

COMPAGNIE CHRISTINE BASTIN

フランスヌーベルダンスの先鋭、初来日

カンパニー・クリスティーヌ バスチン
東京公演/関西公演

Gueule de Loup

「狼の口」あるいは「金魚草」

the dreamer
the believer
the alive
the loving
the bitter

All...dealing directly with
their own essence
Each infused with only one desire

It is a day like any other,
except that this day,
everything unfolds.
What each one carries within
bursts out with violence and nothing
will ever be the same.

Christine Bastin

1993年8月16日(月)~17日(火)スパイラルホール 1993年8月27日(金)~28日(土)AI・HALL(伊丹市立演劇ホール)

身体と身体をぶつけ合うダンスは欲望と情熱を際立たせ、
叫びのようにすばらしい。
鉄の手すりに硬直した手足をすべらせて踊るパスカル・アリオのソロは、
この上なく力強く美しい。
月刊「レ・セゾン・ド・ラ・ダンス」
フィリップ・ヴェリエール

暴力的表現で、バスタンはフランスヌーベルダンスの新局面を開示した。
市川 雅(舞踊評論家)

Gueule de Loup

カンパニー・クリスチヌ バスタン公演

「狼の口」あるいは「金魚草」

【東京公演】

日時:1993年8月16日(月)~17日(火)

両日共 19:00 開場 19:30 開演

会場:スパイラルホール(スパイラル3F)

料金:前売り 4,500円(入場整理券付き自由席・日時指定)

当日 5,000円(入場整理券付き自由席)

地下鉄表参道駅(銀座線・
半蔵門線・千代田線)B1出口前
〒107 東京都港区南青山5-6-23
TEL:03(3498)1711(代表)



前売チケット及びお問い合わせ

(株)アンクリエイティブ ☎03-5458-0548

(チケット販売のみ)

チケットぴあ ☎03-5237-9999

チケットセゾン ☎03-5990-9999

スパイラルIFインフォメーション ☎03-3498-1171

【関西公演】



AI-HALL DANCE COLLECTION Vol.9
主催/伊丹市

日時:1993年8月27日(金)~28日(土)

27日(金) 19:00 開場 19:30 開演

28日(土) 14:30 開場 15:00 開演

会場:AI-HALL(伊丹市立演劇ホール)

料金:前売り 4,500円(入場整理券付き自由席
・日時指定)

当日 5,000円(入場整理券付き自由席)

前売チケット及びお問い合わせ

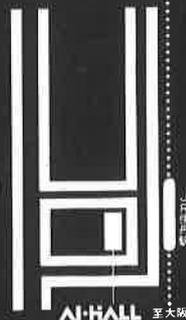
AI-HALL ☎0727-82-2000

(チケット販売のみ)

チケットぴあ ☎06-363-9999

チケットセゾン ☎06-308-9999

JR伊丹駅前
〒664 兵庫県伊丹市伊丹2-4-1
TEL:0727(82)2000



【CHRISTINE BASTIN】クリスチヌ・バスタン

フランス リール出身。

アンヌ・マリ・ドゥハットから豊かな演劇的表現法を学ぶ。

クリスチヌ・ジェルラドのカンパニーで厳格なニコライテクニックを修得。
ニコライ、マレー・ルイス、スーザン・バージ、キャロリン・カールソンのワーク
ショップを受ける。ディアナス、アマヒ、デスクローソの元で演劇を、そしてク
ラシックのトレーニングは常に続けており、ジョエル・マゼ、アンドレ・グレゴ
ルスキー、現在はウエイン・バイアスのクラスを受けている。

これらの豊富な経験をふまえ、力と哲学に満ちた喜怒哀楽の感情表現豊
かな創作、即興活動を続けている。

振付・演出	クリスチヌ・バスタン	Christine Bastin
出演	パスカル・アリオ	Pascal Allio
	カタリナ・バデル	Katharina Bader
	アニエス・デュフル	Agnès Dufour
	ナセル・マルタン=グセ	Nasser Martin-Gousset
	ドミニク・コリニョン=モラン	Dominique Collignon-Maurin
音楽 編曲	クリストフ・スジェ	Christophe Sechet
原曲	ベルナール・パルムジアニ	Bernard Parmegiani
ライブ	ドミニク・コリニョン=モラン	Dominique Collignon-Maurin
装置	フィリップ・メイナール	Philippe Meynard
衣裳	ドナト・マルシャン	Donate Marchand
照明	ドミニク・マビロー	Dominique Mabilleau
舞台監督	エリック・ブルースト	Eric Proust
マネージャー	アンヌ・パリソ	Anne Parisot

音響 (有)シアター・テック

照明 斎藤茂男

舞台監督 北村雅則

企画 制作:(株)アンクリエイティブ

助成:(財)セゾン文化財団

フランス外務省フランス芸術文化活動協会(AFFA)

協賛:フランス テレコム

協力:プリズム(株)

後援:フランス大使館