

アイテム

伊丹の文化とスポーツを
ナビゲート

ITAMI Culture and Sports
Information Magazine
ITEM

2019-2020

12.12.3

月号

特集

3

伊丹市昆虫館
今こそ、
ファーブル先生に学ぼう！

特集

2

東リいたみホール
鍵盤ハーモニカの魅力をワンコインで

特集

1

伊丹市立工芸センター
メッセージを纏う世界のジュエリー



Take Free

ご自由
にお持ち下さい

公益財団法人
いたみ文化・スポーツ財団

メッセージを纏う世界のジュエリー

「ジュエリー」と「酒器・酒盃台」のテーマを交互に開催している「伊丹国際クラフト展」。22回目を迎える今年は「ジュエリー」をテーマに作品を募集したところ、海外19ヶ国138名を含む計339名による総数1,132点の応募がありました。厳正な審査の結果、97名(海外59名)が入選、そのうち8名(海外6名)が入賞と、国際展の名にふさわしい力作が世界各国から集まりました。

大賞はイギリスから応募されたレイチェル・コリー (COLLEY Rachael) の《Sha-Green》。刀装具の伝統的な装飾技法に使われるエイや鮫皮(シャグリーン)を、捨てられるはずの柑橘類の果皮を用いて表現した作品。タイトルにハイフンを入れることで植物素材であることを暗に示す言葉への敏感さ、伝統への敬意、素材の組み合わせの妙、そして自然環境への意識と、作者の様々な想いが高度な技術にさりげなく込められた洗練された美しさが審査員の高い評価を得ました。さらに身に着けることでジュエリーが温められ、柑橘のほのかな香りを放ち、五感を刺激する魅惑的な作品でもあります。

本展では大賞をはじめ、入賞・入選作品を一堂に紹介。特に今年は大賞作品をはじめ「身に着ける」というジュエリーの定義から身体、自然、社会との関わり方を深く考察し、造形へと込めた作品が多く、今の時代だからこそ生まれ、これからの可能性も感じさせる新しいジュエリーが集まりました。「これがジュエリー!?!」という意外な形や、不思議な素材が使われている作品もあるので、ぜひ思い思いに見て楽しんでください。さらに一部の作品は購入することも可能ですので、最先端のジュエリーを身に着けることもできます。世界各国から集まった芸術的で質の高い数々のジュエリー作品は必見です！



大賞：COLLEY Rachael “Sha-Green”

2019 伊丹国際クラフト展「ジュエリー」

会期＝開催中～12月22日(日)

料金＝入場無料

会場＝伊丹市立工芸センター 企画展示室

関連企画＝ワークショップ「ヒノキを叩いてブローチをつくろう」

日時：12月8日(日) 13:30～(約2時間)

講師：青木愛実(グッドマテリアル賞受賞者)

*要予約、詳細はお問い合わせください

【お問い合わせ】

伊丹市立工芸センター

TEL 072-772-5557

<https://mac-itami.com/>

休館日：月曜日(祝日にあたるときは翌日)、

12/29～1/3



準大賞：LAI Weng Ian “Give-and-Take”

伊丹賞：McARDLE Claire
“A small tool for change”

鍵盤ハーモニカの魅力をワンコインで

耳馴染みのある曲を、鍵盤ハーモニカで想像もできないほどの音色と奏法のパフォーマンスで魅了する「ピアノカの魔術師」。ワンコインで気軽に音楽に触れていただく人気企画シリーズに登場です。

1958年にイタリアで現在の形状に近いものが開発された鍵盤ハーモニカは、日本では60年代半ばから幼稚園・小学校の音楽の授業に取り入れられたため「教育楽器」というイメージを持たれる方、さらには子供の頃に演奏したことがある方も多いのではないのでしょうか。自分の呼吸がそのまま音に変換されるので、とても自分を表現しやすいという特徴のある楽器です。

ビブラートやダブルタンキング奏法などの新しい演奏法を駆使した「ピアノカの魔術師」のパフォーマンスは圧巻。アニメソングからジャズ、レゲエ、クラシックなど150曲以上もあるレパートリーのなかから厳選されたプログラムは、素朴で温かみのある音色を聴いて楽しめるだけでなく、「ピアノカってこんなこともできるんだ」と新たな発見もあるはず！親しみある身近な楽器・鍵盤ハーモニカの意外な一面をぜひご堪能ください。



【お問い合わせ】

東リ いたみホール (伊丹市立文化会館)

