

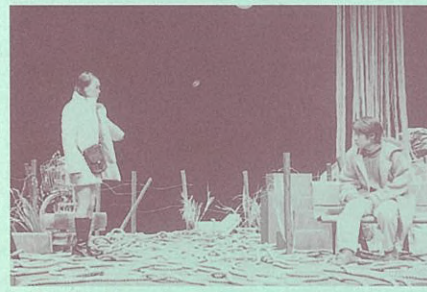
# アイホール

AI・HALLハイスクール・プロデュース  
『空と私のあいだ』  
(99 5/8~9)  
伊丹市在住・在学の高校生を対象に出演者を募集し、MONO主宰の土田実生が現代を生きている高校生の等身大の青春を描いた。



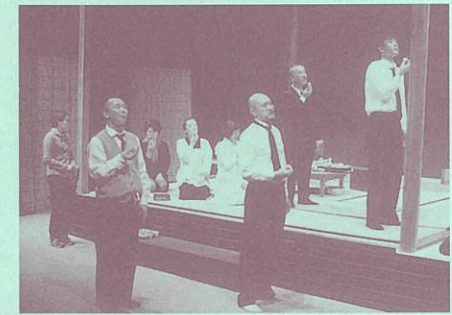
AI・HALLリージョナルシアター  
地域を拠点に活動し全国的にも注目を集めている5つの劇団による連続公演。  
シリアスから笑いで、様々な味を楽しませてくれたそれぞれの物語が舞台上に展開された。

桃園会  
『うちやまつり』  
(99 10/8~10)  
超高層団地の一角で、謎の連続殺人事件が巻き起こる…。第42回岸田國士戯曲賞受賞作。



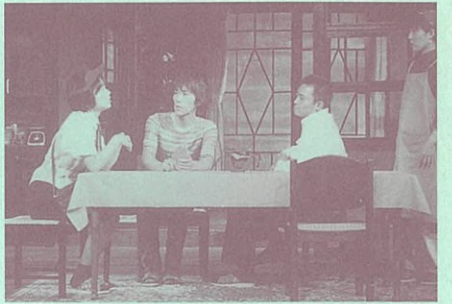
劇団ジャブジャブサーキット  
『ダブルフェイク』  
(99 10/15~17)  
近未来に設定された犯罪研究所。そこで行われる人体実験…。繊細かつ上質のエンターテインメント作品。

弘前劇場  
『家には高い木があった'99』  
(99 10/30~31)  
地方の旧家に祖父の葬式のために集まる兄弟たち。日本からの消えつつある大家族の肖像をリアルに表出さす。

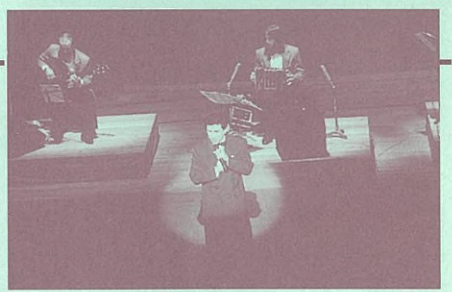


地球音楽シリーズNO. 61  
北インド古典舞踊  
神秘的リズム「カタック」  
<出演>スラバニ・バナジー&  
ヒンドゥスターニー・アンサンブル  
(99 6/26)  
とても素晴らしい。宗教や民族的な意味は分からなくても、分かり合えるものがあった。(38歳・女性)  
本物の感動が直接伝わってきます。ひとときの夢をみた気分です。(62歳・男性)

MONO  
『一初恋』  
(99 11/18~21)  
ひとつ屋根の下に住む、4人のホモセクシャルとその大家の娘。切ない人間関係を軽妙な会話で描く傑作コメディ。



1999Q太陽族  
『永遠の雨よりわずかに速く』  
(99 12/17~19)  
本殿が焼け落ちてしまった神社。そこに「荒野のリア王」が「日本の歴史のひずみ」に真っ向うから立ち向かう。



