

PROJECT NAVI PRESENTS 21

# こんな宿屋

作・演出 北村想

CAST

佳梯かこ 小林正和 田中ちさ 金原祐三子  
黒田裕之 田辺文美 段上和美 中島由紀子  
千葉盛広 高田サブロウ 鹿島灘之劇団21世紀FOX  
中嶋武久(劇団B級遊撃隊) 山本恭史(劇座)



名古屋

9月6日(金)・7日(土)・8日(日)

開演時間 ●6金7時・7土3時 7時・8日2時

名古屋市芸術創造センター

お問い合わせ ●プロジェクト・ナビ ☎052(731)2867

伊丹 AI-HALL自主企画VOL.32

9月13日(金)・14日(土)・15日(日)

開演時間 ●13金7時・14土3時 7時・15日3時

伊丹・AIホール

お問い合わせ ●AIホール ☎0727(82)2000

東京 プロジェクト・ナビ 本多劇場提携公演

9月19日(木)～23日(月・祝)

開演時間 ●19木・20金7時30分・21土3時 7時  
22日1時 5時・23(月・祝)2時

下北沢・本多劇場

お問い合わせ ●プロジェクト・ナビ ☎052(731)2867

本多劇場 ☎03(3468)0165

協賛 サントリー株式会社

全席指定 前売3,300円 当日3,500円 (8月3日発売開始)

STAFF

〔舞台美術〕北村想 〔照明〕石塚福雄 〔衣装管理〕安藤昇昌 小宮千倉 〔音響〕藤田真日 〔作曲〕フクロマカド 〔音楽〕田中ちさ  
〔衣裳デザイン・製作〕石田佳代子 倉地聡美 〔小道具〕金原祐三子 〔舞台監督〕木井俊二 〔舞台監督助手〕近藤明文 松本浩  
〔宣伝美術〕下東英夫 〔イラスト〕あおきひろみ 〔制作〕高橋たかこ 松本直樹  
〔制作協力〕劇団21世紀FOX (有)ウレシチ 北村卓 小塚純 〔企画製作〕プロジェクト・ナビ



プロジェクト・ナビ

〒464 名古屋市中村区秀池南11-13

☎052 731-2867 FAX052 731-2845

# こんな宿屋

作・演出 北村 想



## CAST

佳梯かこ 小林正和 田中ちさ 金原祐三子 黒田裕之 田辺文美  
段上和美 中島由紀子 千葉盛広 高田サブロア  
鹿島灘之(劇団21世紀FOX) 中嶋武久(劇団B級遊撃隊) 山本恭史(劇座)



佳梯かこ 小林正和 田中ちさ 金原祐三子 黒田裕之 田辺文美 段上和美



中島由紀子 千葉盛広 高田サブロア 鹿島灘之 中嶋武久 山本恭史



伊丹 AI-HALL自主企画VOL.32

9月13日(金)・14日(土)・15日(日)

開演 7時 3時 / 7時 3時

(開場は開演の30分前)



伊丹・AIホール ☎0727・82・2000 (JR伊丹駅前)

全席指定 前売3,300円 当日3,500円 b

(6才未満のお子様はご入場をお断りする場合がございます)

[主催]伊丹市

発売開始8月3日(土)

電話予約・前売券のお求めは

チケットぴあ ☎06・363・9999

チケットゼン ☎06・308・9999

AIホール ☎0727・82・2000



協力 機リコモーション

「大丈夫ですから、

お友達を誘ってみてください。」——北村 想

アンケートに感想を少し書いて下さる方が大勢います。私はそういうものは一切読まないという主義なのですが、役者からいろいろ耳に入ってきます。

「私はミチル」については「ミチルが好きになれなかった」という苦笑するような御意見もありましたが、嬉しいものでは「『ピクニック at ハンギングロック』を観るような感じだった」てのもありました。「ピクニック at ハンギングロック」はピーター・ウィアーの最も美しい映画です。冥利につきます。頑張ろうと思えました。まだやれるという気がしました。

ええ、当方の演劇は観客が減りこそすれ増えません。それはもう時流にあわない芝居をしているのですから仕方ないことなのですが、観客の増えない理由として、観てきた人の思いとして、私どもの演劇を自分だけのモノにしておきたい、他人にこんな楽しみを洩らしてたまるかという姿勢の方が多いということがあります。中には友達にも絶対に教えない方もあります。何故なら、ひょっとして教えたはいいが、一緒に観ていて意見が合わなければ、その友達を失ってしまうキライありと、考えてらっしゃるからです。そこまでいれこんで下さって、まっこと冥利につきます。さて、今度の「こんな宿屋」はモノクロの日本映画のような暗い感じのする内容のものを、なるたけバンクにやつつようという目論見であります。

内容は暗く、地味ですが、それを軽やかな実力のある演技でこなそうと思っています。いつになく物語していますから、いつもよりは娯楽としてご覧になれるかと思えます。

ですから、一度お友達を誘って下さい。なほに、たかが芝居です。インテリに憧れているテキヤの作った芝居ですから、どうか、ぜひ、お友達といらして下さい。お待ちしております。

Fun to play!  
KANSAI  
Modern theater.



# 明るい 演劇普及活動。

Daily Arrive Message

ジェイワン J-one

毎日発売150円

転職ルーキーのための仕事情報誌

Sagas

毎週水曜日発売 ● 200円