



宇  
 宙  
 人  
 類  
 は  
 じ  
 ま  
 っ  
 て  
 以  
 来

振付というコンセプトも振付けり

初めての動き

振付・構成・演出 / 笠井勲

出演 / あおいさちこ イマデンコ うえただけもとこ  
 戎敦子 奥平淳一 金将恵 五味雅子 周川ひとみ  
 白石有沙 高木貴久恵 Tomiko ニイユミコ  
 二軒谷宏美 橋本美千代 山口春美 Yangjah

ダンスワークショップ&パフォーマンスは、公演を前提にオーディションを行い、最後に公演を行なう企画です。  
 アイホールでは、ワークショップは結果を出すことよりも過程そのものに意味があると考え、  
 まとめや発表のないワークショップ事業をオープン当初より開催してまいりましたが、  
 もう一步踏み込んでダンスやその振付家の世界に触れてみたいという要望にお応えして、  
 '97年よりこの企画を継続実施しています。  
 今年は、振付家に笠井勲を迎えました。  
 年齢・体型・ダンス経験もバックボーンも異なるバラバラなキャラクターの持ち主16名が、  
 100時間近くに及ぶワークショップを経て公演に挑みます。

日時 / 2005年 2月 5日(土) 7:30pm 開演 \*開場は開演の30分前。  
 6日(日) 3:00pm 開演 \*開演の1時間前より受付開始、入場整理券を発行します。  
 \*未就学児童の入場はご遠慮ください。

料金 / 前売 1,800円 当日 2,000円

会場・前売取扱・お問合せ = アイホール (JR伊丹駅前)  
 〒664-0846 兵庫県伊丹市伊丹2-4-1  
 TEL 072-782-2000 FAX 072-782-8880  
<http://www6.ocn.ne.jp/~aihall/> [aihall@juno.ocn.ne.jp](mailto:aihall@juno.ocn.ne.jp)  
 大阪駅よりJR宝塚(福知山)線に乗車、約15分で伊丹駅に着きます。駅西側徒歩1分アイホールです。



前売取扱 = JCDNダンスリザーブ <http://dance.jcdn.org/> ダンスリザーブ  
 (オンラインチケット予約サービス)

- スタッフ＝音響＝加藤陽一郎(株式会社エフシー) / 照明＝岸田緑(株式会社エフシー)  
 宣伝美術＝清水俊洋 / 制作担当＝小倉由佳子(アイホール) / プロデュース＝志賀玲子
- 企画製作＝アイホール
- 主催＝伊丹市・伊丹市文化振興財団
- 平成16年度文化庁芸術拠点形成事業

笠井勲プロフィール

'60年代、土方巽、大野一雄と共に舞踏の創生期を築く。'71年より「天使館」を主宰、多くの優れた舞踏家を輩出する。  
 '79年オイリュトミー研鑽のため渡独、'85年帰国後よりオイリュトミー公演を精力的に行なう。'94年『セラフィータ』でダンス活動を展開。  
 近年、若手ダンサーへの振付、「Akira Kasaiダンスユニット」の結成、'04年秋『花粉革命』全米ツアーなど海外公演も多く、ダンサー/振付家として新たな展開をみせている。

AI-HALL