地球音楽シリーズNO. 66  
タンゴ・アルゼンチーノ  
<出演>エンリケ・クッティーニ二楽団  
(99 12/10)  
このすばらしさをどう表現していいかわかりません。もう一度最初から見たいです。(7・女性)  
今宵、すばらしいタンゴ演奏に感動しました。50年来聴いてきたタンゴの独特の調べは年齢を忘れさせます。(74歳・男性)



# 伊丹アイフォニックホール

地球音楽シリーズNO. 60  
映画『タイタニック』サロン・オーケストラ  
<出演>イ・サロニスティ(ピアノ五重奏団)  
(99 5/18)  
音楽を聴いて涙が出てくるのは初めてでした。(28歳・女性)  
心がやすらぎました。いい演奏です。音が温かい。きっと5人の演奏者のお人柄が出ていたのでしょうね。(44歳・男性)



# アイホール

伊丹市伊丹2-4-1  
TEL: 0727-82-2000

## ●提携公演

遊気会『世界で一番速い女』  
64年に開業した新幹線の初代車両「0系」が引退する。その最後の運転席に包丁を持った老人が乱入した。時代を走り抜いた老車両がいま新たな旅へと誘う。後藤ひろひとが遊気会で挑む再生の物語。

4月6日(木)19:30  
7日(金)19:30  
8日(土)14:00/19:00  
9日(日)13:00/18:00  
10日(月)19:00

3800円(4000円)  
※全席指定

●提携公演  
ファントマ  
『アリババと40人のランプの精』  
なぜアリババは40人もの盗賊と駆け引きをしたのか? アラジンがランプをこすると何が起きるのか? 謎の合い言葉『開けゴマ』とは? 大冒険とロマンスに溢れるアラビアンナイトをファントマがハードボイルドに仕立て上げた!



4月14日(金)19:30  
15日(土)15:00/19:00  
16日(日)13:00/17:00  
17日(月)19:00  
3000円(3300円)

## 伊丹アイフォニックホール

伊丹市宮ノ前1-3-30  
TEL: 0727-80-2110

●伊丹シティフィルハーモニーファミリーコンサートVol.11  
お子様からお年寄りまで家族そろって楽しめる内容で毎回好評のファミリーコンサート。会場をいたみホールにかえて更にパワーアップ!  
今回は、みんな知っているクラシックの名曲はもちろんのこと、シティフィル特別アレンジによる「水戸のご隠居世界漫遊記」や、今大流行のアニメ主題歌など、ほかでは聴くことのできない曲の数々をお送りいたします。本物のオーケストラの迫力をご家族そろってお楽しみください!

# 私・空・感

伊丹市伊丹2-4-1  
TEL: 0727-82-2000

## ●提携公演

桃園会『どこかの通りを突っ走って』  
第42回岸田國士戯曲賞を受賞した深津篤史率いる桃園会の新作。

6月2日(金)19:30  
3日(土)15:00/19:00  
4日(日)15:00

2500円(2800円)  
中学生 1800円  
ペア 4500円(前売のみ取扱)  
※日時指定・全席自由席

●ラスタライトコンサート  
～待兼交響楽団～  
大学オーケストラ経験者で結成された「待兼交響楽団」による、小さいお子様と一緒に楽しめるクラシックコンサートです。親しみやすい音楽を中心に、楽器紹介などもまじえながら、気軽にお楽しみいただけます。

6月10日(土)14:00  
入場無料

●小学生のためのHolidayわくわくDoing  
小学生を対象に学校の休みを利用した、楽しい講座を実施します。今回のテーマは「ひとりひとり、きらり☆」クラフト、お料理、体操などみんなの個性がキラキラ輝く素敵な時間を過ごしましょう。

4月22日～(全5回)  
5000円(教材費込) 定員25名  
申込みは4月2日(日)9:00～先着順

## 指 揮: 加藤亮二

ゲスト: 陸上自衛隊中部方面音楽隊  
曲 目: ご来場になってからの  
おたのしみ!

