

東京で散り始めた桜が、この山の中では満開。

合宿制の自動車教習所に集った若者たちは、どこか陽気でどこか哀しい。

不安に歪んだS字恋愛、ガス欠エンスト不満に暴言、迷い込む人生の袋小路。

「スローイン・ファストアウト」とは程遠い、

安全に曲がりきれない物語。



売込隊ビームプロデュース 【脚本】岩松了 【演出】横山拓也

# アスリートムソク



山田がつろう

杉野大祐

竹田桃子

辻るりこ

平地 恵

草野憲大

宮部謙次

1992年初演。

岩松了の代表作に売込隊ビームが挑む。

関西小劇場を中心に活躍する

総勢22名の役者陣による、青春「残酷」群像劇。

現代演劇はロスワイク 売込隊ビームプロデュース

# アストロリズム

・ 中絶降参の劇的休息 ・

【作】岩松了 【演出】横山拓也

STAFF

舞台監督：武井浩二(CQ)

舞台美術製作：水野健介

舞台美術デザイン：清花也

音楽：佐藤真弓

照明プラン：葛西隆一(GEKKEN staff room)

照明オペ：黒森理恵(GEKKEN staff room)

宣伝美術・写真：堀川高志(kutowane studio)

制作協力：寺井ゆうこ(TAKE | T.EASY |)

制作：荏原祐(righteye)

企画製作：アイホール

主催：公益財団法人伊丹市文化振興財団、伊丹市、売込隊ビーム



末満健一  
(ピースボート)

福田真理  
(飲食コード)

澤田誠  
(Amusement Treasures)

物延 結  
(コムディユニット藤川美)

文名 郎  
(Z.system)

田矢雅英  
(劇団0123)

片岡百葉  
(ミジクコターホ)

DATE：2010年11月18日(木)～21日(日)

PRICE：前売3000円／当日3800円(全席指定)

TICKET：2010年10月7日(木)発売

チケットぴあ：0570-02-9999 (Pコード:407-575)

売込隊ビーム：http://www.ut/komita.com/

righteye：06-6847-8243 http://righteye.jp

info@righteye.jp

・アイホール：072-782-2000

14:00 18:00 19:00



●観劇の40分前発券開始、前売030分前発売

※20日(土)19:00の公演終了後、アストロリズムのキャストがアストロリズムのライブを行います

アイホール

PLACE: **AI-HALL** (伊丹市立演劇ホール)



・JR御堂山線 伊丹駅 すぐ ・阪急伊丹線 伊丹駅 徒歩7分



入谷啓介  
(MASTER.D)

森澤匡晴  
(メソエ)

真心  
(BlahGrammy)

上田 空  
(ソリバッドアーティスト)

永津真幸  
(Atipe-ブルジョアトル)

濱本直樹  
(DanielOne)

安宅 辰太

井田 誠志  
(sunday)