

1 9 9 9 太 陽 族
「永遠の雨よりわずかに速く」

岩崎正裕 作・演出

出演：工藤俊作・森本研典・岸部孝子・南勝・篠原裕紀子・三上剛・佐藤めぐみ
上宇都理恵・金田典子・北岡啓孝・高田達郎・前田有香子・田矢雅美

名古屋

1999年12月11日(土)・12日(日)

名演小劇場

伊丹 AI・HALLリージョナルシアター

1999年12月17日(金)・18日(土)・19日(日)

AI・HALL

1 9 9 Q 太 陽 族

「永遠の雨よりわずかに速く」

岩崎正裕 作・演出



出演：

工藤俊作・森本研典・岸部孝子・南 勝・篠原裕紀子・三上剛・佐藤めぐみ
上宇都理恵・金田典子・北岡啓孝・高田達郎・前田有香子・田矢雅美

スタッフ：

美術／今井弘 照明／穂田芳美・(有)アート・オー
音響効果／金子進一(T&Crew) 舞台監督／岡一代
宣伝美術・写真／下東英夫 制作／安積智子

名古屋

1999年12月

11日(土) 19:30

12日(日) 13:00 / 17:00

*開場は開演の30分前、開演の1時間前から受付を開始します。

名演小劇場 (名古屋市東区東桜町2-23-7)

TEL.052-931-1701

チケット取扱

チケットぴあ TEL.052-320-9999

発売開始 10月24日(日)

お問い合わせ・電話予約

199Q太陽族 TEL.090-8483-3742



名演小劇場

●地下鉄「新栄」駅下車(1)2出口西へ徒歩8分

●地下鉄「栄」駅下車(5)出口東へ徒歩8分

※会場にはエレベーター等がございません。

悪しからずご了承ください。

「永遠の阿呆」

雨が降り注いで終焉にむかう。そんな物語はたくさんだ。僕らの記憶に埋め込まれた原型が、何度も雨について語らせようとする。それはかつて、愚かな人を浄化に導く救いの雨であったのだ。その雨に濡れることを拒んで、ただひたすら疾走していくような物語はできないか。それが今回の舞台を作る「初心」と言えば、ぬかるみに足を取られるか。

「強い雨が、後ろから追ってくる。水で出来たカーテンの、裾のひるがえりよりもわずかに速く、誰かが駆け抜けていく」、なりふり構わぬそんなイメージが、脳裏に焼きついてはなれないのだ。

阿呆の走りだから、目的地にはまっすぐ進めない。というか、キマジメになることを目的としない。そんなうねりでもって、トウキョウ→ナゴヤ→イタミを走る。案外、雨は阿呆の妄想なのだ。きっと世界は、今日も抜けるような青空で、永遠の雨を待っている。

岩崎正裕

伊丹 AI・HALLリージョナルシアター

1999年12月

17日(金) 19:30

18日(土) 15:00 / 19:30

19日(日) 15:00

*開場は開演の30分前、開演の1時間前から受付を開始します。

AI・HALL (JR宝塚線伊丹駅下車すぐ)

TEL.0727-82-2000

チケット取扱

チケットぴあ TEL.06-6363-9999

ローソンチケット TEL.06-6387-1900(Lコード=57219)

発売開始 10月24日(日)

お問い合わせ・電話予約

アイホール TEL.0727-82-2000

199Q太陽族 TEL.090-8483-3742

料金 名古屋・伊丹とも

前売 3000円

(全席自由・日時指定・整理番号付)

当日 3300円

学生 2000円

(当日のみ・要学生証)

助成

(財)セゾン文化財団

芸術文化振興基金

企画製作 199Q太陽族



芸術文化振興基金