5月28日(日)14:00予定  
いたみホール・大ホール  
入場無料(全席自由・要整理券)  
整理券は、5月2日より配布予定。  
詳しくは、伊丹アイフォニックホールまで。

## いたみホール

伊丹市宮ノ前1-1-3  
TEL: 0727-78-8788

●いたみホールサロンコンサート  
～テレマンのバロック音楽の夕べ No.1～

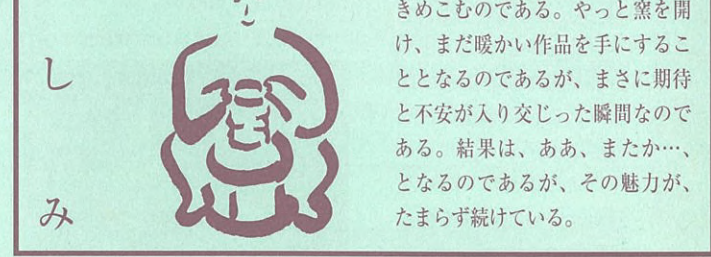
# 私・空・感

伊丹市伊丹2-4-1  
TEL: 0727-82-2000

## つ 小西 誠(伊丹市文化振興財団副理事長)

泥遊びを始めて10年余り。たしか、ある陶芸作家の個展に行った帰り道、友人と焼き物の話をしているうちに、自作の茶碗でお茶が飲めたら最高やで、と言うことに落ち着いた。そんなことから仲間とやりはじめたが、今までなんと続いている。やりだすと結構面白いもので、近頃、小さな電気窯やロクロを買い込み、釉薬を揃え自宅でも楽しんでいる。土を揉み、ロクロにのせて土をひく、息を止め、微妙な手先の感覚で一気に引き上げる、実に面白い、だがなかなか思うようにはいかない。

焼き物は、窯の中で火の洗礼を受ける、人の手だけでは完成させることが出来ないのである。またこれが実にいい。窯入れをして、徐々に窯の温度を上げる。火を止め、窯が冷えるまでの間、それぞれと何か落ち着かない、家にいると熱い窯を、待ちきれずに開けることになるので決まって、外出ときめこむのである。やっとならぬ窯を開け、まだ暖かい作品を手にとることとなるのであるが、まさに期待と不安が入り交った瞬間なのである。結果は、ああ、またか…、となるのであるが、その魅力が、たまたま続いている。



アイホール  
伊丹市伊丹2-4-1  
TEL: 0727-82-2000  
■JR伊丹駅前  
■阪急伊丹駅東へ徒歩10分

伊丹アイフォニックホール  
伊丹市宮ノ前1-3-30  
TEL: 0727-80-2110  
■阪急伊丹駅北へ徒歩4分  
■JR伊丹駅西へ徒歩7分

ラスタホール  
伊丹市南野2-3-25  
TEL: 0727-81-8877  
■阪急稲野駅西へ徒歩8分  
■阪急伊丹駅より伊丹バス系統(37)  
■阪急塚口行  
■阪急神戸線塚口駅北側出口より伊丹バス系統(37)阪急伊丹行はか

いたみホール  
伊丹市宮ノ前1-1-3  
TEL: 0727-78-8788  
■阪急伊丹駅北へ徒歩3分  
■JR伊丹駅西へ徒歩8分

大阪に拠点を置きバロック音楽を専門に精力的な活動を行っているテレマン協会。この6月からいよいよ伊丹にも登場。いたみホールでのテレマンサロンコンサートシリーズのスタートです。今回は、ピリオド(作曲当時の仕様の)楽器の合奏団「コレギウム・ムジクム・テレマン」の演奏をお楽しみいただけます。プログラムは、オールJ. S. バッハ。延原武春さん(テレマン協会代表)のお話と解説、中野振一郎さんによるチェンバロのお話と小品演奏があります。いたみホール初のサロンコンサートでバロックの名手たちの織り成す音色を十分に満喫して下さい。

アイテム'00 vol.11(通巻13号)  
2000年3月31日発行  
発行●(財)伊丹市文化振興財団  
〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3  
TEL: 0727-78-8788 FAX: 0727-78-8585

