

アイホール演劇ファクトリー第7期生結勝公演



ダブルキャスト

十二の夜の迷宮

W・シェイクスピア『十二夜』より
脚本・演出 大塚 雅史

【キャスト】

平成15年度文化庁芸術拠点形成事業 AI・HALL自主企画
アイホール演劇ファクトリー第7期生結勝公演

ダブルキャスト

十二の夜の迷宮

W・シェイクスピア『十二夜』より
脚本・演出 大塚 雅史

【スタッフ】

舞台監督／古屋敷敦子 長原 弘幸
野口まどか 脇野裕美子
舞台美術／岩部 彩 小深田智子
藤田 紘子 宮沢奈津美 森 可奈子
照明／赤穂 龍也 片岡 加奈 西村亜希子
濱崎 大介 松井 康恵
音 響／金森 貴司 久下慎太郎
寺門 祐介 八木 進
小 道具／西脇 聖 森田悠記子
衣 装／橋本めぐみ 山口 晶子
宣伝美術／小深田智子 寺門 祐介
西脇 聖 野口まどか
宮沢奈津美 森 可奈子
山口 晶子
演出助手／梅林 早苗
田中 宗利
制 作／井尻 智絵
内田 記子
緒方 利恵
若山 明香



赤穂 龍也
井尻 智絵
内田 記子
梅林 早苗
金森 貴司
久下慎太郎
小深田智子
長原 弘幸
西村亜希子
野口まどか
藤田 紘子
宮沢奈津美
森田悠記子
山口 晶子



岩部 彩
緒方 利恵
片岡 加奈
金 泰子
古屋敷敦子
田中 宗利
寺門 祐介
西脇 聖
橋本めぐみ
濱崎 大介
松井 康恵
森 可奈子
八木 進
若山 明香
脇野裕美子

【日時】
2004年
2月27日(金)～29日(日)

	27日(金)	28日(土)	29日(日)
13:00			馬
17:00			鹿
19:00		鹿	
19:30	馬		

※開場は開演の30分前です。受付・整理券発行は開演の1時間前より開始します。

【料金】

前売 1,500円
当日 1,800円
(全席自由)

【チケット取扱い】

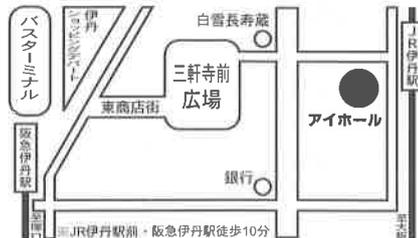
電子チケットびあ 0570-02-9999
0570-02-9966
(Pコード:351-427)
AI・HALL 072-782-2000

【企画製作・お問い合わせ】

AI・HALL TEL...072-782-2000
URL...http://www6.ocn.ne.jp/~aihall/
E-MAIL...aihall@juno.ocn.ne.jp

【会場】

AI・HALL
伊丹市伊丹2-4-1 ☎072-782-2000



僕は、もう奴らを愛している。いかなる約束も交わしたはずはない。どんな騒動がきっかけでもない。義理でもなく、気紛れでもない。才能があるかは分からない。未来があるかなんて分かるわけもない。理由はただ一つ。奴らが僕を信頼しているからだ。
なら、応えるしかない。いや、なんとしてでも応えたい。
そんな全身全霊を込めた渾身の一作は、劇作家とその戯曲の登場人物達との絆の話。それはまた、僕と彼らとの絆を描くことでもある。演劇の面白さはドラマだけではない。そんな人間のリアルな生きざまを、ストレートに味わえることにもあると思う。
我が「結束」が生み出す熱きフィナーレを、どうかその目で見届けていただきたい。

アイホール演劇ファクトリー第7期 チーフディレクター／大塚雅史

【講師陣】

チーフディレクター：大塚雅史 / チーフマネージャー：岡本康子 / 舞台監督：鈴木田竜二 / 舞台美術：池田ともゆき / 照明：西崎浩造
音響：Alain Nouveau / 大道具：サコ / 小道具：高橋岳蔵 / 衣装：竹田団吾 / 宣伝美術：栗根まこと / 戯曲：土田英生 / 特別講師：きだつよし