



AI・HALL SHOW CASE

12月27日(金)▶28日(土)

AI・HALL SHOW CASEとは、アイホールの演劇講座「演劇ファクトリー」と戯曲塾「伊丹想流私塾」、この両講座卒業生有志による「試演会」です。想流私塾卒業生のオリジナル戯曲を、スタッフ・役者それぞれを経験したファクトリー卒業生が、チームを結成するところから始まって上演までを行ない、彼ら自身が自分たちを試す機会としました。今年3チームがエントリー。必要最小限の照明・音響・美術で、30分程度の短編創作劇を一挙上演いたします。

AI・HALL SHOW CASE



12月27日(金) 19:30～
28日(土) 13:00～

開場は開演の30分前

料金/1000円 (前売・当日共) 全席自由

シンカイ『ひかる、みち。』

暗くさみしい夜の駅。幸子は一人、たたずんでいる。

「あなたがなくしたものは、なあに？」月を映すレールの上に舞落ちる、輝く粒子。

作・演出/椎乃真理 出演/上田一記 佐藤あい 友田早紀 菱川裕子

BON-NŌ108『タバコ屋の角まがり』

みんなで埋めたタイムカプセル。私はあのととき、秘密もこっそり一緒に埋めた。
約束の日の今日、あのとときのように私は彼女をまっている。

作/ささきじゅんこ 演出/韓寿恵 出演/石坂彩子 大岩晴美 松下昇平

(有) 金柑『センチメンタル・チャイナ』

当社の製品は2002年もやっぱり平凡だった方によく効きます。ま、騙されたと思って。
だって男二人に騙されるより、女二人に騙される人生の方が“美味しい”じゃない。

作/後藤はっち 演出/亀ヶ谷美也子 出演/亀ヶ谷美也子 瀬川有生

☆ポストトーク☆

28日(土)13:00の公演終了後、ホール内にてポストトークを行ないます。

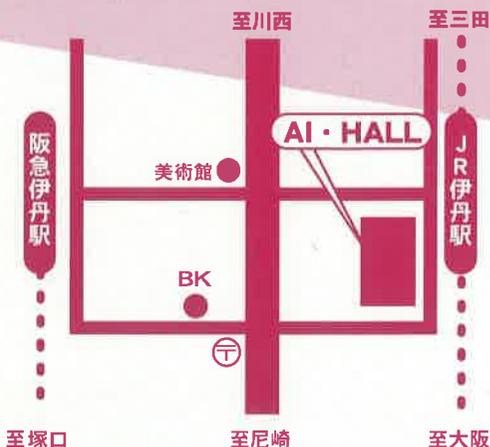
出席者/岩崎正裕 (劇団⊕太陽族) 田中孝弥 (清流劇場) 中村賢司 (鋼鉄猿廻し一座)
各チームの作者・演出家・役者

主催/伊丹市・(財)伊丹市文化振興財団

企画製作/アイホール

STAFF

舞台監督/西崎浩造 (エスエフシー)
舞台監督助手/長安雅也
音響/濱田留美 (エスエフシー)
照明/杉野信次 (エスエフシー)
宣伝美術/谷口アキロウ



AI・HALL

チケット取扱い・問い合わせ

アイホール TEL 072-782-2000

E-MAIL aihall@juno.ocn.ne.jp

WEB SITE <http://www6.ocn.ne.jp/~aihall/>

JR伊丹駅すぐ/阪急伊丹駅から東へ徒歩7分