること請け合いです。どうぞ来場下さい。

9月17日(月) 19:00
一般 3000円(3500円)
学生 2000円(2500円)

※全席自由
※当公演に連動した講演があります。

農作業や人生の節目に村をあげての祝祭が繰り広げられます。そしてその祭りに欠かせないのが民謡や踊りです。艶とコクがあり、東方的な響きを醸し出すブルガリアン・ヴォイス、変化に富んだリズム、そして軽やかなダンス。あでやかな刺繍が施された民族衣装をまとった娘たちは、まるで花の精のよう。今回来日するブルガリア国立民族舞踊団は、世界的にも有名な民族舞踊団で自国の芸能を守



り、育て続けています。彼らの魂を揺さぶる芸能は必見です。
10月19日(金) 19:00
一般 3000円(3500円)
学生 2000円(2500円)

※全席自由
※当公演に連動した講座があります。

アイフォニック
地球音楽シリーズNO.80
“バラの国の祭典”
伊丹アイフォニックホール

〈出演〉ブルガリア国立民族舞踊団
バラが咲き乱れる美しい国ブルガリア。農業国であるブルガリアでは、

だきます。元気に楽しく「えんげき」で遊んでみませんか。
8月15日(水)～19日(日)
各日13:00～16:00
〈15日(水)のみ13:00～17:00〉
参加料:2500円(5日間・材料費込)

講師/土田英生(MONO)
京都を拠点に活動している人気劇団、MONOの土田英生さんを講師に迎え、中学生を対象にした演劇のワークショップを開催します。実際にホールで、音響・照明を用いて短いお芝居を創り上げます。
8月1日(水)～2日(木)
各日10:00～16:00
参加料:無料

アイフォニック
地球音楽シリーズNO.79
“陽気にマリアッチ”
伊丹アイフォニックホール

アイフォニック
地球音楽シリーズNO.79
“陽気にマリアッチ”
伊丹アイフォニックホール

〈出演〉マリアッチ・マゲイ & グアダハラ民族舞踊団
「ラ・パンパ」「ベサメ・ムーチョ」「ラ・マラゲーニャ」…。どこかで耳にしたことのある曲名ではありませんか?これらはみんなメキシコを代表する“マリアッチ”のレパートリーなのです。独特のつば広帽子をかぶり、ヴァイオリン、トランペット、ギター、アコーディオンなど様々な楽器をたずさえて思いきり陽気に歌うマリアッチはメキシコ中部ハリスコ州で生まれました。それから100余年。今ではメキシコに広く根付く大衆音楽として、世界中の

AI・HALLグロウアップ事業
こどものための
演劇ワークショップ
「元気!えんげき2001」
アイホール



講師/三枝希望(焚火の事務所)
小学校3年生～6年生を対象としたワークショップを開催します。「えんげき」という道具を使って遊んでくれるお友達大募集です。自分たちで布や紙などを使って衣装や道具を作り、最終日には出来上がったお芝居を家族の方に観ていた



AI・HALLグロウアップ事業
夏休み中学生のための
演劇ワークショップ
アイホール

講師/大塚雅史(ランニングシアターダッシュ)
中高生から圧倒的な人気を誇る劇団、ランニングシアターダッシュ



アイフォニック
ワークショップNO.15
“HOLA!
メキシカン・ダンス”
伊丹アイフォニックホール

〈実演/指導〉岡田豊
(メキシコ民族舞踊研究会「アミーゴ・デ・ラ・ダンサ」代表)
太陽の国メキシコ。そのメキシコの民族舞踊に挑戦してみませんか。恋愛をテーマとしたドラマティックなカップル・ダンスが多いのが特徴のメキシカン・ダンス。陽気な音楽にあわせてステップを踏んでみましょう。講師はメキシコ民族舞踊研究会「アミーゴ・デ・ラ・ダンサ」代表の岡田豊さん。日本でのメキシカン・ダンスの第一人者です。体を動かすって楽しいよ!!
8月5日(日) 14:00～16:00
会場 小ホール1
定員 30名(要電話予約)
参加費1500円