TEL 072-778-8788

<http://itami-cs.or.jp/itamihall/>

休館日：火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29～1/3

今こそ、ファーブル先生に学ぼう！



「アルマス」はプロヴァンス語で「荒地地」の意味



ファーブルの銅像(写真：海野和男)

企画展「アルマス～ファーブル先生のひみつ基地～」

L' HARMAS, The Secret Base of J. H. FABRE

会期＝開催中～2020年1月27日(月)

料金＝大人 400 円 / 中高生 200 円 / 3 歳から小学生 100 円

会場＝伊丹市昆虫館 2 階第 2 展示室

【お問い合わせ】

伊丹市昆虫館

TEL 072-785-3582 <https://www.itakon.com/>

休館日：火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29～1/3

昆虫記の主役の一匹
ヒジリタマオシコガネ
(スカラベ・サクレ)

ぶんたくんの

としょかん

さんぽ

伊丹市立図書館 南分館

ぶんたくんは工芸センターのお仕事

が

気になって、お話を聞きにきました。

お仕事見学編

part 3

ぶんたくん…工芸センターってどんなことをして

(以下ぶ)

いるの？

北里さん

(以下き)

…工芸作品の企画展を開いたり、ジュエ

リー制作や染織などの講座を開いたり

しています。私は今日の手織講座の

アシスタントです。

ぶ…アシスタントってオレでもできそうだ

けど？

き…いえいえ、色々と専門的なお仕事があるんです。

ぶ…わー、結構大変そうだね。講座ってみっちり一日するの？

き…内容にもよりますが、半日から一日を8回位続けて一つの講座が終わります。初めての人も、道具の使い方からじっくり学んでもらえます。

ぶ…北里さんも教室にいてくれるの？

き…はい。今日はアシスタントですが、私も型染作家として活動していて、講座の先生をすることもあるんですよ。

ぶ…え！じゃあ、プロの作家が二人がかりで教えてくれるってこと？めっちゃゼイタクじゃーん。北里さんは工芸センターのスペシャリストなんだね。

き…今日は手織講座ですが、他にも陶芸やデッサンなど楽しい講座がたくさんありますよ。

ぶ…へー。オレも大きくなったら講座をたくさん受けて、工芸作家になろうかな！

北里さんのとある一日

18:00 お仕事終了

17:00 事務作業準備

16:30 講座終了後片付け

15:00 休憩の準備

13:30 講座再開先生のアシスタント

12:30 お昼休み

10:30 講座開始

09:45 (初日) 講座開始



1 芸術・文化への入り口

東り いたみホール
(伊丹市立文化会館)

伊丹市宮ノ前 1-1-3 TEL 072-778-8788
http://itami-cs.or.jp/itamihall/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 9:00~22:00(受付・利用は 21:30 まで)
■JR 伊丹駅より西へ徒歩約 8 分 ■阪急伊丹駅より北へ徒歩約 3 分



伊丹オトラク エントランスコンサート

開放的な空間が広がる東り いたみホールのエントランスホールで、「伊丹オトラクな一日」にゆかりのあるアーティストによるコンサートをお楽しみいただきます。今回のゲストは、ラジオのパーソナリティとしても活躍しているジャズフルーティスト・松井優樹と、ギタリスト・居倉健。週末の夜、学校やお仕事帰りに気軽にどうぞ来場ください。

2020 年 3 月 6 日(金) 19:00 ~
料金: 無料 / 全席自由
会場: エントランスホール



2 地球の音楽に出口

伊丹アイフォニックホール
(伊丹市立音楽ホール)

伊丹市宮ノ前 1-3-30
TEL 072-780-2110 http://aiphonic.jp/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 9:00~22:00
■JR 伊丹駅より西へ徒歩約 7 分 ■阪急伊丹駅より北へ徒歩約 4 分



伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団
「名曲コンサート vol.29」

L. バーンスタイン「キャンディード」序曲、F. メンデルスゾーン「交響曲第 3 番『スコットランド』」などの名曲をお届けします。

2020 年 1 月 19 日(日) 14:00 ~
料金: 1,500 円 / 高校生以上 500 円 / 全席自由
※未就学児入場不可
会場: メインホール



文化サロン “話題探訪”

