

井手 茂太  
ダンスワークショップ  
& パフォーマンス  
発表公演

ダンスワークショップ&パフォーマンスは、  
公演を前提にオーディションを行い、

20回89時間のワークショップを経て、最後に公演を行う企画です。

アイホールでは、ワークショップは結果を出すことよりも

過程そのものに意味があるという考え方で、

まとめや発表のないワークショップ事業を開催してまいりましたが、

もう一步踏み込んでダンスやその振付家の世界に

触れてみたいという要望にお答えして、

97年度よりこの企画を継続実施しています。

構成・振付／井手茂太(イデビアン・クルー)

# マイマイマイ

アイツラシイ  
アタシラシイ  
アナタラシイ  
アタラシイ  
アタシ

3月17日(土) 19:30  
18日(日) 15:00

※開場は開演の30分前。開演の1時間前より受付開始。

- 会場 アイホール (JR伊丹駅前)
- 出演 安里円／池田理恵／岩岸由紀子／上松泰明  
江口恵美／風間えり奈／河田尚子／西村かの子  
花井英典／馬侑子／三並加奈子／吉田累幾子
- 料金 前売:1,000円 当日:1,500円 (全席自由)  
※受付にて整理券を発行いたします。
- 前売取扱・問合せ アイホールTEL:0727-82-2000
- スタッフ  
音源製作=島 猛 舞台・音響=加藤陽一郎((株)SFC)  
照明=岸田緑((株)SFC) 協力=(有)ビューネ 宣伝美術=大平純子
- 主催 伊丹市／(財)伊丹市文化振興財団
- 企画・製作 アイホール



#### 井手茂太(いでしげひろ)プロフィール

1972年佐賀県生まれ。91年ダンス専門学校に学び、日常生活の中にこそ存在する動きなどを研究し独自の世界を創ろうと、専門学校の仲間と<イデビアン・クルー>を結成。95年「イデビアン」で旗揚げ。7月ドイツARENEフェスティバルに参加し「No Title」で観客賞第1位を獲得。以降国内外で活動を展開。人間の何気ない動作や偶発的な動きを取り入れたダンスを追求。

ワークショップはヤワらかさとカタさの調和を主にイメージしながら進行して行きたいと思っています。

時々フリムクこともあります。私らしい顔、僕らしい動作・・・など発見する、そして見せる、見られるのワークショップの中から外へ。選ばれた者、一人一人の個性、又はキャラクターを生かして共同作業の中からユラユラと陽炎のように作品が創りあがってくることでしょう。

井手 茂太