

PROJECT NAVI PRESENTS 32

# いっぽんのキ

ネオ・バージョン

作・演出 北村想

AI・HALL 自主企画 VOL.57 8月26日(金)~28日(日) AI・HALL [主催 伊丹市]

全席指定 前売3,300円 当日3,500円

CAST 佳梯かこ 小林正和 田中ちさ 金原祐三子 黒田裕之 中島由紀子 千葉盛広 田口直美 多田木亮佑

STAFF [舞台美術]北村想 近藤朋文 [照明]石原福雄 [照明操作]安藤昇益 [音響]藤田赤目 ノヤママナコ [舞台監督]永井優二 近藤朋文  
[宣伝美術]下東英夫 [制作]高橋卓子 舞耕治 [企画・製作]プロジェクト・ナビ

プロジェクト・ナビ

〒468 名古屋市天白区井口2丁目902 ☎052-807-2540

## いっぽんのキ

ネオ・バージョン

作・演出 北村 想

AI・HALL自主企画VOL.57

伊丹  
AI・HALL

〒0727(82)2000(JR伊丹駅前)

8月26日(金)

開演7時30分

27日(土)

開演7時30分

28日(日)

開演2時

※開場は開演の30分前

主催 伊丹市

全席指定

前売**3,300**円 当日**3,500**円

前売開始 7月3日(日)

電話予約・前売券のお求めは

チケットぴあ ☎06(363)9999

チケットセゾン ☎06(308)9999

AI・HALL ☎0727(82)2000

お問い合わせ

AI・HALL ☎0727(82)2000

プロジェクト・ナビ ☎052(807)2540

〒468 名古屋市天白区井口2丁目902  
TEL.052-807-2540/FAX.052-807-2541

## CAST

佳梯かこ



田中ちさ

金原祐三子

黒田裕之

中島由紀子

千葉盛広

田口直美

多田木亮佑



小林正和

昨年の秋、東京青山の円形劇場で『いっぽんのキ』というのを上演しました。円形劇場の真ん中に木を一本だけたてて、五つのオムニバス・ストーリーをやってみました。今度AI・HALLで上演するのは、この五本のストーリーの中から自分の気に入っているものを二本、それから、AI・HALL公演のために書き下ろしたものを二本の合計四つ、新しいバージョンのショート・ストーリーです。

第一話『金錠』タイトルは青山のままですが、内容をまったく変えてみました。少し夢野久作さんを意識した(東海林さだおさんのマンガも意識した)作品です。

第二話『雨宿り』円形劇場上演のさいに好評だったものです。キャストを一部変更してご覧にいきます。とある山間の丘、にわか雨にあった女性の二人組とある男の、雨がやむまでのお話。なんだよくある話じゃないかという話なんです、そういうのも分かり易くていいんじゃないかと思えます。

第三話『葬儀のあと』書き下ろしです。ある女流作家の死と、その妹の姉の死にたいする思いのようなものを書いたものです。これはちょっと分かりにくいかも知れませんが、こういうの好きな人、きっといると思うんですが。

第四話『ひこばえ』いまはなき日影丈吉さんの短編にそういうタイトルのがありました、内容はどちらかといえば別役実さんを意識したようなところがあります(といっても似ても似つかぬものですがね)一本の枯れ木をめぐる伐採職員と、ある女性のスクリー・ボール・コメディです。面白いですよ。