「魅惑のエチオピア、ポピュラー音楽紀行」



アジスアベバの民俗芸能ショー

エチオピアのポピュラー音楽の礎となった皇帝所属の軍楽隊の誕生と変遷、世界的な影響について国立民族学博物館の川瀬慈を講師に迎え、お話いただきます。

2020 年 2 月 17 日(月) 19:00 ~
料金: 1,500 円
会場: 小ホール 1

第 34 回伊丹市民オペラ定期公演「アイダ」
【全 4 幕・イタリア語上演・日本語字幕】

ファラオ時代の古代エジプト。



第 33 回公演「カヴァレリア・ルースティカーナ」(通化師)より

2020 年 3 月 22 日(日) 14:00 ~
料金: S 席 5,500 円 / A 席 5,000 円 / B 席 3,500 円 ※当日各 500 円増 / 全席指定
いたみっぺ 1,000 円 ※伊丹市に在住の学小中高生対象・枚数限定
(伊丹アイフォニックホール窓口のみ取扱い。購入時に学生証などをご提示ください)
チケット発売日: 12 月 13 日(金)
会場: 東り いたみホール 大ホール
※未就学児入場不可

4 調剤とユーモア

伊丹市立美術館

伊丹市宮ノ前 2-5-20
TEL 072-772-7447
http://www.artmuseum-itami.jp/
休 館 日 = 月曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 10:00~18:00(入館は 17:30 まで)
■JR 伊丹駅から北西へ徒歩約 6 分
■阪急伊丹駅より北東へ徒歩約 9 分



高橋秀+藤田桜 素敵なふたり

明快な色彩と有機的なフォルムの画家・高橋秀と「よいこのくに」の表紙を長年手掛けた布コラージュ作家・藤田桜夫妻。創造のエネルギーを発散しつづける二人の軌跡を紹介。



高橋 秀 (愛知告知 / Annunziata) 1970 年、京都国立近代美術館

コレクション 2 「浅野竹二 版を奏でる」

自画、自刻、自摺りにこだわり独自の世界を貫いた版画家・浅野竹二 (1900-1999) が、自由な表現を目指して挑みつづけた創作版画など約 100 点を展示。



《露店の人》1965 年

2020 年 1 月 18 日(土)~3 月 1 日(日)
料金: 一般 500 円 / 大高生 400 円 / 中小生 100 円

2019 年度 伊丹市芸術家協会展

伊丹市ゆかりの芸術家による絵画、工芸、書、写真などの様々なジャンルの作品が一堂に集う一年に一度の展覧会。

2020 年 3 月 7 日(土)~22 日(日)
料金: 入場無料



6 清酒蔵の地「伊丹」を肌で感じる

伊丹市立伊丹郷町館

伊丹市宮ノ前 2-5-28
TEL 072-772-5959
http://itami-cs.or.jp/itami-gochou/
休 館 日 = 月曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 10:00~18:00(入館は 17:30 まで)
■JR 伊丹駅から北西へ徒歩約 6 分 ■阪急伊丹駅より北東へ徒歩約 9 分

田尻洋一トーク&ピアノコンサートシリーズ in 伊丹 vol.84
超絶技巧の作曲家! リスト&ラフマニノフ

作曲家や曲のエピソードを交えお届けする人気の田尻洋一トーク&コンサートシリーズ。超絶技巧を武器に大成功したリストとラフマニノフ。19、20 世紀を代表する大ピアニストの華麗な競演をお楽しみください。



2020 年 2 月 23 日(日祝) 14:00 ~
料金: 一般 3,000 円 / 学生(小学生以上)・シルバ (60 歳以上) 2,500 円 / 子ども(4 歳以上) 1,500 円 / 全席自由
会場: 伊丹アイフォニックホール メインホール
※4 歳未満入場不可
チケット発売日: 12 月 7 日(土)

いたみ寄席「桂米朝一門会」

今回は、桂米朝門下の豪華なメンバーが勢揃い!!
2020 年の初笑いは「いたみ寄席」で!
出演: 桂ざこば、桂南光、桂千朝、桂南天、桂雀五郎、桂弥つこ

2020 年 1 月 9 日(木) 18:30 ~
料金: S 席 3,500 円 / A 席 2,500 円 / B 席 2,000 円 ※当日各 500 円増 / 全席指定
会場: 大ホール

3 関西の文化の宝庫

アイホール
(伊丹市立演劇ホール)

伊丹市伊丹 2-4-1
TEL 072-782-2000 http://www.aihall.com/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 9:00~22:00
■JR 伊丹駅 / 阪急伊丹駅より東へ徒歩約 10 分



現代演劇レトロスペクティヴ トリコ・A『ここからは遠い国』

幅広い世代から人気を得る「現代演劇レトロスペクティヴ」。今年度第一弾は「オウム真理教事件」をモチーフにした岩崎正裕の初期代表作に、多彩な活動を続けるトリコ・A が挑みます。