編集●アイテム編集委員会  
デザイン●AIRS  
※次号アイテム'00vol.12は7月中旬に発行予定。

# item

いたみホール  
アイホール  
ラスタホール  
伊丹アイフォニックホール

アイテム2000 vol.11 文化情報紙 (財)伊丹市文化振興財団

# 2000年春のイベント特集

寒くて部屋に閉じこもりがちな冬が去り、暖かな春が来ました。コートをぬいで身も心も軽くなりそうな春…。新しい体験を探しに伊丹市内の各ホールへ行ってみませんか。

アイフォニック民族文化サロン  
『話題の地球儀』17期  
伊丹アイフォニックホール

DANCE COLLECTION VOL.19  
イデビアン・クルー  
『不一致』  
アイホール

地球音楽シリーズ公演に連動しながら、世界のさまざまな民族の風俗・言語・芸術・暮らしぶりなど、ユニークな話題を取り上げる全5回のシリーズ文化講座。今期も個性あふれる顔ぶれがそろいました。ご希望の回のみのお申し込みが可能です。(詳細については次ページをご覧ください)

91年に井手茂太を中心に結成、95年に旗揚げ公演『イデビアン』を発表。黒いレオタードの上から白いブリーフのコスチュームをトレードマークに、国内外を問わず、活躍しているダンスカンパニーです。今回の作品は「一致」しないものとそっくりなシチュエーションの断片をモチーフに、普通はしないこと、してはいけないことを平気でやってしまう人の動きや、見慣れた日常の動きの中から「不一致」を追求し

菜の花の沖  
【劇団わらび座】  
いたみホール

原作/司馬遼太郎  
脚本・演出/ジェームス三木  
美術監督/妹尾河童

舞台種中のジェームス三木(右)と妹尾河童。各地で観客を感動の渦に巻き込んだわらび座の名演により、いまこそ思い出すべき高田屋嘉兵衛の心意気、人の善悪を信じるふところの深さを、確実に感じとることができる舞台です。普段、演劇をご覧にならない方も、ぜひご来館下さい。間違いなく心に残る感動の舞台です。

原作者の司馬遼太郎をして「江戸時代を通じて最も偉かった人。それも2番目が思い付かないくらい偉い人」「世界のどんな舞台でも通用するひと」「魂のきれいな人」と言わしめた高田屋嘉兵衛。江戸時代の後期、土農工商の身分制度が厳しい中、一介の回船業者・高田屋嘉兵衛は、その暖かく力強い「みな人ぞ」の精神で、関係の悪化していた日本とロシアの橋渡しという、国を背負った一大事を成し遂げようとしています。演出、脚本、美術の豪華な顔ぶ

6月7日(水)18:30  
<1階指定席> 一般 4000円  
学生・シルバー(65歳以上) 3500円  
<2階自由席> 2500円  
(500円UP) 会場/大ホール



1997年「茶バシラ」より●撮影/秋本竜太

す。舞台上は「不一致」だらけ…。  
5月12日(金)19:30  
13日(土)14:00  
3000円(3500円)  
学生 2000円(アイホールのみ要予約)  
\*学生チケットの方は、一般券の方のご入場の後となりますので、予めご了承ください。  
※ワークショップあり。  
5月14日(日)14:00~16:00  
参加料 3000円

A Cappella Live  
チキンガーリックステーキ  
ラスタホール

関西のアカペラシーンを築き上げてきた、神戸出身のアカペラグループ「チキンガーリックステーキ」。神戸オリエンタル劇場や大阪のシアタードラマシティで演奏活動を続けてきた彼らが、初の伊丹公演でどんなステージングを見せてくれるのでしょうか。



※文中の料金は、前売料金。( )内は当日料金です。



声だけの音楽＝アカベラ。体そのものが楽器であるため、個性、感情や体調がダイレクトに伝わり、その一瞬でしか表現できない音楽。チキンガーリックステーキはその魅力に惹かれ、こだわり続けて、2000年に結成10周年を迎えました。今回の公演では、会場のお客様も一緒に楽しんでいただくということで、メンバーと一緒に歌うコーナーや、1人1人の声をソロで歌って解説するアカベラ分解コーナーも予定しています。

を楽しみたい)彼らは、まさに“声の表現者たち”なのです。5月21日(日)14:00 一般 2500円(3000円) 高校生以下及び60歳以上 2000円(2500円)

ラスト映画倶楽部 「ユキエ」(’97.日本)

