

絆〜あざない〜 第17回公演

AI・HALL共同製作「還る鮭たち企画」



ひとみごろ

作・演出 芳崎洋子





2005年 9月23日(金・祝) ~ 25日(日)

23
金24
土25
日

15:00

19:00



・開場は開演の30分前・受付開始(整理券発行)は開演の1時間前
 ・全席自由 ・未就学児童の入場はご遠慮下さい

料金

前売 2300円

当日 2500円

ペアチケット 4000円

(前売・予約のみ)

高校生以下 1500円

(当日のみ・要学生証)

・このチラシで当日精算(前売料金)とさせていただきます
 受付にてご提示下さい

会場

AI・HALL

アイホール

(JR伊丹駅すぐ/阪急伊丹駅から東へ徒歩7分)



人は一日に何回、鏡を見るのだろう。一番身近な自分でありながら、けして直接見る事のない自分の顔を知るために、人は一生に何回、鏡を見るのだろう。鏡を見る時、私は今の自分をより良く見せることに注意を払う。見えない内面よりも見える外面を繕うことに意識を向ける。本当の自分を覆い隠すために鏡を見る。そんなことを日々、繰り返す。

その一方で、鏡には様々な話がつきまとう。鏡を割ると七年不幸。ムラサキカガミという言葉で二十歳まで覚えていたら死ぬ。深夜に鏡を見ると、自分の死顔や結婚相手が映る。誰もいないのに気配を感じて鏡を見ると、目に見えないモノが映る。などなど、鏡は「異界への扉」でもあるらしい。

こうした現実と非現実という真逆の世界をつなぐ道具を用いて、今回は5つの話をつなげてみる。“人”という異界を映し出してみる。

芳崎洋子

出演

大山まゆ
 西岡由起子
 小西久仁子
 田所佳子
 石坂彩子

小畑香奈恵
 中村亜弥

スタッフ

舞台監督・美術 岡一代(TANCI池田意匠事務所)
 照明 岡田幸博(まればと舎)
 音響 金谷郁
 写真撮影 石川隆三(STUDIO STR)
 宣伝美術 小西久仁子
 公演補佐 佐藤あい・湊公彦

チケット取り扱い 電子チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード 783-945]
 糾~あざない~ AI・HALL 06-6774-0604 [TEL&FAX] <http://homepage3.nifty.com/azanaai/>
 072-782-2000
 問い合わせ 糾~あざない~ AI・HALL 06-6774-0604 [TEL&FAX]
 072-782-2000 <http://www6.ocn.ne.jp/~aihall/>