『私の家族』より

12 月 20 日(金) 15:00 ~ / 19:00 ~、
21 日(土) 13:00 ~ / 17:00 ~ ★、22 日(日) 13:00 ~ ★シアタートークあり。
料金: 一般 3,000 円(当日 3,500 円) / ベア 5,000 円(前売のみ)
25 歳以下(要証明) 1,000 円(前売・当日とも)
作: 岩崎正裕 演出: 山口直

現代演劇レトロスペクティヴ コンプリート『紙屋悦子の青春』

「現代演劇レトロスペクティヴ」第二弾は、戦時中の九州の片田舎を舞台に、男女の切ない恋を描いた松田正隆の初期名作を上演。「茶の間の日常」を端正に描き出した会話をとお楽しみ。



『ムイク』再び西へ東へより

2020 年 1 月 17 日(金) 19:30 ~、
18 日(土) 14:00 ~ / 18:30 ~、
19 日(日) 14:00 ~ ★ シシアタートークあり。
料金: 一般 2,800 円(当日 3,300 円) / 22 歳以下(要証明) 1,500 円(当日 2,000 円)
高校生以下(要学生証) 800 円(前売・当日とも)
作: 松田正隆 演出: はしぐちしん

MONO 第 47 回公演『その鉄塔に男たちはいるという+』

『崖っぷちホテル!』『斉藤さん』など、テレビドラマの脚本でも知られる土田英生の代表作を、自身の劇団結成 30 周年の節目に再演。笑いと悲哀満載の名作をお見逃しなく。



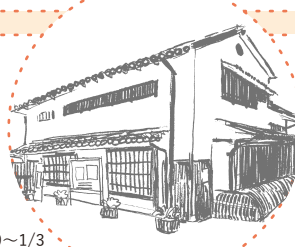
『ハチノタ』より

2020 年 2 月 13 日(木) ~ 17 日(月)
料金: 一般 4,000 円(当日 4,500 円) / 25 歳以下 2,000 円(当日 2,500 円) / ベア 7,200 円(前売のみ)
作・演出: 土田英生

5 「工芸」が広がる伊丹の世界

伊丹市立工芸センター

伊丹市宮ノ前 2-5-28
TEL 072-772-5557 https://mac-itami.com/
休 館 日 = 月曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 10:00~18:00(入館は 17:30 まで)
■JR 伊丹駅から北西へ徒歩約 6 分
■阪急伊丹駅より北東へ徒歩約 9 分



ハレの工芸 ~ 祝祭のかたち

お祝い事や祭など非日常である「ハレ」をテーマに、陶・ジュエリー・木工・漆・ガラスなど約 80 名の工芸作家が制作した作品を展示いたします。

ハレの日をさらに特別なものにしてくれる、多彩な工芸作品をご覧ください。
2020 年 1 月 18 日(土) ~ 2 月 24 日(月) 振替休
料金: 入場無料
会場: 企画展示室
ギャラリートーク 1 月 18 日(土) 14:00 ~
ロビーコンサート 1 月 26 日(日) 14:00 ~ / 演奏: mollen(入場無料)

伊丹ジュエリーカレッジ 第 20 期生 修了作品展

ジュエリー制作の基本的な技術とデザインを学べる工房として 2001 年に開講した伊丹ジュエリーカレッジ。昨年 4 月からジュエリーを学び 3 月に修了する第 20 期生 5 名の集大成である作品をぜひご覧ください。



