

AI-HALL自主企画 Vol. 37

劇団 態変

作・演出…金満里

主催・伊丹市

夢みる奇想天外

ウェルウィッチア

5月4日 7:00PM 5日 2:00PM/6:00PM

伊丹アイ・ホール JR伊丹駅前
阪急伊丹駅より10分

前売・2800円 当日・3000円

障害者＋介護者 前売・4200円

当日・4500円

(チケット取扱い)チケットぴあ 06-368-0000 チケットセゾン 06-000-0990

AI-HALL 0727-02-2000

お問い合わせ AI-HALL 0727-02-2000

船安 06-356-0630





逃げられないことは 変わっていくこと

そして受け容れていくこと

生きている全てを賭け

這い のたくり 時に 叫び 笑い

砂粒と水蒸気を おまえはものにする

そして 恐ろしいほどの忍耐の中でおまえは

宇宙に生かされた存在であることを知った

ウエルウィッチア

おまえの夢は悠久の時

そして絶えることのない大海原

さざなみの子守唄

その夢が破られる時

おまえ自身が惑星となる

— 金満里 —

- 1983年5月 『色は臭へど』（作・演出 金満里）京都・大阪連続公演で旗揚げ
- 1984年4月 『色は臭へど』 「アリス・フェスティバル」参加 東京新宿タイニィ・アリス
- 1984年12月 『色は臭へど』 大阪府の人権週間企画で公演
- 1985年6月 『ゲリラ・クヨクヨがおんねん』（作・演出 金満里）大阪吹田
- 1986年6月 『出たいねん、コンチクショウ』（作・紺谷佳清／柏木正行 脚色・演出 福森慶之介）京都
- 1987年4月 『水は天からちりぬるを』（作・演出 金満里）尼崎・大阪
- 1987年10月 『カイゴ・香異湖・KAlgo!』（作・演出 金満里）京都宇治
- 1988年4月 『カイゴ・香異湖・KAlgo!』大阪
- 1989年6月 『銀河叛乱'89一月に接吻したかっただけなのです』（作・演出 金満里）伊丹AI・HALL
- 1990年10月 『いざいほう in ながい』（作・演出 金満里）大阪長居公園
- 1991年5月 『Heal -癒しの森』（作・演出 金満里）大阪中之島剣先公園
- 1991年9月 『銀河叛乱'91一月に接吻したかっただけなのです』東京 北沢タウンホール
- 1992年3月 『フィジカルエッセンス into宇宙へ』（作・演出 金満里）東京中野
- 1992年3月 『静天のへきれき』（作・演出 金満里）大阪

◆奇想天外◆

学名ウエルウィッチア・ミラピリス。アンゴラからナミビアにかけての砂漠にしか自生しない植物。生涯4枚しか葉をつげず内2枚は何十年、何百年と永遠に伸び続け10mにも及ぶ。

CAST

- 李義明・李清美・井上朋子
- 上野絹子・北角和恵
- 金善栄・金満里・木村年男
- 小泉ゆうすけ・紺谷佳清
- 福森慶之介・松葉さとみ
- 宮崎幸子・米玉利祐資
- 関根善一

STAFF

- 作・演出… 金満里
- 布構成… 山本篤子
- 音楽… 藤森啓之助
筒井方也
- 照明… 塩地信朗
- 音響… 秘魔神
- 衣装… 秦泉寺仁美
- メイク… 倉橋かおり
- 黒衣… 米良実紀子 他
- 記録… 未来
- 舞台監督… 武内司郎
- 制作… 原俊子

お問い合わせ
態変 06-356-0630