

A・HALL

作・演出 | 林 慎一郎 (極東退屈道場) 振付 | 原 和代

2011年 11月 19日 [土] 19:00 / 20日 [日] 14:00

『ヨル ウ 夜ニ浮カベテ』 アイホール演劇ラボラトリー公演

地域を結ぶ「みんなの劇場」創造事業

見下ろす、最果ての時間。



『夜二浮カベテ Re:build』

地域を結ぶ「みんなの劇場」創造事業 アイホール演劇ラボラトリー公演

作・演出 | 林 慎一郎 (極東退屈道場)

編付 | 原 和代

出演 | アイホール演劇ラボラトリー第1期生

池町さとみ

片山どあら

金森あずさ

子安真米

篠木柚香

篠原智津子

相馬佐紀子

藤村千恵

細川敬司

宮迫誠

村田真彩

山口まどか

山田洋輔

山本彩

ただだか数十年しかいぎられない生き物であるのに、僕たちは何故「永遠」に
思いを馳せることができるだろうか。

「永遠」を知りながら、永遠を生きられない僕たちは、決して戻れない時間の流れ
に爪痕を残そうと欲張る。

と、劇が生まれる。

演劇ラボラトリー、初めての発表公演は拙作「夜二浮カベテ」を rebuild しました。

星空のような町の夜景を見下ろす山を登るロープウェー。

そこに乗り込む乗客の姿を点描した作品です。

星のように重力の大きな物体は、時間や光さえも引き寄せてしまうそうです。

第一回目に参加した14人の男女の「やりたい」「やってみたい」の重力は
何を引き寄せるのか。

僕も劇的にチャレンジしてみます。

林 慎一郎

日時 | 2011年 11月 19日 [土] 19:00

20日 [日] 14:00

※開場は開演の20分前。受付・整理券配布は40分前。

会場 | アイホール (伊丹市立演劇ホール)
(JR伊丹駅前)

料金 | 前売1,200円 当日1,500円 (全席自由)

スタッフ

舞台監督—清水忠文 舞台美術—柴田隆弘 音響—Alain Nouveau

照明—葛西健一 宣伝美術—清水俊洋

主催 | 公益財団法人伊丹市文化振興財団・伊丹市

企画製作 | アイホール

助成 | 財団法人 アサヒビール芸術文化財団

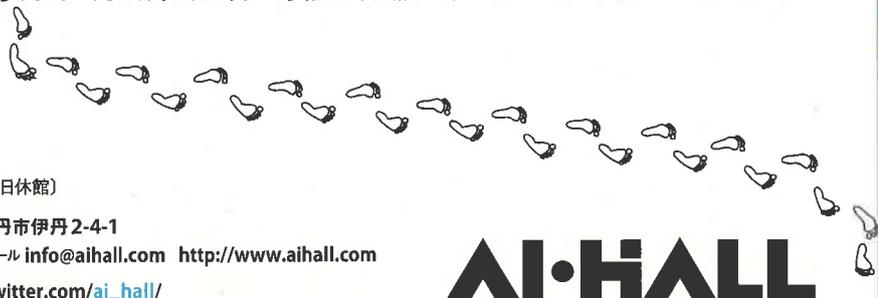
平成23年度優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業



アイホール演劇ラボラトリー

演技を中心としたワークショップを通じて演劇を経験する、初心者向けの実践講座。

初歩からスタートした18才から73才までの多様な14人が集まって、ラボラトリーとしても「初めて」の公演に挑みます。



チケット取扱・お問合せ

アイホール (火曜日休館)

〒664-0846 兵庫県伊丹市伊丹2-4-1

TEL 072-782-2000 メール info@aihall.com http://www.aihall.com

twitter http://twitter.com/ai_hall/



AI-HALL