



撮影 橋口誠二

青年団 第28回公演

S 高原から

作・演出 平田オリザ

【東京】8月3日(水)～7日(日) 俳優座劇場 あるていすとステージ Vol.2 【松本】8月16日(火)～17日(水) 第8回 松本演劇フェスティバル あがたの森講堂
【遊佐】8月20日(土)～21日(日) ライブスペース筒井 [筒井米穀店倉庫] 【弘前】8月24日(水)～25日(木) スタジオデネガ 【秋田】8月27日(土)～28日(日)
アイホーム本多劇場 【名古屋】9月2日(金)～4日(日) 七ツ寺共同スタジオ 【浜松】9月7日(水)～8日(木) クリエイト浜松 【伊丹】9月10日(土)～11日(日)
伊丹AI-HALL 【京都】9月14日(水) 京都府立文化芸術会館 【青森】10月3日(月)～4日(火) 青森中三トップハット 【仙台】10月6日(水)～7日(金)
仙台演劇祭'94仙台市青年文化センター 【盛岡】10月9日(日)～10日(月) 中三AUNホール

あるていすとステージ Vol. 2 俳優座劇場

地下鉄日比谷線六本木駅下車徒歩1分
03(3470)2880
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
共同制作：俳優座劇場 協力：ワーキング・スタッフ



東京
8/3~7

第8回松本演劇フェスティバル あがたの森講堂

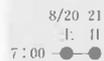
J R 松本駅から市内南通りバス「あがたの森」下車
料金：前売り(フェスティバル自由券)3,000円
当日3,500円
*フェスティバル通し券あり。
詳しくは事務局にお問合せください。
【事務局】0263(32)0088
主催：松本演劇フェスティバル実行委員会



松本
8/16~17

ライブスペース筒井 【筒井米穀店倉庫】

J R 羽越本線吹浦駅下車徒歩5分
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円)
お問合せ：喫茶樹々(ジュジュ)
0234(77)3471



遊佐
8/20~21

スタジオデネガ 7月1日【金】全国一斉発売

紀伊国屋書店裏
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
お問合せ：スタジオデネガ 0172(32)1794



弘前
8/24~25

アイホーム本多劇場

J R 奥羽本線羽後飯塚駅下車徒歩7分
0188(77)6667
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円アイホームプラザ扱いのみ)
主催・お問合せ：アイホームプラザ(株)
0188(73)5595



秋田
8/27~28

セツ寺共同スタジオ

地下鉄鶴舞線大須観音駅下車徒歩4分
052(221)8646
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
主催：セツ寺スタジオ



名古屋
9/2~4

この「S 高原から」という物語は、高原のサナトリウムを舞台にしています。「魔の山」のゆったりと流れていく時間と、「風立ちぬ」の静謐な空間を、同時に表すことができればと考えて作った作品です。文学では不可能なこの作業を、どうか演劇ならでできるのではないかと、私は希望を持っています。

サナトリウムが舞台ですから、作品の主題は、当然、「死」についてということになるでしょう。故・丸山圭三郎氏によれば、人間は唯一、死をイメージ化し、死の不安と恐怖を感じることで動物だそうです。そのような存在を「死すべきヒト」=ホモ・モルタリスと呼ぶそうです。

死が、私たちにあたえる様々なイメージが、決して単なる暗黒ではないのはなぜでしょう。ときにそれが美しくさえ感じられるのはなぜでしょう。何かの限界や抑圧を超えようとして、人は超越的な価値=美を求めます。とすれば、限界や抑圧の所在が曖昧になり、美の価値観が不安定になってしまった現代社会において、死は美へとつながる唯一の回廊なのかもしれません。

「皆がもう行き止まりだと思っているところから始まっているようなこの生の愉しさ」

堀原雄は「風立ちぬ」の中で、幾度となくこのような言葉を繰り返します。私もまた、今回の作品の中で、人のいう美の行き止まりの所から、一つの作品を紡ぎ出すことができればと考えています。

さて、この作品は全国十二都市で上演されます。私たちにとっては、こんなに長い旅は初めてです。できるだけ多くの皆様に、この不思議な1時間半の時間を共有していただければと願っています。

作者

クリエート浜松

J R 浜松駅下車徒歩8分
053(453)5311
料金：前売り3,500円 当日3,800円
(中高校生前売り3,200円 当日3,500円)
*「燐光群」との通し券：
一般6,500円 中高生6,000円
主催・お問合せ：フリーランサー 053(474)1733



浜松
9/7~8

伊丹AI・HALL AI・HALL自主企画Vol.58

J R 伊丹駅下車徒歩1分
0727(82)2000
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
主催：伊丹市



伊丹
9/10~11

京都府立文化芸術会館

京阪丸太町駅下車徒歩10分
075(222)1046
料金：前売り3,000円 当日3,500円
主催：京都府/ (財) 京都文化財団



京都
9/14

青森中三 トップハット

J R 青森駅下車徒歩7分中三デパート8F
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
お問合せ：中三トップハット0177(77)3131
協力：青森演劇協会 後援：(株) 中三



青森
10/3~4

仙台市青年文化センター 仙台演劇祭'94

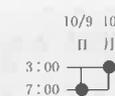
地下鉄旭が丘駅下車徒歩1分
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,000円青年文化センター扱いのみ)
お問合せ：青年文化センター022(276)2110
主催：仙台市/仙台市民文化事業団



仙台
10/6~7

中三AUNホール

中ノ橋通り中三デパート7F
料金：前売り2,700円 当日3,000円
(高校生前売り2,500円劇場扱いのみ)
後援：盛岡中三デパート
お問合せ：AUNホール0196(25)1800



盛岡
10/9~10

青年団 03(3467)2743
チケット・セゾン 03(5990)9999 【東京/松本】
052(290)0200 【松本/名古屋/浜松】
06(308)9999 【伊丹/京都】
チケットぴあ 03(5237)9999 【東京/松本】
052(320)9999 【松本/名古屋/浜松】
06(363)9999 【伊丹/京都】

お問合せ = 青年団 03(3467)2743

《CAST》

山内健司 平田陽子 足立誠 田中ひろし
大木透 志磨真実 広瀬由美子 松田弘子 山村崇子
志賀廣太郎 和田江理子 原田雅代 増井太郎
永井秀樹 安部聡子 大塚秀記 山田秀香

《STAFF》

美術/鬼頭路加
装置/杉山 至十 実屋
照明/岩城 保十 ZEST
宣伝美術/蒼田弥生 原田貴代
舞台写真/佐藤雄一
制作/工藤千夏 松尾洋一郎

《協力》

橋口譲二事務所 他

《青年団では劇団員を募集しています》

次回入団説明会 = '95年1月8日(日) 1:00pm

こまばアゴラ劇場 5F稽古場にて

応募資格 = 年齢、経歴不問。ただし青年団の芝居を観ていること。

受験料、劇団費などは一切ありません。

スタッフ志望の方も歓迎いたします。

お問い合わせは郵便にてお願いいたします。

電話でのお問い合わせはご遠慮ください。