※7月8日(日) 10:00より電話にて受付開始(先着順)
※小学生以上の方に限ります。

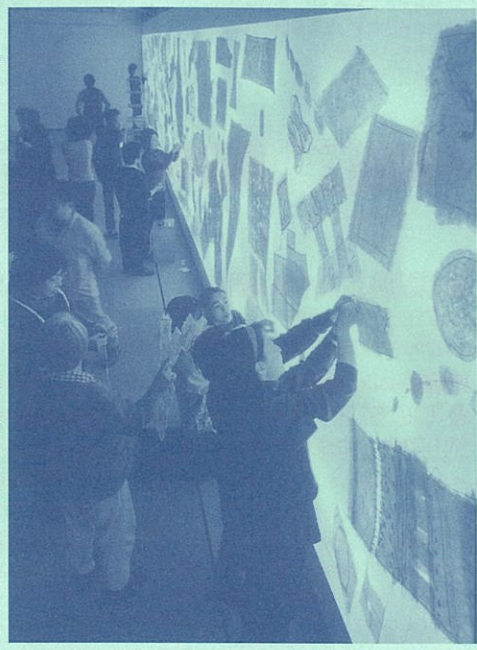


の大塚雅史さんを講師に迎え、高校生を対象にしたワークショップを開催します。オリジナルな表現を目指すために「芝居の創作」を中心にしたワークショップを行います。
8月3日(金)10:00～16:00
4日(土)10:00～16:00
5日(日)13:00～17:00
参加料:無料

*以上のワークショップについての詳細・及びお問い合わせはアイホールまで。

扇千花
ワークショッププロジェクト
inいたみ
「紙で空間をつくる」
いたみホール

紙漉の手法により表現活動をつづける美術作家扇千花とともに、和紙による造形を制作し、エントランスロビーを美しくも不思議な空間に一変させるプロジェクト。扇千花の表現は単体で作品を見せるのではなく、展示空間自体を作品にするインスタレーションと呼ばれます。今回のワークショップは、扇千花の制作をベースにひとりひとりが紙漉の技法でつくった“かたち”をあわせて、全員でひとつのユニークな空間をつくります。それは、美術をきつ



けにした個性と個性のコミュニケーション。新しいものの見方や考え方がうまれるいきいきとした時空間です。皆さんの参加をお待ちしています。

■ワークショップ
①8月16日(木)、17日(金)
「虹色の雲」(色バルブと針金で、空中に浮かぶオブジェを制作)
②8月18日(土)、19日(日)

「ゴスペルを歌う」
発表公演
ラスタホール

ラスタホール春の講座「ゴスペルを歌う」の発表公演。年齢、動機など様々な人が集まり、みんなで声をあわせ、手拍子をうって、楽しく歌っていきます。映画では「天使にラブソングを」、ミュージカルでは「ママ アイ ウォント シング」などでおなじみのゴスペル。語源は“GOD SPEL”直訳すると“神の言葉”という意味ですが「福音、良き知らせ」などという意味でも使われている言葉。本来、アフリカ系アメリカ人(アフロアメリカン)が、教会で歌う宗教色の濃い賛美歌ですが、そこにはうねるような



リズム、ブルージーなフィーリングがあります。自然と、心と体がウキウキする、ゴスペルを是非、お楽しみ下さい。
講師/谷けい子(ジャズシンガー)
永田順子
9月8日(土)
※時間未定 無料

ITAMI Abend Concert Vol.56
あの歌・この歌・思い出の歌
～世界の名曲を集めて～
ラスタホール

「光の壁」(和紙の原料の楮を使って、シート状の作品を制作)
③8月20日(月)
展示:ひとりひとりがつくったものを合わせて、全員でひとつの空間を制作。各日(1日2回)、扇千花による説明の後、共同で制作します。参加は1回でも結構です。(対象は中学生以上の方)
※時間等お問合せ下さい。



アシスタント募集(無償)
ワークショップ運営のお手伝いをしていただける方を募集します。
※ワークショップ、アシスタントともに、お申込みが必要です。
■22日から30日、展示作品を無料で鑑賞できます。
9:00～21:30(火曜日休館)

〈関連企画〉
8月25日(土)
パークッションライブ
DuoMAG(上中あさみ/長田千草)ほか
8月26日(日)
伊丹シティフィルハーモニー団員によるミニコンサート
*詳細未定 お問合せ下さい。

市民ピアノリレー
コンサート2001
いたみホール

ピアノ好き集まれ! スタインウェイ、ベーゼンドルファー、ヤマハ NewCFIII S。いたみホール所蔵の3種のフルコンサートピアノを使って、今年も個性たっぷりの市民ピアニストが熱演します。鍵盤から流れ出す心地よいピアノの音色をお楽しみください。
8月19日(日)
10:00～18:00(予定)
入場無料

ラスタ映画倶楽部
「顔」
(’99.日本)
ラスタホール

関西で人気・実力No.1の舞台女優、藤山直美の映画初主演作。逃げて、逃げて、逃げ延びていく果てにヒロインがつかんだ自由とは…。大阪を舞台にアウトロー映画を撮り続ける阪本順治監督の評価を不動にしたヒット作。

7月7日(土)
10:00
14:00
18:00
一般800円(1000円)
高校生以下・60歳以上600円(800円)