ベテランのテレビプロデューサー・松井久子さんの映画監督デビュー作。芥川賞受賞作「寂寥郊野」(吉目木晴彦著)を原作に、映画界の巨匠・新藤兼人監督が脚本を手がけ、本編のほとんどをアメリカ・ロケで敢行した意欲作です。



6月24日(土) 10:00/14:00/18:00 一般800円(1000円) 高校生以下及60歳以上 600円(800円)

NO.81 「イタリアの田園に遊ぶ」

アイフォニック地球音楽シリーズ NO.69 イタリアン・バロックの光沢

NO.82 「フラメンコのすべてを感じるために」

NO.83 「西アジア・音楽散歩」

NO.84 「ハンガリー民俗芸能の豊かな世界」

9月11日(月) 毎回19:00~20:30 会場ノ小ホール1 通し申込み 5000円・各回1500円(要電話予約)

つくって遊房

大人も子どももみんなでのづくりを楽しめる工房“つくって遊房”。今回は、1本のひもをびんと張ると、かわいい動物がピョンピョンゆれながらゆっくり降りていくおもちゃを木で作ります。指導は、手づくりおもちゃ作家の青木宏子さんです。



5月28日(日)10:00~12:00 1200円(材料費込) 定員20名

アイホール

この作品は、アイホール中高フェス’97で大賞を受賞した県立伊丹高校演劇部に副賞として書き下ろされた戯曲です。今回は、はじめて作者の演出によって上演されます。しかも2本立て、伊丹の現役高校生たちバージョンとダッシュ若手陣バージョンの競演です。上演時間60分一本勝負、現役高校生のフレッシュな感性にダッシュのルーキーたちはどう挑むのか!? 両作品とも作・演出は、熱血芝居を創りせたら当代随一のランニングシアターダッシュ主宰の大塚雅史。青

アイフォニックホール

アンダルシアの妖気

いたみホール クラシック事業

田尻洋一 サマーコンサート (仮題)

X (クロス) ~バリ、タイ、インド舞踊共演~

アソぼう

春“演劇バトル”エンターテイメント! 乞うご期待!!

★AI・HALL 高校生以下 無料 一般 (前売・当日共) 1000円 ※全席自由、要電話予約

プロジェクト・ナビ

アイホール

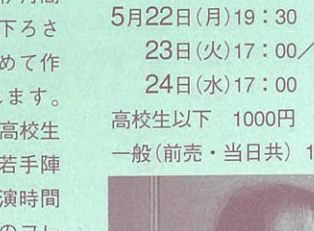
クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

アイホール

★ランニングシアターダッシュ・ルーキーリーグ 5月22日(月)19:30 23日(火)17:00/19:30 24日(水)17:00 高校生以下 1000円 一般(前売・当日共) 1500円



6月17日(土)15:00/19:00 18日(日)14:00 3000円(3300円) 高校生以下 2000円 (アイホールまで要予約) ※整理番号付全席自由席

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

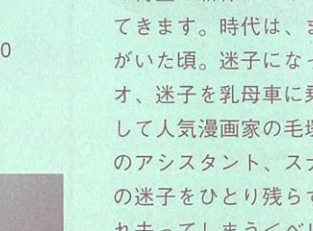
クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月17日(土)15:00/19:00 18日(日)14:00 3000円(3300円) 高校生以下 2000円 (アイホールまで要予約) ※整理番号付全席自由席

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

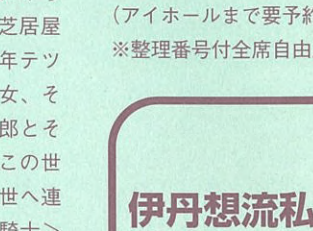
クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

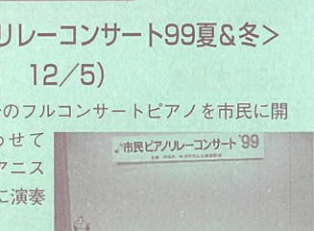
クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由



6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

クリスマス気分が堪能コンサート

6月26日(月) 19:00 一般 3000円 学生 2000円 (500円UP) ※全席自由

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン

アイフォニック民族文化サロン