昨年の展示風景

2020 年 3 月 7 日(土) ~ 29 日(日)
料金: 入場無料 会場: 展示室 B

夜のこぼれ関連企画

「子どもも大人も、夢を踊ろうワークショップ」

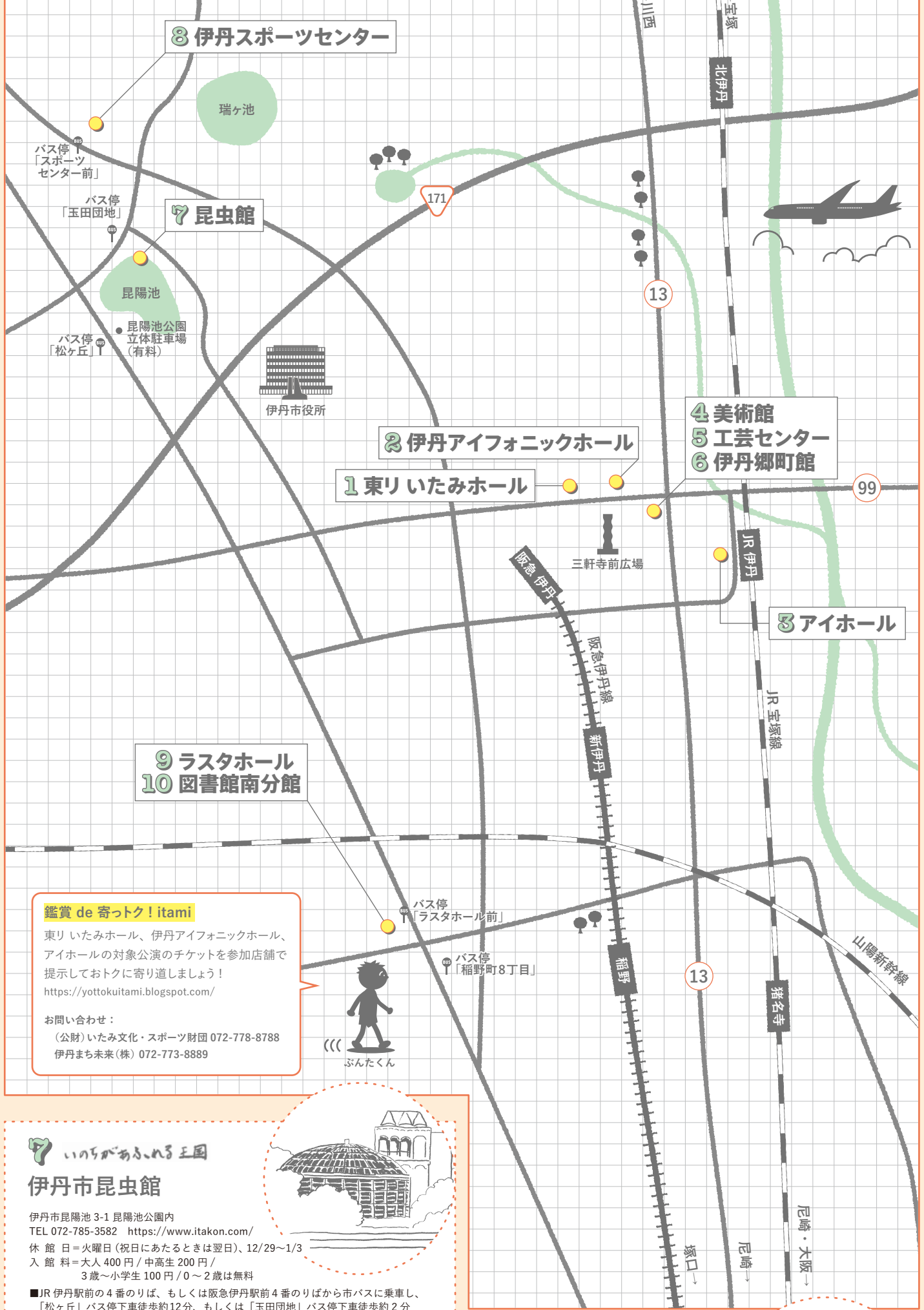
ときどきみる不思議な夢。みんな「夢」を持ち寄り、ダンスをつくって踊ります。ワークショップでは簡単な小道具もあわせて制作します。子どもも大人も、一緒になって踊りましょう。



2019 年「子どもも大人も、夢を踊ろうワークショップ」より

2020 年 3 月 29 日(日)
10:30~12:30
料金: 参加費 500 円
会場: 旧岡田家住宅・酒蔵
定員: 20 名(先着順)
対象: 4 歳以上(小学 4 年生以下は保護者同伴要)
申込: 2 月 18 日(火) 受付開始

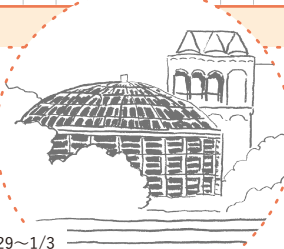
※イベントにより、未就学児の入場の制限等がある場合がございます。
詳細は各施設にお問い合わせください。
※休館は GW、年末年始など変則的な場合がございます。各施設にお問い合わせください。
※料金は税込価格です。



鑑賞 de 寄つク! itami
東り いたみホール、伊丹アイフォニックホール、アイホールの対象公演のチケットを参加店舗で提示しておくとに寄り道しましょう!
https://yotokuitami.blogspot.com/
お問い合わせ:
(公財)いたみ文化・スポーツ財団 072-778-8788
伊丹まち未来(株) 072-773-8889

