

PICK 雨の縁側 POCKET・2

作・演出 北村想

CAST

- 小林正和
- 佳穂かこ
- 田中ちさ
- 神戸浩
- 金原祐三子
- 田井順三
- 田辺文美
- 段上和美
- 中島由紀子
- 千葉盛広
- 高田サブロー
- 北村想
- 三股亜由美(東京乾電池)



STAFF
 [舞台美術]北村想 近藤明文
 [照明]石原雅雄 安藤昇益 小木曾千恵
 [音響]藤田幸直
 [作曲]ノゾケマナコ
 [衣裳]田中ちさ
 [衣裳デザイン・製作]石田佳代子 高橋麻美
 [小道具]金原祐三子
 [舞台監督]永井優二
 [舞台監督助手]近藤明文 松本浩
 [宣伝美術]下実実夫
 [イラスト]あおきひろえ
 [写真]柏本勝成
 [制作]高橋たかこ 松本香織
 [協力]劇団21世紀FOX 津村卓 小堀純
 [企画製作]プロジェクト・ナビ

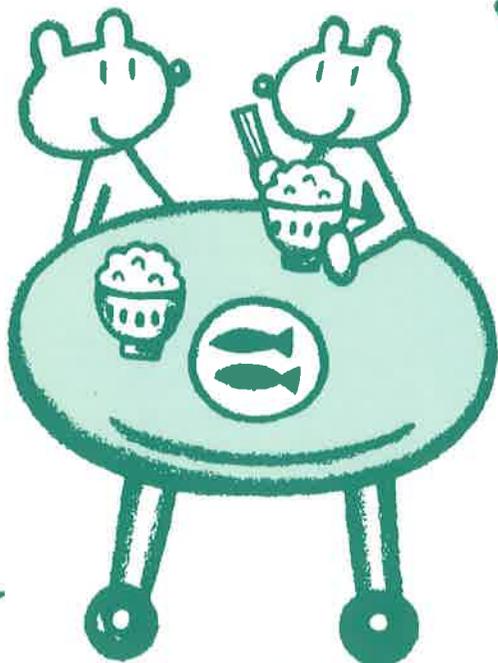
東京
 プロジェクト・ナビ 本多劇場提携公演
4月10日(金)~14日(火)
 開演時間・10日(金)7時30分、11日(土)3時、7時、12日(日)1時、5時、13日、14日(火)7時30分
 下北沢・本多劇場
 お問い合わせ・プロジェクト・ナビ 03(3466)2731・2732
 本多劇場 03(3466)0606
 協賛・サントリー株式会社
 伊丹
 A・I・HALL自主企画VOL.36
4月17日(金)~19日(日)
 開演時間・17日(金)7時、18日(土)3時、7時、19日(日)3時
 伊丹・A・I・ホール
 お問い合わせ・A・I・ホール 072(72)22000
 主催 伊丹市
 名古屋
5月8日(金)~10日(日)
 開演時間・8日(金)7時、9日(土)3時、7時、10日(日)2時
 名古屋芸術創造センター
 お問い合わせ・名古屋芸術創造センター 052(73)11200
 全席指定
 前売3,300円 当日3,500円

PICK 雨の縁側 POCKET・2

作・演出 北村想

CAST

小林正和
 佳梯かこ
 田中ちさ
 神戸浩
 金原祐三子
 田井順三
 田辺文美
 段上和美
 中島由紀子
 千葉盛広
 高田サブロー
 ●
 北村想
 ●
 三股亜由美(東京乾電池)



伊丹AI・HALL自主企画 VOL.36

4月17日(金)・18日(土)・19日(日)

開演 7時 3時/7時 3時(開場は開演の30分前)

伊丹AIホール ☎0727・82・2000 (JR伊丹駅前)

(主催)伊丹市

全席指定

前売3,300円 当日3,500円

(6才未満のお客様はご入場をお断りする場合がございます)

発売開始2月29日(土)

チケットぴあ ☎06・363・9999

チケットゼノン ☎06・308・9999

AIホール ☎0727・82・2000



今度は喜劇です。

まちがいありません。

『P2』は前作『PICK POCKET』の続編ということになっておりますが、前作をご覧になっていない方にも充分楽しめるように作っております。

小説でいうなら太宰治、マンガでいうならば義春の路線、すなわち、いうならば「虚構による私劇」というやつをまたやるわけですが、こういうのを演っているとこころに他にはありません。私たちが開発しました路線であります。

この度は、東京乾電池の女優三股亜由美を迎えまして、何やら新しく、またいつもの気張らない雰囲気でお見せいたしたいと存じます。時代の潮流とともに、演劇シーンもまた難しい時代とあいなってきました。何かいいのやら悪いのやら、どれが面白いのやらつまらないのやら、百家争鳴でございます。

そのような中で、私たちは観客動員の少ない芝居をやっておりますが、お客様の質は、おそらく私たちのお客様が最上と信じております。ですから、私たちがいつも最上のものを舞台でおとどけたいと肝に命じております。

今度は喜劇でございます。

自分だけの楽しみだなんておっしゃらずに、お友達といらして下さい。

お待ちしております。

北村 想



『P2』が本になります。

4月中旬 北宋社より発刊予定。予価1,300円。

戯曲の他、北村想の[㊞]創作メモ・ナビでの舞台絵コンテなどを掲載します。

全国有名書店およびナビの公演時に劇場にてお求め下さい。

また、電話予約も承ります。☎052-731-2867 プロジェクト・ナビ

(PM12:00~6:00土日祝日を除く)お気軽にお電話下さい。



尚、今後北村想ナビシリーズとして新作戯曲を単行本にしていきます。

次回刊行は「けんじのじけん」(8月予定)です。どうぞお楽しみに。



プロジェクト・ナビ
〒464 名古屋市千種区今池南11-13
☎052(731)2867 FAX.052(731)2845

