

アイホール演劇ファクトリー第二期生《散開》公演

銀河鉄道と

黄昏の国

北村想『想稿 銀河鉄道の夜』より

構成・演出／岩崎正裕

僕らはどこに還るのだろうか……

1999年
3月12日【金】
→14日【日】
AI-HALL

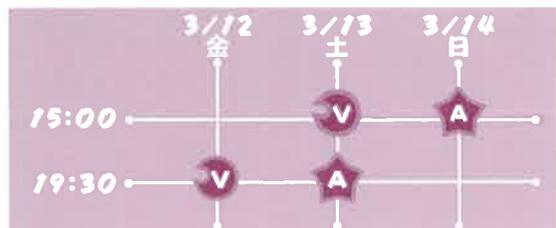
アイホール演劇ファクトリー第2期生《散開》公演

銀河鉄道と黄昏の国

～北村想『想稿 銀河鉄道の夜』より～

構成・演出／岩崎正裕

1999年3月12日(金)→14日(日)



V…ベガチーム A…アルタイルチーム

■開場は開演の30分前から、整理券発行は1時間前からです

前売 1,500円／当日 1,800円

学生 1,300円(前売のみ)

中高生 1,000円(要学生証)

■チケット取り扱い■

チケットぴあ 06-6636-9999/アイホール 0727-82-2000

■お問い合わせ・電話予約■

アイホール 0727-82-2000

1999年1月31日(日) 前売開始

アイホール (JR宝塚線伊丹駅前)

CAST

ベガ

石田智世
稲野明子
興津奈穂子
川畑和佳子
木口光太郎
高橋京子
出川みさこ
得田晃子
中里あゆみ
長安雅也
はないみえこ
原真
藤野明
森本泉

アルタイル

奥野将彰
片桐亜樹
小林一恵
坂田友起子
坂本恵子
渋谷美和
下池壮介
田矢雅美
中井悠貴
中島奈津子
濱口英昭
宮奥雅子
三好宏明

昨年4月、一枚のチラシによって集まった人達が、毎週水曜日にアイホールにくるようになった。そして、その人達と一緒に一年間演劇に関する事を講師の方々から学んだ。残るは、自分達がこの一年間学んだことを駆使して、一つの舞台を創り上げることのみである。

…思えばここに到るまで、いろいろな事があった。言い出したらきりが無い程、全体にも、もちろん各個人にもいろいろあっただろう。その「いろいろ」の中身はこの公演の中にいっぱい詰まっている。それは、役者としても、スタッフとしても思い入れのある舞台を観ていただければ、よくわかるのではないだろうか。

それぞれの、様々な想いを込めてアイホールでお待ちしております。

アイホール演劇ファクトリー第2期生
坂田 友起子

STAFF

舞台監督／小林一恵・長安雅也
照 明／下池壮介・高橋京子・得田晃子
はないみえこ・藤野明・宮奥雅子
音響効果／稲野明子・坂本恵子
田矢雅美・森本泉
舞台美術／石田智世・片桐亜樹
坂田友起子・原真
小道具／木口光太郎・濱口英昭
衣 装／興津奈穂子・中井悠貴
宣伝美術／中島奈津子
制 作／奥野将彰・川畑和佳子
渋谷美和・中里あゆみ
演出助手／出川みさこ・三好宏明

■主催 伊丹市／(財)伊丹市文化振興財団

■講師陣■

岩崎正裕(チーフ・ディレクター)／岡本康子(チーフ・マネージャー)
伊藤一乃(舞台監督)／大塚雅史(照明)／堤野雅嗣(音響効果)
池田ともゆき(舞台美術)／高橋岳蔵(小道具)／竹田団吾(衣装)
栗根まこと(宣伝美術)／後藤ひろひと(戯曲)／唐十郎／岩下徹久保田浩

アイホール演劇ファクトリー第3期生募集。詳細はアイホールまで。