伊丹市昆虫館

伊丹市昆陽池 3-1 昆陽池公園内
TEL 072-785-3582 https://www.itakon.com/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
入 館 料 = 大人 400 円 / 中高生 200 円 / 3 歳~小学生 100 円 / 0~2 歳は無料
■JR 伊丹駅前の 4 番のりば、もしくは阪急伊丹駅前 4 番のりばから市バスに乗り換え、「松ヶ丘」バス停下車徒歩約 12 分、もしくは「玉田団地」バス停下車徒歩約 2 分



企画展「伊丹の自然」

伊丹市の生物多様性についてわかりやすく紹介します。また、虫や鳥、花や風景など「伊丹の自然」を題材に募集した絵はがきの展示も行います。



過去の「伊丹の自然」より

2020 年 1 月 4 日(土) ~ 4 月 6 日(月)
料金: 大人 400 円 / 中高生 200 円 / 3 歳から小学生 100 円 会場: 1 階特別展示室

プチ展示「アリ」

伊丹市内でも少なくとも 40 種以上はみつかるというアリ。ヒアを含めたアリに関する正しい知識を紹介します。



アメアリの標本

2020 年 1 月 22 日(水) ~ 4 月 6 日(月)
料金: 大人 400 円 / 中高生 200 円 / 3 歳から小学生 100 円 会場: 2 階学習室

温室オカリナミニコンサート

海外でも活躍するオカリナ奏者・小林理子のソロコンサート。土の楽器オカリナの音色を、チョウ温室でお楽しみください。



小林理子

2020 年 1 月 12 日(日)
11:00 ~ 11:15 / 13:15 ~ 13:30
料金: 大人 400 円 / 中高生 200 円 / 3 歳から小学生 100 円
会場: チョウ温室

伊丹市立伊丹スポーツセンター

伊丹市鴻池 1 丁目 1-1
TEL 072-783-5613 http://www.itami-sports.jp/
休 館 日 = 12/28 ~ 1/4
開館時間 = 9:00 ~ 21:00 (季節により異なる)
窓口受付時間 = 8:30 ~ 20:00
■バス JR 伊丹・阪急伊丹両駅前「2 番のりば」から「荒牧バラ公園」方面行きで「スポーツセンター前」バス停下車すぐ



2020 年度 教室受講生等募集

2 月中旬より受講生の募集を開始いたします。現在受講されている方も、これからスポーツを始めたい方も大歓迎です! 詳細は 2 月に配布予定の広報紙をご覧ください。また教室見学などもお気軽にお問い合わせください。 受付 2 月中旬 ~



春季キッズジュニアスイミング

春休みの期間を利用して、水泳を始めませんか? 水が苦手でも安心。泳力に合わせて班分けをします。最終日には検定もあり、継続して教室に通っているお子さまにとっては進級のチャンスでもあります。

2020 年 3 月 23 日(月) ~ 27 日(金)
料金: 6,300 円 ※定員 50 名 会場: 室内プール
平成 25 年 4 月 2 日 ~ 平成 28 年 4 月 1 日生まれの幼児および小学生

9 学び・集う・創る

ラスタホール
(伊丹市立生涯学習センター)

伊丹市南野 2-3-25
TEL 072-781-8877
http://hccweb1.bai.ne.jp/lustrehall/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、12/29~1/3
開館時間 = 9:00~21:00(月~土) 9:00~17:00(日祝)
■JR 伊丹駅および阪急伊丹駅より伊丹市バス系統(37) 阪急塚口行「稲野町 8 丁目」バス停下車徒歩 1 分
■阪急神戸線塚口駅北側出口より伊丹市バス系統(37) 阪急伊丹・JR 伊丹行、もしくは系統(40) 三脚団交通局前行、いずれも「ラスタホール前」下車すぐ。
■阪急稲野駅より西へ徒歩 600 メートル



ラスタ X'mas ジャズライブ

「A 列車で行こう」「All of Me」など誰もが知っているジャズナンバーを中心にクリスマスソングもお届けします。実力派メンバーによるハイレベルな演奏と、第 2 部ではボーカルも交え、卓越したサウンドをお楽しみください。



12 月 15 日(日) 14:00 ~
料金: 前売 1,500 円 / 当日 1,800 円
会場: 2F 多目的ホール

ボーカル: 藤村麻紀 サックス: 内緒好之 ピアノ: 佐伯準一
ベース: 大森成彦 ドラム: マーティン・ブレイシー

第 24 回 ラスタ生涯学習フェスティバル

ラスタホールで活動する同好会の年に一度の活動発表会。絵画や手芸、ハンギングバスケットなどを制作するグループの「展示発表」と、カラオケや合唱、演奏や舞踊などのグループによる「ステージ発表」にぜひお越しください。



【展示発表】2020 年 1 月 30 日(木) ~ 2 月 29 日(土)
各日 9:00~17:00
【ステージ発表】2020 年 2 月 23 日(日祝) 10:00~16:00
料金: 無料
会場: 【展示発表】1 階エントランスホール
【ステージ発表】2 階多目的ホール

10 身近な学び

伊丹市立図書館南分館

伊丹市南野 2-3-25 (ラスタホール内)
TEL 072-781-7333
http://www.library-lustre.com/
休 館 日 = 火曜日(祝日にあたるときは翌日)、毎月末日
特別整理期間(原則 6 月)、12/29~1/3
開館時間 = 9:30~19:00(月・水・金)、9:30~17:00(土日祝)



ITAMI CULTURE & SPORTS CALENDAR 12～3月の主なイベントカレンダー

12 December

- 美** 高橋 秀+藤田 桜 素敵なふたり 開催中～12月22日(日)
- 工** 【企画展】2019 伊丹国際クラフト展「ジュエリー」 開催中～12月22日(日)
- 昆** 【特別展】琉球列島-生物多様性の宝庫-第2部 開催中～12月23日(月)
- 昆** 【プチ展示】日本の伝統色と昆虫 開催中～1月13日(月祝)
- 昆** 【企画展】アルマス～ファーブル先生のみみつ基地～ 開催中～1月27日(月)
- 演** 「みんなの劇場」こどもプログラム『かむじゆうのぼうけん～ほしぞらダンス～』
12月7日(土)・8日(日)
- 文** 田尻洋一トーク&ピアノコンサートシリーズ in 伊丹 vol.83 クリスマスコンサート
田尻洋一渾身のアレンジ! プラームスの交響曲(最終回) 12月7日(土) 14:00～
- 音** ミカラ・ペトリ リコーダーリサイタル 12月8日(日) 14:00～
- 演** 燐光群『憲法くん』 12月13日(金)～15日(日)
- 工** 【伊丹郷町クラフトショップ】新春・子フェア 12月14日(土)～1月31日(金)
- 図** クリスマスのおはなし会～ツリーにかざりつけしよう!～ 12月14日(土) 10:30～
- ラ** ラスタ X'mas ジャズライブ 12月15日(日) 14:00～
- 音** アイフォニック音楽教室 ゴスペル発表会 12月16日(月) 14:00～
- 演** 現代演劇レトロスペクティヴ トリコ・A『ここからは遠い国』
12月20日(金)～22日(日)
- 図** クリスマスのわくわく☆えほんひろば 12月21日(土) 10:30～
- 音** 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団「親と子の管弦楽コンサート vol.27」
12月22日(日) 11:00～/14:00～

1 January

- 昆** 【企画展】伊丹の自然 1月4日(土)～4月6日(月)
- 昆** 【プチ展示】チョウ温室のラン 1月4日(土)～13日(月祝)
- 昆** チョウ温室ガイド 1月5日(日) 12:00～12:20
- 文** いたみ寄席「桂米朝一門会」 1月9日(木) 18:30～
- 演** 伊丹想流劇塾第3期生公演 1月11日(土)・12日(日)
- 文** 初春バレー祝賀コンサート 1月11日(土) 11:30～
- 昆** 温室オカリナミニコンサート 1月12日(日) 11:00～11:15 / 13:15～13:30
- 演** 現代演劇レトロスペクティヴ コンプリ団『紙屋悦子の青春』
1月17日(金)～19日(日)
- 美** コレクション2「浅野竹二」展 1月18日(土)～3月1日(日)
- 工** 【企画展】ハレの工芸～祝祭のかたち 1月18日(土)～2月24日(月振休)
- 図** わくわく☆新春カルタ大会 1月18日(土) 10:30～
- ラ** ラスタ映画倶楽部「長いお別れ」 1月18日(土) 10:00～/14:00～/18:00～
- 音** 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団「名曲コンサート vol.29」
1月19日(日) 14:00～
- 文** 1階エントランスホール活用事業 vol.14
Ensemble Rela(トロンボーン・チューバデュオ) 1月20日(月) 19:00～
- 昆** 【プチ展示】アリ 1月22日(水)～4月6日(月)
- 演** 烏丸ストロークロック『まほろばの景 2020』 1月25日(土)～27日(月)
- 演** イエティ『スーパードンキーヤング DX』 1月30日(木)～2月3日(月)
- 文** 大阪交響楽団 無料公開リハーサル 1月31日(金) 13:40～

2 February

- ス** 2020 年度スポーツ教室受講生・定期使用等受付 2月中旬～
- 文** 平原綾香ライブ with 平原まこと 2月2日(日) 16:30～
- 演** 虚空旅団『ダイコ挽歌』 2月7日(金)～9日(日)
- 文** 1階エントランスホール活用事業 vol.15
スミノヒカリ(ヴァイオリン・ヴィオラデュオ) 2月13日(木) 19:00～
- 演** MONO『その鉄塔に男たちはいるという+』 2月13日(木)～17日(月)
- 図** わくわく☆えほんひろばでおみせやさん! 2月15日(土) 10:30～
- 昆** こやいけ野鳥観察会 2月16日(日) 9:00～12:00
- 音** 文化サロン“話題探訪”「魅惑のエチオピア、ポピュラー音楽紀行」
2月17日(月) 19:00～
- 工** 【伊丹郷町クラフトショップ】伊丹装身具 2月19日(水)～3月29日(日)
- 音** 伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団「サロンコンサート vol.21」
2月22日(土) 14:00～
- ラ** 第24回ラスタ生涯学習フェスティバル
展示発表 1月30日(木)～2月29日(土) 各日 9:00～17:00
ステージ発表 2月23日(日祝) 10:00～16:00
- 文** 田尻洋一トーク&ピアノコンサートシリーズ in 伊丹 vol.84
超絶技巧の作曲家! リスト&ラフマニノフ 2月23日(日祝) 14:00～
※会場:伊丹アイフォニックホール メインホール
- ラ** キッズ手作りワークショップ 2月29日(土) 10:30～

3 March

- 文** 伊丹オトラク エントランスコンサート 3月6日(金) 19:00～
- 演** 北九州芸術劇場クリエイション・シリーズ『まつわる紐、ほどけば風』
3月7日(土)・8日(日)
- 美** 2019 年度 伊丹市芸術家協会展 3月7日(土)～22日(日)
- 工** 【企画展】本気のTシャツ展 3月7日(土)～29日(日)
- 工** 【企画展】伊丹ジュエリーカレッジ 第20期生 修了作品展
3月7日(土)～29日(日)
- 文** 桂米朝一門 いたみ寄席～座敷で楽しむ、生落語～ 3月12日(木) 18:30～
- 昆** たんぽぽ調査&観察会 3月21日(土) 10:30～12:00
- 演** 演劇ラボラトリー 木ノ下歌舞伎プロジェクト公演(仮) 3月22日(日)
- 音** 第34回伊丹市民オペラ定期公演「アイダ」 3月22日(日) 14:00～
※会場:東りいたみホール 大ホール
- 文** ワンコインコンサート vol.6 ピアニカの魔術師 3月25日(水) 14:00～
- 文** 野村万作・野村萬斎狂言公演 3月26日(木) 19:00～
- 演** アイフェス!! 2020 3月28日(土)・29日(日)
- 図** いたみっこ人形劇のつどい 3月28日(土) 13:15～
- 郷** 子どもも大人も、夢を踊ろうワークショップ 3月29日(日) 10:30～12:30

公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団 施設一覧

- | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|---|
| 文 東りいたみホール
TEL 072-778-8788 | 演 アイホール
TEL 072-782-2000 | 工 伊丹市立工芸センター
TEL 072-772-5557 | ラ ラスタホール
TEL 072-781-8877 | 昆 伊丹市昆虫館
TEL 072-785-3582 |
| 音 伊丹アイフォニックホール
TEL 072-780-2110 | 美 伊丹市立美術館
TEL 072-772-7447 | 郷 伊丹市立伊丹郷町館
TEL 072-772-5959 | 図 伊丹市立図書館南分館
TEL 072-781-7333 | ス 伊丹市立伊丹スポーツセンター
TEL 072-783-5613 |

ITEM アイテム

2019年12月1日発行
(12・1・2・3月号 / 通巻98号)

デザイン: 黒木 雅巳 (株式会社 大伸社)
印刷: 株式会社 大伸社
発行: 公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 1-1-3
東りいたみホール (伊丹市立文化会館) 内
TEL 072-778-1420 <http://itami-cs.or.jp/>

ミニ 財団ニュース「鳴く虫と郷町」の期間 図書館南分館でも「鳴く虫」を展示してました。昆虫専門家の分館長と、スズムシが何を食べるのか毎年実験。ネギ、青梗菜、ゴーヤ、豚肉…。見境無く何でも食べます。来年は何にしようか思案中。